



PRESTAMO DE MATERIAL Y AULA LIBRE DE LOS LABORATORIOS DE LA FCCOM (Fuenlabrada y Vicálvaro)

La FCCOM pone a disposición de los alumnos material audiovisual para realizar trabajos y prácticas. También se pueden utilizar las instalaciones de los laboratorios en los horarios libres de docencia.

En **AULA LIBRE**, como estudiante de alguna de nuestras titulaciones de grado o doble grado, dispones de los medios de la FCCOM para realizar prácticas, complementar tu formación, producir Trabajos de Fin de Grado o acometer proyectos personales.

Las instalaciones comprenden: estudios de radio y salas de postproducción de los Campus de Fuenlabrada y Madrid-Vicálvaro.

El procedimiento para el **PRÉSTAMO** y reserva de **AULA LIBRE** es el siguiente:

- Ambas reservas se realizan de forma presencial en los laboratorios.
- Para ello deberás adjuntar en el momento de la reserva tu carné universitario y una fotocopia del mismo.
- Realiza la petición con un mínimo de una semana de antelación. Es decir, solicita el uso de una instalación durante la semana en curso para disfrutarla la semana siguiente o en fechas posteriores.
- Para reservar para la próxima semana, dispones de tiempo hasta los viernes a las 14:00. Las reservas realizadas después de esa hora se considerarán parte de la semana entrante y por lo tanto la reserva no será para la semana entrante sino para la próxima a esa.
- Para los préstamos y uso de aulas libres para alumnos de TFG y TFM será necesario la autorización del profesor tutor mediante el documento oficial.
- La recogida y entrega del material se realizará en los horarios indicados para cada laboratorio.
- Los usuarios a los que se haga entrega del material son responsables de su buen funcionamiento y uso, así como de devolver el material en tiempo y forma. De no ser así serán sancionados con la imposibilidad de retirar cualquier equipo durante un período de entre quince días y un mes. Las faltas reiteradas podrían ocasionar que estas sanciones se extiendan a lo largo de todo el curso académico. Las sanciones se extenderán a todos los miembros del grupo si el material se ha utilizado para trabajos grupales. El tipo y duración de las sanciones graves serán valoradas por el decanato que tiene la potestad de instruir procedimiento sancionador y que puede acarrear sanciones, según la gravedad, de hasta la expulsión temporal o definitiva de la Universidad. El tipo de faltas y el procedimiento sancionador se especifica en la Normativa sobre conducta académica de la Universidad Rey Juan Carlos.



https://www.urjc.es/images/Universidad/Presentacion/normativa/Normativa_conducta_academica_URJC.pdf

Cualquier extravío o robo de material deberá justificarse mediante denuncia presentada ante la Policía Nacional. Estas normas se extienden también al buen uso de las instalaciones dentro del aula libre.

- El periodo de reservas de AULA LIBRE comprende el calendario lectivo completo, los dos cuatrimestres académicos del Curso 2022-2023.

LABORATORIOS DE FUENLABRADA

AULA LIBRE (segundo cuatrimestre)

Radio (5 estudios)	Miércoles de 15'30h a 19'30h y jueves de 10h a 14h
Edición de vídeo (12 cabinas)	Miércoles de 10h a 14h y de 15'30h a 19'30h

PRESTAMO DE EQUIPOS AUDIOVISUALES

Horario de recogida y entrega:

Recogida de material: lunes, miércoles y viernes de 12h a 13h y de 17,30h a 18,30h

Entrega de material: lunes, miércoles y viernes de 11h a 12h y de 16,30h a 17,30h

VIDEO		
Cámaras		
<i>tipo</i>	<i>nº unidades</i>	<i>observaciones</i>
JVC GY-HM150E	7	PRÉSTAMO
JVC HD EVERIO GZ-VX715SE	6	PRÉSTAMO
JVC GY-HM170E	2	TFG
SONY-PXW-FS5M2	1	TFG



Accesorios		
ANTORCHAS	4	PRÉSTAMO
CARGADORES JVC-150-E	7	PRÉSTAMO
ALIMENTADORES JVC-150-E	7	PRÉSTAMO
SLIDER	2	PRÉSTAMO
FONDOS CROMA	2	PRÉSTAMO

FOTOGRAFÍA		
Cámaras		
<i>tipo</i>	<i>nº unidades</i>	<i>observaciones</i>
REFLEX CANON EOS 700-D + OBJETIVO CANON 18-55mm	7	PRÉSTAMO
REFLEX CANON EOS 750-D + OBJETIVO CANON 18-55mm	3	PRÉSTAMO
NIKON D3100+ OBJETIVO Nikon 18-55mm	7	PRÉSTAMO
Accesorios		
TELEOBJETIVO 70300 TAMARON	2	PRÉSTAMO
SIGMA 10-20 mm F3.5 EX DC	1	PRÉSTAMO

SONIDO		
Micrófonos		
<i>tipo</i>	<i>nº unidades</i>	<i>observaciones</i>
MICROFONO DE MANO AKG D88S	3	PRÉSTAMO
MICROFONO DE MANO AKG D3700	1	PRÉSTAMO
MICRÓFONO DE MANO SHURE SM58	5	PRÉSTAMO



MICRÓFONO DE MANO AKG D660S	1	PRÉSTAMO
MICRÓFONO DE MANO AKG D770	1	PRÉSTAMO
MICRÓFONO DE MANO AKG D88S	1	PRÉSTAMO
MICRÓFONO RODE CAÑÓN	5	PRÉSTAMO
MICRÓFONO CORBATA (LAVALIER)	5	PRÉSTAMO
GRABADORA TASCAM	2	PRÉSTAMO
GRABADORA ZOOM HN4 PRO	4	PRÉSTAMO
Accesorios		
ALIMENTACIÓN PHANTOM	5	PRÉSTAMO
I-RIG	3	PRÉSTAMO
PÉRTIGA RODE	8	PRÉSTAMO

