

**GUÍA DOCENTE DE  
SOCIOLOGÍA DEL GÉNERO**

**Curso 2011-2012**

Móstoles, 30 de mayo de 2011

## GRADO EN IGUALDAD

### GUIA DOCENTE DE LA ASIGNATURA SOCIOLOGÍA DEL GÉNERO

Profesora: ALMUDENA GARCÍA MANSO

Coordinadora de la asignatura: ALMUDENA GARCÍA MANSO

#### I.- Identificación de la asignatura

Tipo	Formación básica
Materia	Sociología
Período de impartición	Primer curso, segundo cuatrimestre
Nº Créditos	6
Idioma en el que se imparte	Español
Departamento	Ciencias Sociales. Área de Sociología.
Tasa de éxito	

#### II.- Presentación

La Sociología de género centra su análisis en cómo el sistema de género dual (masculino/femenino) en las sociedades genera transformaciones y cambios, siendo éste, el sistema de género, un elemento cumbre en la diferenciación de las sociedades, erigiéndose en muchas ocasiones a modo de factor distintivo en las mismas. La Sociología de Género intenta analizar, profundizar y teorizar sobre las relaciones sociales acaecidas entorno a la cuestión de género: la estructura social, la división/diferenciación social, el poder, el trabajo, el sexo y la sexualidad, las leyes, la política, la religión, la emigración, la familia, la educación, la ciencia y la tecnología entre muchas otras esferas de lo social. Los objetivos principales planteados en esta asignatura, de orden teórico y metodológico, son: introducir al alumnado en la problemática de la comprensión y análisis de las relaciones de género y su construcción desde el enfoque sociológico. Abordar desde un punto de vista sociológico la asimetría y discriminación y cómo se producen las relaciones sociales en el marco del género dual. Conocer el lado teórico de las categorías que han servido de base en el análisis de la sociología de género. Analizar la teoría sociológica desde la perspectiva de género. Aproximar al alumnado a la realidad social de mujeres y hombres de forma empírica desde la perspectiva de género.

Esta es una asignatura de vital importancia para el desarrollo adecuado del Grado en Igualdad, puesto que aporta la visión social de las relaciones y de los matices sociales que vienen configurando el concepto de género y sus diferentes conceptualizaciones en función de la sociedad y el contexto social que rodea a los sujetos humanos, cada sociedad o grupo social, así como individuo, percibe y construye su conceptualización de género en función de sus propias normas sociales, culturales y políticas.

Al tratarse de una asignatura de carácter sociológico y debido a su contenido, se relaciona perfectamente con el resto de asignaturas que se impartirán en el Grado en Igualdad. Es esencial conocer los elementos y conceptos básicos de la sociedad, así como, en este caso, la conceptualización del género en el marco de los elementos y factores sociales y de las teorías sociológicas principales si se pretende establecer y asimilar competencias propias de un egresado en Igualdad, al igual que el contenido de esta materia es imprescindible para la correcta comprensión social del resto de las asignaturas.

Conocimientos previos: las asignaturas cursadas en el primer semestre.

### III.- Competencias

Competencias transversales	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Instrumentales: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Capacidad de análisis y síntesis</li> <li>▪ Habilidades de comunicación escrita</li> <li>▪ Capacidad de organización y planificación</li> <li>▪ Ejercitar la capacidad de exponer verbalmente con claridad y fluidez</li> <li>▪ Habilidad para desarrollar capacidad analítica desde la perspectiva de género</li> </ul> </li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Personales: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Razonamiento crítico</li> <li>▪ Responsabilidad ética</li> <li>▪ Sentido crítico</li> <li>▪ Motivación por la calidad y el trabajo bien hecho</li> </ul> </li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sistémicas: <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Relacionar planteamientos teóricos con problemáticas actuales</li> <li>▪ Capacidad para generar nuevas ideas</li> <li>▪ Autonomía en el aprendizaje</li> <li>▪ Habilidades de investigación</li> <li>▪ Capacidad para aplicar los conocimientos a la práctica</li> <li>▪ Capacidad de aprender</li> </ul> </li> </ul>
Competencias específicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Dominio de los distintos enfoques teóricos que desde la Sociología conceptualizan los términos género e igualdad.</li> <li>▪ Capacidad de analizar críticamente la evolución de los roles de género a través de los procesos de socialización.</li> <li>▪ Competencia en el análisis de la perspectiva de género en el marco de la globalización y de las nuevas políticas de igualdad.</li> <li>▪ Capacidad crítica sobre las teorías científicas, las doctrinas ideológicas y las prácticas sociales en torno al género, sexo e igualdad.</li> <li>▪ Capacidad para comprometerse personalmente en la práctica social.</li> <li>▪ Saber resolver cuestiones de mediación intercultural y social, sobre todo lo relativo a colectivos de mujeres.</li> </ul>

