

**GUÍA DOCENTE DE**  
**Curso 2011-2012**

**Móstoles, 1 de abril de 2011**

TITULACION: GRADO EN IGUALDAD DE GÉNERO

GUIA DOCENTE DE LA ASIGNATURA:  
MOVIMIENTOS POLÍTICOS Y SOCIALES EN LAS DEMOCRACIAS DESDE LA  
PERSPECTIVA DE GÉNERO

Profesores

Nombre y apellidos: MANUEL ÁLVAREZ TARDÍO

Coordinador/a de la asignatura: MANUEL ÁLVAREZ TARDÍO

### I.- Identificación de la asignatura

Tipo	FORMACIÓN BÁSICA
Materia	
Período de impartición	2º CUATRIMESTRE
Nº Créditos	6
Idioma en el que se imparte	ESPAÑOL
Departamento	ÁREA DE HISTORIA DEL PENSAMIENTO Y DE LOS MOVIMIENTOS SOCIALES Y POLÍTICOS (DPTO. DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN)
Asignaturas llave	
Tasa de éxito	Este dato será incluido por el Vicerrectorado de Profesorado, Titulaciones, Ordenación Académica, Coordinación y Campus

### II.- Presentación

Esta asignatura ofrece al alumno/a una formación adecuada sobre las plataformas ideológicas y las acciones prácticas promovidas por los grupos sociales y políticos que se movilizaron para defender la libertad y la igualdad desde finales del siglo XIX hasta la actualidad. Esta formación garantiza la introducción de una perspectiva temporal en el conocimiento de las ideas e intereses de estos grupos y, además, la necesaria contextualización de los cambios que éstos sufren dentro del dinámico (y pluriforme) marco político, ideológico y social del último siglo y medio.

Para el máximo aprovechamiento de la asignatura, se recomienda al alumno/a haber cursado las asignaturas de Historia de España y Universal Contemporáneas durante su etapa de Bachillerato.

### III.- Competencias

Competencias transversales	- Instrumentales Capacidad de análisis y síntesis Capacidad de organización y planificación Habilidades de comunicación oral y escrita
----------------------------	---

	<p>Ejercitar la capacidad de exponer verbalmente con claridad y fluidez Habilidad para desarrollar capacidad analítica desde la perspectiva de género.</p> <p>- Personales Trabajo en un equipo Razonamiento crítico Responsabilidad ética Sentido crítico Motivación por la calidad y el trabajo bien hecho.</p> <p>-Sistémicas Relacionar planteamientos teóricos con problemáticas actuales Capacidad para generar nuevas ideas Autonomía en el aprendizaje Habilidades de investigación Capacidad para aplicar los conocimientos a la práctica Capacidad de aprender</p>
Competencias específicas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conocer los principales debates teóricos en torno al concepto de democracia.</li> <li>• Tomar conciencia de la importancia de los temas distributivos en el análisis económico y político.</li> <li>• Desarrollar en el alumnado una conciencia crítica sobre la situación histórica y actual de las mujeres en el mercado de trabajo y en la sociedad.</li> <li>• Potenciar la capacidad de análisis crítico del proceso normativo, detectando sus deficiencias.</li> <li>• Capacidad de interpretar los hechos sociales contemporáneos a partir de un marco conceptual de perfil historiográfico.</li> <li>• Capacidad de desarrollar proyectos de trasfondo científico-histórico en distintos formatos y soportes.</li> <li>• Capacidad de analizar los principales hechos y procesos políticos y sociales que han configurado el mundo contemporáneo, así como sus circunstancias y las causas que los posibilitaron.</li> <li>• Capacidad de contextualización, comprensión y análisis de dichos procesos y de los cambios ocurridos en la política, las ideas, los valores, la economía y la sociedad en los dos últimos siglos.</li> <li>• Capacidad de analizar en los diversos contextos espaciales y temporales, los distintos factores (institucionales, estructurales y de liderazgo político) que los explican.</li> <li>• Capacidad de profundizar en los conceptos políticos clave de este periodo histórico: liberalismo, democracia, nacionalismo, socialismo, fascismo, comunismo...</li> <li>• Capacidad de aproximarse a los grandes debates teóricos e historiográficos que surgieron en torno a las cuestiones más relevantes del periodo.</li> </ul>

