

Venta anticipada:

ibrería Berkana / City Sex Store / A Different Life

SALA BERLANGA / CINETECA DE MATADERO / CASA DE AMÉRICA / INSTITUTO FRANCÉS DE MADRID / AUDITORIO MARCELINO CAMACHO DE CCOO / TEATRO DE LAS AGUAS / SALA ALCALÁ 31 / CENTRO CULTURAL PILAR MIRÓ / COGAM / DLRO LIVE / FUNDACIÓN 26 DE DICIEMBRE / PROGRAMA LGTBI DE LA COMUNIDAD DE MADRID / ESPACIO VECINAL DE ARGANZUELA / UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID / UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID / UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS / UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID / RIVAS VACIAMADRID /

Organiza























VIAJES El Corte Inglés













OndaMadrid



SEDES

















Sala Berlanga 21:00 - Gala inaugural + 120 Battements par Minute (120 pulsaciones por minuto)

Jueves 26

Viernes 27

Sala Berlanga

18:00 - Apricot Groves + Not Acceptable 20:00 - The Feels + Spark

22:00 - Best. Partee. Ever.

EVA

18:00 - Encuentro y proyección por aulas arcoiris: de acoso escolar y LGBTfobia

Sábado 28

Sala Berlanga

18:00 - La maldita primavera + Cachitos 20:00 - Baka Bukas (Mavbe Tomorrow) + Violet & June

22:00 - Pihalla (Screwed)

EVA

18:00 - *Mujeres* + Coloquio

Domingo 29

Sala Berlanga

18:00 - Signature Move + Sí a todo (SpS)

20:00 - Inxeba (The Wound) 22:00 - Discreet + Aunque mis maneras de

decir te amo

Lunes 30

Sala Berlanga

18:00 - Satyavati + Rozana (Another Day)

20:00 - Hov partido a las tres

22:00 - Pero que todos sepan que no he muerto (Bones of Contention)

URIC (Campus de Madrid-Vicálvaro)

11:00 - Eleno de Céspedes por Ignacio Ruiz 12:00 - Somos Trans. Proyección y debate

Martes 31

Sala Berlanga

18:00 - Feminista

20:00 - Pushing Dead

22:00 - The Misandrists

UCM

11:00 - Presentación Seres de Luz + Proyección *Mujeres* y coloquio (Madrid) 13:00 - Feminista (Somosaguas)

Miércoles 1

Sala Berlanga

18:00 - Extra Terrestres

20:00 - A Million Happy Nows + Pussy

22:00 - Discreet + Aunque mis maneras de decir te amo

Fundación 26 de diciembre

20:00 - Los amigos raros + Coloquio con Roberto Pérez Toledo

Jueves 2

Sala Berlanga

18:00 - Pushing Dead

20:00 - Inxeba (The Wound)

22:00 - LesGaiCineEspaña I

Centro Pilar Miró

20:00 - Cortos documentales

Fundación 26 de diciembre

20:00 - Mesa redonda sobre diversidad funcional: identidades y activismo LGBT (accesible en LSE)

UCM (Madrid)

11:00 - Clase magistral de Leandro Allochis v presentación de *El cuerpo simbólico*

Auditorio Marcelino Camacho CCOO

19:00 - Moonlight

Programa LGBTI de la CM

19:00 - Fuera de juego + coloquio

17:00 - Cortos internacionales I

19:00 - Videoarte y cine experimental

Viernes 3

Cineteca Borau

17:30 - Cortos documentales

19:30 - Jóvenes Trans: Jenseits von Rosa und Hellblau + Soy Álex

22:00 - 100 Men

Cineteca Azcona

17:00 - Apricot Groves + Not Acceptable

19:00 - Pihalla (Screwed) + El mundo entero

21:30 - Extra Terrestres

Centro Pilar Miró

20:00 - CortosMad

Fundación 26 de diciembre

20:00 - DocuVIHvo: PrEP & Me + coloquio

UCM (Madrid)

11:00 - Memoria histórica: *Pero que todos* sepan que no he muerto (Bones of Contention) y coloquio

Instituto Francés

20:00 - 120 Battements par Minute (120 pulsaciones por minuto)

Auditorio Marcelino Camacho CCOO

19:00 - Memoria histórica: Pero que todos sepan que no he muerto (Bones of *Contention)* y coloquio

Alcalá 31

17:00 - Cortos internacionales II

19:00 - Como la espuma (con Roberto Pérez Toledo)

UAM (Facultad de Educación)