### IV.- Contenido

#### IV. A. Temario de la asignatura

Bloque temático	Tema	Apartados
I.- SOCIOLOGÍA Y GÉNERO	Tema 1. ¿QUÉ ES LA SOCIOLOGÍA?	Concepto de Sociología. Fundamentos sociológicos de base. Los nombres importantes en la Sociología y su contribución a la ciencia social. El individuo y el entorno social: familia, estructura social, clases sociales, religión, trabajo, educación, poder y política, cambio social y conflicto social. Sociedad y diversidad. Diferencias entre sociedades y sus características. Diversas teorías / enfoques desde la sociología al

		concepto de género. La sociología y su método científico: métodos y Técnicas de investigación social
II. GÉNERO Y SOCIEDAD	Tema 2. GÉNERO, SOCIEDAD E IDENTIDAD	Género: definiciones, conceptualización y creación, las dimensiones de la categoría de género. El género como categoría analítica. Sexo, sexualidad y género. Sociedad: la distinción entre lo biológico y el género. El género como principio básico de organización en las sociedades. El enfoque de género como construcción social. Género como asignación y como identificación. Cómo se instituye el género. Las variabilidades del género. Evolución de los roles de género, procesos de socialización de género y ciclo vital.
	Tema 3. LAS RELACIONES SOCIALES DE GÉNERO	Familia, clase social, trabajo, economía, política, educación, sexualidad, religión, leyes, cultura, mundo urbano, mundo rural, consumo, medios de comunicación, ciencia y tecnología
III. GÉNERO Y RELACIONES DE PODER	Tema 4. DISCRIMINACIÓN SOCIAL DE LAS MUJERES. GÉNERO Y PODER	Recorrido histórico y génesis de la diferenciación de género. Patriarcado y matriarcado: dualización de la sociedad. Género y poder, perspectiva sociológica. Patriarcado, género y poder. Violencia, sociedad y género: el poder ejercido sobre la mujer.
IV. MUJER Y GÉNERO EN LA SOCIEDAD DEL SIGLO XXI	Tema 5. CAMBIO SOCIAL. GLOBALIZACIÓN, MIGRACIÓN Y SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN	Género y cambio social, evolución cultural y género. Los factores del cambio social en la perspectiva de género: Inmigración, multiculturalismo, trabajo, ecología, ciencia y tecnología. La cuestión de género en el tercer y cuarto mundo: la búsqueda del desarrollo sostenible. Mujer y movimientos sociales. Demografía y género: la sociedad feminizada. Políticas de igualdad y nuevos desafíos sociales. Pobreza y género. Educación y género. Consumo y género. Multiculturalismo y género. Nuevas visiones sobre el género y la igualdad.

#### IV. B. Actividades obligatorias (evaluables):

##### 1. Lecturas

Título	Eva devuelve la costilla. El nuevo estado de conciencia de las mujeres.
Autor	Gallego Ayala, J.
Editorial	Icaria.
Título	Teoría King Kong
Autor	Despentes, V.
Editorial	Melusina.
Título	Los límites de la diferencia. Alteridad, cultura, género y prácticas sociales

Autor	Nash, M y Torres, M.
Editorial	Icaria.
Título	<b>Contra Eva</b>
Autor	García Estébanez, E
Editorial	Melusina
Título	<b>Apuntes sobre violencia de género</b>
Autor	Osborne, R.
Editorial	Bellaterra.
Título	<b>Cambios y continuidades en las mujeres. Un análisis sociológico.</b>
Autor	Alcañiz Moscardó, M.
Editorial	Icaria
Título	<b>Dandysmo y contragénero</b>
Autor	Durán, G
Editorial	CENDEAC
Título	<b>Muñecas vivientes. El regreso del sexismo.</b>
Autor	Walter, N
Editorial	Turner.