## IV.- Contenido

### IV. A. Temario de la asignatura

Bloque temático	Tema	Apartados
I.- Introducción	Tema 1. "¿Qué es la democracia?"	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Definir la democracia. La democracia liberal.</li> <li>· Igualdad e Igualdades.</li> <li>· La ley de las Mayorías y la salvaguardia de las minorías.</li> </ul>
II.- Fundamentos liberales y procesos democratizadores	Tema 2. "Sociedad y política en los inicios de la democratización (1870-1914). El papel político de la mujer"	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Características básicas de los gobiernos representativos y las sociedades liberales.</li> <li>· El proceso de democratización: ideas y movimientos.</li> <li>· La reformulación ideológica del liberalismo.</li> <li>· El desafío socialista.</li> <li>· Los orígenes del movimiento sufragista.</li> </ul>
III.- Las mutaciones del periodo de entreguerras	Tema 3. "El legado de la Gran Guerra"	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Consecuencias sociales, políticas y económicas de la guerra.</li> <li>· La revolución de la mujer: la mutación de su rol social. Ideas y vida política.</li> <li>· El voto de la mujer y la universalización del sufragio.</li> <li>· El papel de la mujer en la transición a la modernidad.</li> </ul>
	Tema 4. "La crisis de la democracia y el parlamentarismo"	<ul style="list-style-type: none"> <li>· La revolución bolchevique y la evolución del comunismo.</li> <li>· El fascismo italiano.</li> <li>· El nazismo alemán.</li> <li>· Las alternativas totalitarias al liberalismo y su dimensión social: el replanteamiento de los roles femeninos.</li> </ul>
IV.- Las sociedades del Bienestar.	Tema 5. "Movilización social y política en la época del Welfare State".	<ul style="list-style-type: none"> <li>· El Estado del Bienestar y sus consecuencias sociales.</li> <li>· Los movimientos por los derechos civiles y sus resultados.</li> <li>· Revoluciones sexuales y dinamismo social.</li> <li>· El impacto de la movilización en los derechos de la mujer. La discriminación positiva.</li> </ul>
	Tema 6. "Sociedades y vida política en el cambio de siglo".	<ul style="list-style-type: none"> <li>· El impacto de la crisis del modelo keynesiano. Ideas y debates políticos.</li> <li>· Política democrática y cambio social. El paradigma español.</li> <li>· Sociedades libres, pluralismo y</li> </ul>

		multiculturalidad. El papel del género.
--	--	---

#### IV. B. Actividades obligatorias (evaluables):

##### 1. Lecturas

Solamente la selección de páginas realizada por el profesor.	SARTORI, G. : <i>¿Qué es la democracia?</i> , Madrid. Taurus.
Idem	MAZOWER, M. : <i>La Europa Negra</i> , Barcelona, Ediciones B
Idem	SARTORI, G.: <i>La Sociedad Multiétnica</i> , Madrid, Taurus.
Idem	FUSI, J.P. : <i>Manual de historia universal. Contemporánea, 1898-1939</i> , Madrid, Historia 16.
Idem	R. Service, <i>Camaradas. Breve historia del comunismo</i> , Barcelona, Ediciones B.
Idem	ÁLVAREZ TARDIO, M. y VILLA GARCÍA, R. : <i>El precio de la exclusión</i> , Madrid, Encuentro.
Idem	S.G., Payne, <i>Fascismo</i> , Barcelona, Planeta.

##### 2. Prácticas

<p>Práctica 1. Comentario de las lecturas. Los alumnos/as habrán de contestar a los formularios propuestos por el profesor en cada tema. Reflexionarán brevemente sobre los aspectos relevantes de las lecturas obligatorias expuestas teniendo en cuenta el contenido general del tema correspondiente. Sus aportaciones deberán ser originales y auténticas.</p>
<p>También habrá prácticas de participación y debate, que tendrán carácter complementario y no obligatorio a la anterior.</p>

#### V.- Tiempo de trabajo <sup>1</sup>

Clases teóricas	18
Clases prácticas/de resolución de problemas, casos, etc.	30
Realización de pruebas	2
Tutorías académicas	10
Preparación de clases teóricas	12
Preparación de clases prácticas/problemas/casos	42
Preparación de pruebas	36
<b>Total de horas de trabajo del estudiante</b>	<b>150</b>

#### VI.- Metodología y plan de trabajo

<sup>1</sup> El volumen de trabajo está referido al trabajo del estudiante. La dedicación de los profesores a las diferentes actividades docentes permite reconocer y valorar más adecuadamente su carga de trabajo, y por ello es conveniente desarrollar herramientas que permitan conocer el tiempo que efectivamente dedica a sus alumnos más allá de las horas lectivas, pero no son objeto de las guías docentes. Todas las actividades previstas deben tener una preparación mínima previa para el mejor aprovechamiento del trabajo del alumno y para el control del responsable de la asignatura y del coordinador de titulación.