15:30 - Somos Trans. Proyección y debate

DLRO Live

21:30 - Sin vagina, me marginan +

Ataraxia

Sábado 4

Cineteca Borau

17:30 - Migrantes y refugiados I

19:30 - 26 de diciembre + Secret Santa Sex Partv

22:00 - Small Talk

Cineteca Azcona

17:00 - The Feels + Spark

19:00 - Close-Knit

21:30 - Corpo Elétrico + Revelaciones

DLRO Live

21:30 - La maldita primavera + Cachitos

Teatro de las Aguas

16:30 - Videoarte y cine experimental

Domingo 5

Cineteca Borau

17:30 - Genderbende + Nos(otrxs)

19:30 - Migrantes y refugiados II

22:00 - El puto inolvidable

Cineteca Azcona

17:00 - Embrasse-moi! + Taste of Love 19:00 - Best. Partee. Ever.

21:30 - The Misandrists

Teatro de las Aguas

16:30 - Sin vagina, me marginan + Ataraxia

Fundación 26 de diciembre

20:00 - Espacio de creación Viejas *Infancias* por Leho De Sosa

Lunes 6

Universidad Carlos III

11:30 - Qué sabemos de lo LGTBQ. Cortos documentales + coloquio

15:30 - Entre la sexualización y la

invisibilidad. Cortos lésbicos + coloquio Fundación 26 de diciembre

20:00 - 26 de diciembre + Secret Santa Sex Party

UCM (Madrid)

11:00 - Cortos españoles + Coloquio con directores/as

Programa LGTBI de la CM 19:00 - Jovenes LGBT

Alcalá 31

debate

17:00 - El orgullo de China + As Human as I am

19:00 - Signature Move + Sí a todo (SpS)

UAM (Facultad de Filosofía) 13:00 - Homonacionalismo y pinkwashing: Proyección de *Homecoming Queenz* y

Martes 7

Casa de América

17:30 - Hoy partido a las tres 19:30 - Corpo Elétrico + Revelaciones

Universidad Carlos III

15:30 - Somos Trans + Coloquio

Fundación 26 de diciembre

20:00 - Mujeres + Si un árbol cae en el

bosaue

11:00 - Clase magistral y cortometrajes de Roberto Pérez Toledo (Madrid)

13:00 - Migrantes y refugiados I:

19:00 - 26 de diciembre + Secret Santa

Proyección y coloquio (Somosaguas)

Sex Party Programa LGTBI de la CM

19:00 - DocuVihvo: PrEP & Me + Coloquio

UAM (Facultad de Filosofía)

13:00 - Memoria e identidad: Proyección de Half a Life y debate

Miércoles 8

Universidad Carlos III

11:30 - RefuQUEER Welcome. *Migrantes y* refugiados II + Coloquio

Fundación 26 de diciembre

20:00 - El orgullo de China + As Human as I am

11:00 - Cine positivo + Coloquio

Programa LGTBI de la CM

19:00 - Primavera rosa en México + Coloquio

12:00 - Cine positivo + Coloquio

UAM (Facultad de Educación)

10:30 - Deporte LGBT. Proyección *Fuera de juego* + Coloquio

URIC (Campus de Alcorcón)

15:00 - Cine positivo + Coloquio

Jueves 9

Cineteca Borau

17:30 - Cortos internacionales I 19:30 - Migrantes y refugiados I 22:00 - PrEP & Me

Cineteca Azcona

17:00 - A Million Happy Nows + Pussy

19:00 - Embrasse-moi! + Taste of Love

21:30 - LesGaiCineEspaña II

Universidad Carlos III

11:30 - DocuVihvo: El puto inolvidable

11:00 - Jóvenes LGBT

19:00 - Cortos Arcoiris

21:00 - Una muier fantástica

Fundación 26 de diciembre

20:00 - DocuVihvo: El puto inolvidable y coloquio con Gustavo Pecoraro

Viernes 10

Casa de América

20:00 - Rara

Cineteca Borau 17:30 - Migrantes y refugiados II

19:30 - Genderbende + Nos(otrxs)

22:00 - Who's Gonna Love Me Now?

Cineteca Azcona 17:00 - Satyavati + Rozana

19:00 - A Moment in the Reeds 21:30 - God's Own Country (En tierra de

dios) Rivas

11:00 - Rivas Diversa 19:00 - Mujeres + Si un árbol cae en el

bosque 21:00 - El puto inolvidable

Leganés 18:30 - LesGaiCineEspaña II

COGAM

19:00 - Cortos lésbicos

Instituto Francés 20:00 - Embrasse-moi!