## 2. Prácticas

Trabajo crítico y reflexivo sobre la lectura de una de las obras arriba indicadas. (A elección del alumno/a). O de cualquier otra obra propuesta.
Aportación al glosario de términos y a la wiki (o foro) de la asignatura con un artículo o definición por tema desarrollado.
Debate en el foro de la asignatura por tema desarrollado basado en un ejemplo real.
Trabajo individual. Se deberá hacer un trabajo relacionado con los temas del programa. El alumno/a se analizará como individuo en la sociedad, en un entorno determinado y realizará un ejercicio de reflexión personal que deberá entregarse. Constará de la descripción y reflexión de diez prácticas y hábitos sociales y su relación con los contenidos de la asignatura. A modo de un Diario Personal de Experiencias sociales de género.

## V.- Tiempo de trabajo

Clases teóricas	20
Clases prácticas/de resolución de problemas, casos, etc.	18
Realización de pruebas	10
Tutorías académicas	8
Actividades relacionadas: jornadas, seminarios, etc.	4
Preparación de clases teóricas	30
Preparación de clases prácticas/problemas/casos	30
Preparación de pruebas	30
<b>Total de horas de trabajo del alumnado</b>	<b>150</b>

## VI.- Metodología y plan de trabajo

### Clases teóricas

Periodo	Contenidos
Del 9 al 27 de enero	Tema 1.
Del 30 de enero al 17 de febrero	Tema 2.

Del 20 de febrero al 9 de marzo	Tema 3.
Del 12 al 30 de marzo	Tema 4.
Del 10 al 27 de abril	Tema 5

**Prácticas/de resolución de problemas, casos, etc.**

Periodo	Contenidos
Del 9 al 27 de enero	Tema 1.
Del 30 de enero al 17 de febrero	Tema 2.
Del 20 de febrero al 9 de marzo	Tema 3.
Del 12 al 30 de marzo	Tema 4.
Del 10 al 27 de abril	Tema 5

**Tutorías académicas**

Periodo	
Del 9 de enero al 4 de mayo	Una tutoría por semana vía correo electrónico.

**Pruebas**

Fecha	Contenidos
11 de marzo	Entrega del trabajo de la lectura del libro.
7 de abril	Entrega del trabajo individual.
Desde el 9 de enero hasta el 4 de mayo	Realización de la aportación en la Wiki.
Desde el 9 de enero hasta el 4 de mayo	Participación en el foro o debate (fecha y temas a determinar).

## VII.- Métodos de evaluación

### VII. A. Ponderación para la evaluación continua

Prácticas dentro del aula:		Ponderación	Periodo	Contenido	Ponderación
<input checked="" type="checkbox"/> Debates	<input checked="" type="checkbox"/> Liberatoria Puntuación mínima (de 1 a 10): 5.....	<input checked="" type="checkbox"/> No reevaluable <sup>(1)</sup>	Desde el 9 de enero hasta el 4 de mayo	Del tema 1 al tema 5	5%
Prácticas fuera del aula:					
<input checked="" type="checkbox"/> Trabajos individuales	<input checked="" type="checkbox"/> Liberatoria Puntuación mínima (de 1 a 10): 5.....	<input checked="" type="checkbox"/> Reevaluable	11 de marzo (ampliable una semana mas)		40%
Prácticas fuera del aula:					
<input checked="" type="checkbox"/> Trabajos individuales	<input checked="" type="checkbox"/> Liberatoria Puntuación mínima (de 1 a 10): 5.....	<input checked="" type="checkbox"/> Reevaluable	7 de abril (ampliable una semana mas)	Desde el tema 1 al tema 5.	40%
Prácticas fuera del aula:					
<input checked="" type="checkbox"/> Informes Wiki	<input checked="" type="checkbox"/> Liberatoria Puntuación mínima (de 1 a 10): 5.....	<input checked="" type="checkbox"/> Reevaluable	Desde el 9 de enero hasta el 4 de mayo (fecha límite 4 de mayo)	Desde el tema 1 al tema 5	15%
<b>Total</b>					<b>100%</b>

### VII. B. Ponderación para la evaluación del alumnado a tiempo parcial

Para que un alumno/a pueda optar a esta evaluación, tendrá que obtener la "Dispensa Académica" para la asignatura, que habrá solicitado al Decanato o Director/a del Centro que imparte su titulación.