### Clases teóricas

Periodo	Contenidos
Semana 1	Los referidos a aspectos introductorios: contexto, conceptos, etc.
Semanas 2 y 3	Los referidos al Tema 1 que se señalan en un apartado anterior.
Semanas 4 y 5	Los referidos al Tema 2 que se señalan en un apartado anterior.
Semanas 6 y 7	Los referidos al Tema 3 que se señalan en un apartado anterior.
Semanas 8 y 9	Los referidos al Tema 4 que se señalan en un apartado anterior.
Semanas 10 y 11	Los referidos al Tema 5 que se señalan en un apartado anterior.
Semanas 12 y 13	Los referidos al Tema 6 que se señalan en un apartado anterior.
Semana 14	Resolución de Dudas

### Prácticas/de resolución de problemas, casos, etc.

Periodo	Contenidos
Completo	Las prácticas se irán intercalando conforme correspondan con los contenidos teóricos de la asignatura. La primera semana se conocerá el calendario definitivo. Durante la última semana se realizará la práctica de Debate.
	Se podrán realizar prácticas fuera del aula, asistiendo a seminarios y encuentros científicos organizados dentro de la propia universidad, previa autorización del profesor, quien fijará el modo de evaluar esta actividad conforme al criterio establecido más abajo.

### Tutorías académicas

Periodo	Contenidos
Semanas 1 y 2	Referidas al Tema 1.
Semanas 3 y 4	Referidas al Tema 2.
Semanas 5 y 6	Referidas al Tema 3.
Semanas 7 y 8	Referidas al Tema 4.
Semanas 9 y 10	Referidas al Tema 5.
Semanas 11 y 12	Referidas al Tema 6.
Semana 13	De repaso general de todos los temas.

## Pruebas

Fecha	Contenidos
Durante las últimas semanas del curso	Se realizará una prueba escrita que comprenderá todos los temas del programa y cuya ponderación en la nota final aparece en el apartado correspondiente de esta guía. Consistirá en dos/tres preguntas (y/o un comentario de texto) que deberán ser contestadas en un espacio fijado.

## VII.- Métodos de evaluación

### VII. A. Ponderación para la evaluación continua

Actividad evaluadora	Tipo <sup>2</sup>		Ponderación	Periodo	Contenido
Prueba:  <input checked="" type="checkbox"/> Preguntas cortas escritas	<input type="checkbox"/> Acumulativa		40%		
	<input checked="" type="checkbox"/> Liberatoria Puntuación mínima (de 1 a 10):...5.....	<input checked="" type="checkbox"/> Reevaluable (podrá evaluarse en la 2ª convocatoria) <input type="checkbox"/> No reevaluable (si no supera la prueba, repite curso)		Durante las últimas semanas del curso	Todos los temas del programa
Prácticas dentro del aula:  <input checked="" type="checkbox"/> Comentarios lecturas específicas con modelo establecido	<input type="checkbox"/> Acumulativa		40%		
	<input checked="" type="checkbox"/> Liberatoria Puntuación mínima (de 1 a 10):...5..	<input type="checkbox"/> Reevaluable (podrá evaluarse en la 2ª convocatoria) <input checked="" type="checkbox"/> No reevaluable (si no supera la prueba, repite curso)		Durante todo el curso, de acuerdo con la programación de lecturas	Todos los temas del programa y de acuerdo con la programación de lecturas.
Prácticas dentro del aula:  <input checked="" type="checkbox"/> Participación y debates	<input type="checkbox"/> Acumulativa		15%		
	<input checked="" type="checkbox"/> Liberatoria Puntuación mínima (de 1 a 10):...5....	<input type="checkbox"/> Reevaluable (podrá evaluarse en la 2ª convocatoria) <input checked="" type="checkbox"/> No reevaluable (si no supera la prueba, repite curso)		Después de la prueba escrita y según programación	Según programación
Prácticas fuera del aula:  <input checked="" type="checkbox"/> Seminarios y encuentros científicos	<input type="checkbox"/> Acumulativa		5%		
	<input checked="" type="checkbox"/> Liberatoria Puntuación mínima (de 1 a 10):...5..	<input checked="" type="checkbox"/> Reevaluable (podrá evaluarse en la 2ª convocatoria) <input type="checkbox"/> No reevaluable (si no supera la prueba, repite curso)		Durante todo el curso	Según programación
<b>Total</b>			<b>100%</b>		

### VII. B. Ponderación para la evaluación de alumnos a tiempo parcial

<sup>2</sup> Cada una de las actividades evaluables pueden tener una calificación liberatoria o acumulativa para la calificación final. Se indicará, si hay una puntuación mínima exigida a las pruebas para que se consideren aprobadas y sean liberatorias. Se especificará si las pruebas son orales o escritas, y si son o no reevaluables.