Coslada

18:00 - Los objetos amorosos 20:00 - El viaie de Carla

Sábado 11

Casa de América 20:00 - Rara

Cineteca Borau

17:30 - Cortos internacionales II 19:30 - Who's Gonna Love Me Now?

22:00 - Mr Gay Syria

19:00 - *Close-Knit*

Cineteca Azcona 17:00 - Las heridas del viento + Silencio

21:30 - Baka Bukas (Maybe Tomorrow) + Violet & June Rivas

11:00 - Fragmentos por I+D Films

19:00 - Los objetos amorosos 21:00 - Inxeba (The Wound)

Leganés

18:30 - Pihalla (Screwed) + No Place Like Home

COGAM

19:00 - DocuVihvo: PrEP & Me + Coloquio

SALA BERLANGA C/ Andrés Mellado, 53. Metro: Moncloa. Precio: 3,50 €. Socios de Triángulo y SGAE gratis SOLO PRESENTANDO CARNET y hasta completar cupo por sesión. Puedes comprar tu abono en nuestros locales de venta anticipada (5 películas por 15,00€) que se pueden canjear hasta completar aforo.

SEDES

CINETECA DE MATADERO - SALA AZCONA y SALA BORAU
Plaza de Legazpi, 8. Metro: Legazpi. Precio: 3,506.
Puedes comprar tu abono en nuestros locales de venta
anticipada (5 películas por 15) que se puede canjear
hasta completar aforo.

CASA DE AMÉRICA - SALA IBERIA

Plaza de Cibeles, s/n. Metro: Banco de España. Precio: 5,00 €. Carnet joven, mayores de 65, empleados de Telefónica e Iberia y titulares de Ibera Plus e Iberia Singular: 3€. Desempleados: 1€. Usuarios de DMM 2 500

INSTITUTO FRANCÉS DE MADRID

C/ Marqués de la Ensenada, 12. Metro: Colón. Precio: 5,00€. Venta anticipada on-line: 4,00€.

AUDITORIO MARCELINO CAMACHO DE CCOO C/ Lope de Vega, 40. Metro: Banco de España y Atocha. Entrada gratuita hasta completar aforo.

TEATRO DE LAS AGUAS C/ de las Aguas, 8. Metro: La Latina. Entrada gratuita hasta completar aforo SALA ALCALÁ 31 C/ Alcalá, 31. Metro: Sevilla y Banco de España. Entrada gratuita hasta completar aforo

CENTRO CULTURAL PILAR MIRÓ

Plaza Antonio María Segovia, s/n. Metro: Villa de Vallecas. Entrada gratuita hasta completar aforo.

C/ Puebla, 9, Madrid. Metros: Gran Vía y Callao.

C/ Pelayo, 59. Metro: Chueca y Alonso Martínez.

Entrada gratuita hasta completar aforo. FUNDACIÓN 26 DE DICIEMBRE C/ Amparo, 27. Metros: Lavapiés y Tirso de Molina. Entrada gratuita hasta completar aforo.

PROGRAMA LGTBI DE LA COMUNIDAD DE MADRID C/ Alcalá 22, 5° dcha. Metro: Sol y Sevilla. Entrada gratuita hasta completar aforo.

ESPACTO VECTNAL DE ARGANZUELA

Plaza de Legazpi, 7. Metro: Legazpi. Entrada gratuita hasta completar aforo UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID

Ciudad Universitaria. Facultad de Ciencias de la Información. Sala Naranja, 2º piso. Metro: Ciudad Universitaria. Campus de Somosaguas. Facultad de Ciencias Políticas y Sociología. Aula de cine Entrada gratuita hasta completar aforo.

UNIVERSIDAD CARLOS III DE MADRID Calle Madrid, 133. Metro: Juan de la Cierva. Entrada gratuita hasta completar aforo. UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS Campus Vicálvaro (Salón de Actos). Metro: Vicálvaro Campus Alcorcón (Facultad CC de la Salud, Salón de

Grados del Edificio Departamental 2). Metro: Parque Entrada gratuita hasta completar aforo.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE MADRID Facultad de Filosofía y Letras (Sala de vídeo 1 del Módulo II) Facultad de Educación y Formación de Profesorado

RIVAS-VACIAMADRID - CASA DE ASOCIACIONES Avenida Deporte, s/n. Metro: Rivas Urbanizaciones Entrada gratuita hasta completar aforo.

(Salón de Actos) Entrada gratuita hasta completar aforo

LEGANÉS - CENTRO LAS DEHESILLAS Avda. del Museo, 4 (Carretera Getafe). Metro: Casa del Reloj. Entrada gratuita hasta completar aforo.