La "Dispensa Académica" no excluye de la evaluación continua. Dicha evaluación se acomodará la profesora, asistido por la coordinadora de grado, estableciéndose la adaptación curricular según las características de cada caso concreto.

### VII. C. Revisión de las pruebas de evaluación.

Se solicitará a través del apartado "comunicación" en el plazo de siete días naturales contados a partir del día siguiente de la publicación de cada nota. La revisión tendrá como objetivo revisar las calificaciones

---

(1) La actividad "debates" no es reevaluable porque no es posible que el alumnado pueda repetir la actividad

obtenidas así como establecer una retroalimentación dinámica del rendimiento y aprendizaje del alumnado.

## VIII.- Bibliografía

### General

Título	<i>Sociología de Género</i>
Autor	García Manso, A
Editorial	Por determinar
Título	<i>Cuestiones Actuales de la Sociología del Género</i>
Autor	Rald Philipp, R
Editorial	CIS
Título	<i>Estructura Social. La realidad de las sociedades avanzadas</i>
Autor	Coord. Lucas Marín, A
Editorial	Pearson Prentice Hall
Título	<i>Sociología</i>
Autor	Giddens, A
Editorial	Alianza
Título	<i>Sociología</i>
Autor	Macionis, JJ y Plummier, K
Editorial	Pearson Prentice Hall
Título	<i>Feminismo y Filosofía</i>
Autor	Amorós, C (edit)
Editorial	Sintesis
Título	<i>El reto de la igualdad de género</i>
Autor	Puelo, A (edit)
Editorial	Biblioteca Nueva
Título	<i>Pensar lo femenino. Un itinerario filosófico hacia la alteridad</i>
Autor	Cassigoli, R (coord)
Editorial	Anthropos

### Complementaria

Título	Subjetividad y género
Autor	Benlloch Martínez, I
Editorial	Epísteme.
Título	El género: la construcción cultural de la diferencia sexual
Autor	Lamas, M
Editorial	PUEG.
Título	Historia de las Mujeres
Autor	Duby, G y Perrot, M
Editorial	Alfaguara y Taurus.
Título	El malestar en la desigualdad.
Autor	Izquierdo, M.J
Editorial	Cátedra
Título	Introducción a la Sociología
Autor	Uña Juárez, O y Martín Cabello, A.
Editorial	Universitas

Título	Mujeres y Sociedad. Nuevos enfoques teóricos y metodológicos.
Autor	Luna, L
Editorial	Universidad de Barcelona.
Título	Mujer, mujeres y género. Una aproximación crítica al estudio de las mujeres en las ciencias sociales.
Autor	Narotzky, S
Editorial	CSIC
Título	Del sexo al género: Los equívocos de un concepto.
Autor	Tubert, S
Editorial	Cátedra.
Título	La mercantilización de la vida íntima
Autor	Russell Hochschild, A
Editorial	KATZ EDITORES
Título	Diccionario de Sociología
Autor	Uña Juárez, O.
Editorial	ESIC-Universidad Rey Juan Carlos
Título	Las mujeres y el trabajo. Rupturas conceptuales.
Autor	Borderías, C; Carrasco, C y Alemany, C (comp)
Editorial	Economía Crítica
Título	El mito del varón sustentador.
Autor	Muñoz Gómez, L
Editorial	Icaria.
Título	Mujeres líderes en política. Modelos y prospectiva
Autor	Genovese, M.A.
Editorial	Narcea
Título	La sinrazón masculina: masculinidad y teoría social
Título	Subjetividad y género
Autor	Benlloch Martínez, I
Editorial	Epísteme.
Título	El género: la construcción cultural de la diferencia sexual
Autor	Lamas, M
Editorial	PUEG.
Título	Historia de las Mujeres
Autor	Duby, G y Perrot, M
Editorial	Alfaguara y Taurus.
Título	El malestar en la desigualdad.
Autor	Izquierdo, M.J
Editorial	Cátedra
Título	Introducción a la Sociología
Autor	Uña Juárez, O y Martín Cabello, A.
Editorial	Universitas
Título	Mujeres y Sociedad. Nuevos enfoques teóricos y metodológicos.
Autor	Luna, L
Editorial	Universidad de Barcelona.
Título	Mujer, mujeres y género. Una aproximación crítica al estudio de las mujeres en las ciencias sociales.
Autor	Narotzky, S
Editorial	CSIC
Título	Del sexo al género: Los equívocos de un concepto.
Autor	Tubert, S
Editorial	Cátedra.
Título	La mercantilización de la vida íntima
Autor	Russell Hochschild, A

