

Oferta de Proyecto de Tesis

(vigente durante el año natural 2025)

Título orientativo de la Tesis Doctoral

Análisis textual de obras audiovisuales

Área de Conocimiento* / Línea de Investigación

Comunicación Audiovisual

Resumen de la Tesis Doctoral (máximo 300 palabras)

Título: Análisis textual de obras audiovisuales (cine, series tv, comics, fotografía, pintura, videojuegos...)

Descripción: tesis doctoral en el área de estudios cinematográfico, audiovisuales y culturales. El proyecto se centrará en el análisis del cine y los medios audiovisuales y su relación con la cultura contemporánea, explorando cómo reflejan y moldean las percepciones sociales, políticas y culturales.

Requisitos:

- Licenciatura y/o Máster en Comunicación Audiovisual, Estudios Culturales, o áreas afines.
- Interés demostrado en el análisis textual audiovisual y cultural.
- Capacidad para trabajar de manera independiente y en equipo.
- Habilidades de investigación y redacción académica.

Director de Tesis: Dr. Lorenzo Javier Torres Hortelano, Catedrático de Comunicación Audiovisual en la Universidad Rey Juan Carlos, con amplia experiencia en estudios cinematográficos y culturales. El Dr. Torres Hortelano ha publicado numerosos artículos y libros sobre cine y cultura, y ha participado en diversos proyectos de investigación internacionales.

Objetivos del Proyecto:

Investigar la representación de temas sociales y políticos en el audiovisual contemporáneo.

Analizar la recepción y el impacto de las películas en diferentes contextos culturales.

Explorar la relación entre el cine y otras formas de medios y arte.

Metodología: análisis textual en la línea de Trama & Fondo (www.tramayfondo.com)

¿Está asociado el desarrollo de esta tesis a la ejecución de algún proyecto de investigación? En caso afirmativo, proporcione detalles del proyecto (título, entidad financiadora y plazo de ejecución)

No.

Grupo de investigación INFOCENT y Trama y Fondo (www.tramayfondo.com)

Perfil Académico del Estudiante (máximo 200 palabras)

- Grado y/o Máster en Comunicación Audiovisual, Estudios Culturales, Bella Artes o áreas afines.
- Interés demostrado en el análisis textual audiovisual y cultural.
- Capacidad para trabajar de manera independiente y en equipo.
- Habilidades de investigación y redacción académica.

Contacto: e-mail institucional del Director

lorenzojavier.torres.hortelano@urjc.es

Web institucional del Director

<https://gestion2.urjc.es/pdi/ver/lorenzojavier.torres.hortelano>

*Véanse las Áreas de Conocimiento en <https://www.urjc.es/informacion-practica#oferta-proyectos-de-tesis>. Cada proyecto se incluirá en una única área de conocimiento