COSLADA - CENTRO CULTURAL MARGARITA NELKEN

18:00 - Cortos internacionales I

Domingo 12

C/ Príncipes de España, s/n. Metro: La Rambla. Entrada gratuita hasta completar aforo.

Coslada

20:00 - A Moment in the Reeds Cineteca Borau 17:30 - Mr Gay Syria

22:00 - 100 Men Cineteca Azcona

19:30 - Small Talk

17:00 - A Moment in the Reeds 19:00 - God's Own Country (En tierra de

21:30 - Lectura de palmarés y proyección

Las heridas del viento + Silencio

120 Battements par Minute (120 pulsaciones por minuto)

Gran premio del Jurado y Queer Palm en Cannes, Premio Sebastiane en Donosti. 120 BPM es un estremecedor relato sobre el activismo de Act Up en los tiempos más duros del VIH, un canto a la lucha contra la injusticia y las ganas de vivir, con un reparto de altura encabe-zado por Nahuel Pérez Biscayart. Elegida por Francia para los Oscars, una de las obras cumbres dé 2017. Estreno en Madrid

26 27 28 29 30 31 Oct 01 02 03 04 **05** 06 07 08 **09 10** 11 12 Nov



En la mejor tradición de la comedia francesa, la carismática show-woman Océanerosemarie escribe, dirige y protagoniza esta divertidisima pelicula en la que interpreta a una fisioterapeuta que va encadenando novia tras novia nientras llega el verdadero amor.

Francia / 2017 Océanerosemarie, Cyprien Vial 486

26 27 28 29 30 31 Oct 01 02 03 **04** 05 06 **07** 08 09 10 11 12 Nov



Corpo Elétrico

Recien llegado a Sao Paulo, Elias inten-grá encontrar un hueco en sus nuevos firculos sociales mientras trabaja en una fábrica v tiene encuentros con otros nombres. Huyendo de estereotipos, nuestra la vida del gay de hoy en día de forma sensual y vibrante. Premio Magüey Guadalaiara. Estreno en España

Brasil Marcelo Caetano 494 26 27 **28** 29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 **11** 12 Nov



Filipinas / 2016 Samantha Lee 484

26 27 28 29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 **11 12** Nov



Las heridas del viento

Adaptación cinematográfica de la exitosa obra teatral homónima con su reparto riginal. Un hijo descubre la mistériosa correspondencia de su fallecido padre con un hombre desconocido. Una pasionante historia de amor a través de pasifiante instoria de difficie de la traves de os años que cuenta con una maravillosa sorprendente interpretación de Kiti Mánver. Estreno en Madrid

a less hetero y de la que está secre-

amente enamorada. Estreno en España

España / 2017 Juan Carlos Rubio 475'

26 27 28 **29** 30 31 Oct 01 02 03 04 05 **06** 07 08 09 10 11 12 Nov



Signature Move

na de las mejores comedias LGBT del año, mbientada en el mundo de la lucha libre en EEUU, narra el accidentado romance entre una joven de origen pakistaní y otra nexicana. El carisma de la cada veź más opular cómica Fawzia Mirza es uno de los atos fuertes de esta divertida película. treno en España

Francia. / 2017 Robin Campillo 140'

26 27 28 29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 **10** 11 **12** Nov

God's Own Country (En tierra de dios)

ras su exitoso paso por Sundance y erlinale, llega a Madrid esta hermosa istoria de amor entre un joven granjero pritánico y un inmigrante rumano en el entorno rural de Yorkshire. Película de pasiones y emociones. Ya es un un clásico del cine gay. Estreno en Madrid

Reino Unido / 2017 Francis Lee 104'

26 27 28 29 30 31 Oct 01 02 03 **04** 05 06 07 08 09 10 **11** 12 Nov

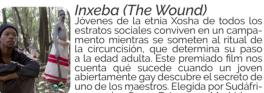


Close-Knit

La emotiva historia de Tomo, una niña cuya madre desaparece por unos meses, pabiendo que su hermano se ocupará. Pero el tío de Tomo tiene novia, Rinko, v el hecho de que sea trans confunde a a pequeña, sobre todo por culpa de su conservador entorno escolar. Estreno en Madrid. Con la colaboración del Festival Cines de Sur de Granada

Japón / 2017 Tapón / 2017 Naoko Ogigami 🕘 128'

26 27 28 **29** 30 31 Oct 01 **02** 03 04 05 06 07 08 09 10 **11** 12 Nov



cuenta qué sucede cuando un joven abiertamente gay descubre el secreto de uno de los maestros. Elegida por Sudáfrica para los Óscar Estreno en Madrid Sudáfrica / 2017 John Trengove 488'