TRÍPODES Y SOPORTES		
Trípodes		
<i>tipo</i>	<i>nº unidades</i>	<i>observaciones</i>
TRÍPODE MANFROTTO	6	PRÉSTAMO
MONOPIE	1	PRÉSTAMO
Soportes		

ILUMINACIÓN		
Maletas de luces		
<i>tipo</i>	<i>nº unidades</i>	<i>observaciones</i>
MALETAS DE CUARZOS	6	PRÉSTAMO
MALETAS DE LED	1	PRÉSTAMO



LABORATORIOS DE MADRID/VICÁLVARO

AULA LIBRE (segundo cuatrimestre)

Radio (2 estudios)	Martes de 9 a 13 h Jueves de 15 a 19 h.
Edición de vídeo Sala J01 AVID (25PUESTOS) 2 CABINAS (Sólo para TFG y TFM)	Miércoles de 9 a 13h (A partir del 1 de marzo). Jueves de 17 a 21h.

PRESTAMO DE EQUIPOS AUDIOVISUALES

Horario de devolución y entrega:

Turno de Mañana: Lunes, miércoles y viernes de 11 a 12 (devolución) y 12 a 13 (entrega).

Turno de Tarde: Lunes, miércoles y viernes de 17 a 18 (devolución) y 18 a 19 (entrega).

VIDEO		
Cámaras		
<i>tipo</i>	<i>nº unidades</i>	<i>observaciones</i>
JVC GY-HM 850RE	13	DOCENCIA
JVC - GY-HM 170E	2	PRÉSTAMO
SONY FS 5 II	1	TFG
Accesorios		
FOLLOW FOCUS SUNRISE GEARLESS 15mm RIGS	1	PRÉSTAMO
SLIDER KONOVA K3 A1 - 80PL	2	PRÉSTAMO
KIT TELEPROMPTER	2	PRÉSTAMO
ATOMOS SHOGUN FLAME	1	TFG
ESTABILIZADOR ZHIYUN CRANE 2	1	TFG
ATOMOS SHOGUN INFERNO	1	PROYECTOS ESPECIALES
FONDO CROMA PORTÁTIL	1	PRÉSTAMO

FOTOGRAFÍA		
Cámaras		
<i>tipo</i>	<i>nº unidades</i>	<i>observaciones</i>
CANON EOS 700	5	PRÉSTAMO (TAMBIÉN PARA VIDEO)



Accesorios		
OBJETIVO CANON EF 50mm f/1.8 STM	2	PRÉSTAMO
OBJETIVO SIGMA EX 10-20mm 4-5.6	2	PRÉSTAMO
OBJETIVO TAMRON AF 70-300mm f/4-5.6	2	PRÉSTAMO
OBJETIVO PC-E MICRO NIKKOR 85mm f/2.8D	1	TFG
FOTÓMETRO SEKONIC - L-308DC	1	PRÉSTAMO
REFLECTOR FOTIMA - LIGHT DISC 5 EN 1	4	PRÉSTAMO
KIT FOTIMA	1	PRÉSTAMO
FLASH SPEEDLITE 430EX III-RT	1	TFG
KIT LEDS CROMALITE COOLED 200	1	PRÉSTAMO
KIT BRONCOLOR SIROS 800S	1	DOCENCIA
KIT FLASH COMPACTO ELINCHROM BRX500	1	DOCENCIA

SONIDO		
Micrófonos		
<i>tipo</i>	<i>nº unidades</i>	<i>observaciones</i>
GRABADORA TASCAM DR-60D MKII	8	PRÉSTAMO
GRABADORA ZOOM H4N	2	PRÉSTAMO
GRABADORA ZOOM H1	3	PRÉSTAMO
KIT PÉRTIGA	10	DOCENCIA (PARA JVC 850)
KIT PERTIGA	5	PRÉSTAMO
MICRÓFONO DE MANO AKG CCS D55S	8	PRÉSTAMO (MINI JACK PARA CANON HD SLR)
MICRÓFONO DE SOLAPA AUDIO-TECHNICA ATR 3350	8	PRÉSTAMO (MINI JACK PARA CANON HD SLR)
MICRÓFONO DE SOLAPA AKG C-417PP	7	PRÉSTAMO (XLR PARA JVC 170)
MICRÓFONO DE SOLAPA AKG MPA V	5	DOCENCIA
Accesorios		



TRÍPODES Y SOPORTES

Trípodes		
<i>tipo</i>	<i>nº unidades</i>	<i>observaciones</i>
MANFROTTO MF504HD-546BK	13	DOCENCIA (PARA JVC 850)
BENRO KH25RM	6	PRÉSTAMO (PARA CANON EOS 700D)
MONOPIÉ BENRO A35FBR1	2	PRÉSTAMO
MANFROTTO 055XB-RÓTULA 701HDV	11	PRÉSTAMO (PARA JVC 170, SLIDERS, ETC)
Soportes		
RIG MANFROTTO MVA525WK	1	TFG

ILUMINACIÓN

Maletas de luces		
<i>tipo</i>	<i>nº unidades</i>	<i>observaciones</i>
KIT LEDS NANGUANG CN-1200 CSA BICOLOR	3	PRÉSTAMO
KIT LED NANGUANG CN-576 CSA BICOLOR	4	PRÉSTAMO
KIT COSMOBEAN 1000W	2	PRÉSTAMO
Antorchas		
NANGUANG CN-LUX1600C	4	PRÉSTAMO