Para que un alumno pueda optar a esta evaluación, tendrá que obtener la "Dispensa Académica" para la asignatura, que habrá solicitado al Decano o Director/a del Centro que imparte su titulación.

La "Dispensa Académica" no excluye de la evaluación continua. Dicha evaluación se acomodará por el profesor, asistido por el coordinador de grado, estableciéndose la adaptación curricular según las características de cada caso concreto.

### VII. C. Revisión de las pruebas de evaluación.

El profesor evaluará las diferentes prácticas y pruebas que vaya realizando el estudiante y le comunicará los resultados dentro del plazo que se estime oportuno para facilitar el desarrollo de la asignatura y el normal desenvolvimiento de la docencia y el proceso de aprendizaje. Mediante los horarios de tutorías y a través de las diferentes herramientas de comunicación del Campus Virtual el estudiante podrá consultar y conocer la información sobre los resultados y calificaciones de sus trabajos.

### VIII.- Recursos y materiales didácticos<sup>3</sup>

#### General

Título	Postguerra. Una historia de Europa desde 1945.
Autor	JUDT, T.
Editorial	Taurus
Título	Manual de historia universal. Contemporánea, 1898-1939
Autor	FUSI, J.P.
Editorial	Historia 16

#### Complementaria

Título	Historia de las Ideas Políticas
Autor	SABINE, G.
Editorial	Fondo de Cultura Económica
Título	Europa en fragmentos. Historia del viejo continente en el siglo XX
Autor	VINEN, R.
Editorial	Península
Título	El sufragio femenino en la Segunda República española
Autor	CAPEL, R.
Editorial	Horas y Horas
Título	Ellas solas. Un mundo sin hombres tras la Gran Guerra
Autor	Virginia Nicholson
Editorial	Turner
Título	Los regímenes políticos del siglo XX. Para una historia comparada del mundo contemporáneo
Autor	BERNSTEIN, S.
Editorial	Ariel
Título	La llegada del Tercer Reich.
Autor	EVANS, R.
Editorial	Península.
Título	El pasado de una ilusión

<sup>3</sup> Se recomienda no exceder de 20 títulos

Autor	FURET, F.
Editorial	Fondo de Cultura Económica
Título	La Sociedad Multiétnica
Autor	SARTORI, G.
Editorial	Taurus
Título	Qué es la democracia
Autor	SARTORI, G.
Editorial	Taurus
Título	El precio de la exclusión
Autor	ÁLVAREZ TARDÍO, M. y VILLA GARCÍA, R.
Editorial	Encuentro
Título	La Europa Negra
Autor	MAZOWER, M.
Editorial	Ediciones B
Título	El fascismo
Autor	PAYNE, S.
Editorial	Alianza
Título	La revolución del siglo XX. Capitalismo, comunismo y democracia
Autor	TORTELLA, G.
Editorial	Alianza

#### Direcciones web de interés

Dirección 1	<a href="http://www.bne.es">www.bne.es</a>
Dirección 2	<a href="http://revistas.cepc.es/revistas.aspx?IDR=9">http://revistas.cepc.es/revistas.aspx?IDR=9</a>
Dirección 3	<a href="http://www.histoire-politique.fr">www.histoire-politique.fr</a>
Dirección 4	<a href="http://www.cervantesvirtual.com/">http://www.cervantesvirtual.com/</a>
Dirección 5	<a href="http://dialnet.unirioja.es/">http://dialnet.unirioja.es/</a>

#### IX.- Profesorado

Nombre y apellidos	MANUEL ÁLVAREZ TARDÍO
Horario de tutorías académicas	Las que se establezcan oficialmente al comienzo del curso. Disponibles en el Campus Virtual.
Correo electrónico	<a href="mailto:manuel.tardio@urjc.es">manuel.tardio@urjc.es</a>
Departamento/área de conocimiento	CC. EDUCACIÓN, EL LENGUAJE, LA CULTURA Y EL ARTE. AREA DE HISTORIA DEL PENSAMIENTO Y LOS MOVIMIENTOS SOCIALES.
Categoría	PROFESOR TITULAR DE UNIVERSIDAD
Titulación Académica	DOCTOR EN CIENCIAS POLÍTICAS