Editorial	KATZ EDITORES
Título	Diccionario de Sociología
Autor	Uña Juárez, O.
Editorial	ESIC-Universidad Rey Juan Carlos
Autor	Taillefer de Haya, L
Editorial	Narcea
Título	<i>Placer y peligro. Explorando la sexualidad femenina</i>
Autor	Vance, C
Editorial	Hablan las mujeres
Título	<i>Pensar lo femenino. Un itinerario filosófico hacia la alteridad</i>
Autor	Cassigoli, R (coord)
Editorial	Anthropos
Título	<i>Orden Fálico. Androcentrismo y violencia de género en las practicas artísticas del siglo XX</i>
Autor	Aliaga, J. V
Editorial	Akal
Título	<i>El eje del mal es heterosexual</i>
Autor	VV. AA
Editorial	Traficantes de sueños
Título	<i>Damas, santas y pecadoras</i>
Autor	Mérida Jiménez, R
Editorial	Icaria
Título	<i>Netianas N(h)acer mujer en Internet</i>
Autor	Zafra, R
Editorial	Lengua de trapo
Título	<i>El orden femenino. origen de un simulacro cultural</i>
Autor	Lorite Mena, L
Editorial	Anthropos
Título	<i>Vindicación de los derechos de la mujer</i>
Autor	Wollstonecraft, M
Editorial	Debate
Título	<i>El segundo sexo</i>
Autor	Beauvoir, S
Editorial	Cátedra
Título	<i>La mujer y la sociedad de la información. ¿existe un lenguaje no sexista?</i>
Autor	García Manso, A
Editorial	Fragua
Título	<i>La dominación masculina</i>
Autor	Boudieu, P
Editorial	Anagrama
Título	<i>Sociogénesis de las Brujas, El origen de la discriminación de la mujer</i>
Autor	Romano, V
Editorial	Popular.
Título	<i>Cuerpos que hablan. Género, identidades y representaciones sociales</i>
Autor	Gil, M y Cáceres, J (coords)
Editorial	Montesinos.
Título	<i>El origen histórico de la violencia contra las mujeres</i>
Autor	Pérez Cantó, P.
Editorial	Dilema.
Título	<i>El feminismo que no llegó al poder</i>
Autor	Uría Ríos, P
Editorial	Egales.
Título	<i>Género y dominación. Críticas feministas del derecho y el poder</i>

Autor	Nicolás, G y Bodegón, E.
Editorial	Antrophos.

#### Direcciones web de interés

Dirección 1 <a href="http://www.redfeminista.org">http://www.redfeminista.org</a>
Dirección 2 <a href="http://www.mujaresenred.net">http://www.mujaresenred.net</a>
Dirección 3 <a href="http://www.audem.com">http://www.audem.com</a>

#### IX.- Profesorado

Nombre y apellidos	Almudena García Manso
Horario de tutorías académicas	Se fijará al comienzo del curso
Correo electrónico	almudena.manso@urjc.es
Departamento/área de conocimiento	Ciencias Sociales / Sociología
Categoría	Profesora Contratada Doctora
Titulación Académica	Grado en Igualdad
Experiencia Docente	Profesora coordinadora. 1999-2005 Universidad Alfonso X el Sabio. Profesora Contratada Doctora. 2005-2007. Universidad Alfonso X el Sabio. Profesora Ayudante. 2007-2008. Universidad Rey Juan Carlos. Profesora Contratada Doctora. 2008 en adelante. Universidad Rey Juan Carlos. Profesora de programas de formación a profesionales: Federación Española de Municipios y Provincias. UGT. Fundación Universidad Alfonso X el Sabio. Instituto de la Administración Pública.
Experiencia profesional	Realización de proyectos de investigación para la administración pública: 10 (4 como directora del proyecto). Directora y coordinadora de prácticas en empresa. Universidad Alfonso X el Sabio (2001-2007). Ejercicio libre de la profesión desde 1999.