26 27 28 29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 Nov



Hoy partido a las 3 Esta película de corte social está protagonizada por un equipo de fútbol emenino con un reparto de excepcional naturalidad que logra un gran realismo. Un orneo local con una pésima organización servirá de marco para que conozcamos a estas chicas: sus sueños, sus ambiciones, su amoríos, sus rencillas... Estreno en Madrid

Argentina / 2017 Clarisa Navas 93'

26 27 28 29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 **10** 11 **12** Nov



A Moment in the Reeds

l joven Leevi, estudiante finés, y Tarek, un efugiado sirio que trabaja para el padre del primero, vivirán un romance de verano en Finlandia. Makela explora con sensibilidad las perspectivas de ambos hombres anhelan alguna conexión humana aceptación y un lugar para llamar hogar

28 29 30 **31** Oct 01 02 03 04 **05** 06 07 08 09 10 11 12 Nov



En Ger-woman-y un grupo de mujeres radicales prepara una revolución feminista a través del porno lésbico. Con esta premisa el transgresor LaBruce dispara su ironía contra todos los frentes, raspasando los límites de la corrección en este cocktail de sexo, violencia, transfeminismo v humor, Estreno en Madrid

Alemania / 2017 Bruce LaBruce 92'



Cine Arcoiris

En el marco del festival aprovechamos para programar otros títulos fuera de uestras šecciones especiales y rescatar títulos ya estrenados como Una mujer fantástica, Moonlight, Los objetos amorosos, El viaje de Carla y multitud de cortometrajes, que se podrán ver en nuestras sedes de Madrid, Rivas Vaciamadrid, Coslada, Getafe y Leganés.



Cine Positivo

En Fundación Triángulo estamos comprometidos con el derecho a la salud, dando respuesta a los nuevos retos que cada día nos plantea el VIH y a cualquier discriminación a causa de este, por eso consideramos la proyección de cine de temática VIH como parte fundamental de la programación del festival.

26 **27** 28 29 30 31 Oct 01 02 03 **04** 05 06 07 08 09 10 11 12 Nov



The Feels

Todo está preparado para celebrar la despedida de solteras de Andi y Lu, dos treintañeras enamoradas. Pero la revelación de una de ellas, que confiesa que nunca ha tenido un orgasmo, desencadena reacciones imprevistas. Una comedia coral en la que se habla de la sexualidad femenina con total libertad. Estreno en Europa

EE.UU. / 2017 Jenée LaMarque 🕘 90'

26 27 28 **29** 30 31 Oct **01** 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 Nov



uando el excéntrico Alex descubre que un brutal individuo vinculado a su pasado sigue vivo, algunos demonios personales que creía teñer baio control despiertar clamando venganza. La nueva película de Travis Matthews supone un giro radical en su filmografía, con un estilo que bebe de las meiores fuentes del reciente cine ndie estadounidense. Estreno en España

EE.UU. / 2017 Travis Mathews 480'

26 27 **28** 29 30 31 Oct 01 02 **03** 04 05 06 07 08 09 10 **11** 12 Nov



Pihalla (Screwed) Comedia romántica y veraniega en la que acompañaremos al joven Miku en el descubrimiento de su sexualidad. Tras una iesta en casa que tiene nefastas consecuencias, sus padres le obligan a pasar en su cabaña del bosque unas tranquilas vacaciones. Cuando allí conozca a Elias un torrente de sentimientos acabará con el aburrimiento. Estreno en España

Finlandia / 2017 Mils-Erik Ekblom 97'

26 27 28 29 **30** 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 **10** 11 12 Nov



Satyavati a primera producción de India en poner sobre la mésa el tema de las violaciones correctivas, nos muestra el profundo sesgo generacional y las diferencias entre las grandes ciudades y las zonas rurales con a estremecedora historia de tres jóvenes que viven su propia vida a espaldas de sus retrogradas familias. Estreno europeo

India / 2017 Deepthi Tadnaki 482

26 27 28 29 30 **31** Oct 01 **02** 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 Nov



Pushing Dead n joven seropositivo tiene problemas ara acceder a su medicación retroviral al ser cancelado su seguro médico. Con un ágil guión, un inteligente uso del humor negro, una exquisita sensibilidad y un reparto de primera, en el que destaca Danny Glover (Arma Letal), Pushing Dead consigue convertir lo que para muchos sería drama en una vital comedia. Estreno en Madrid

EE.UU. / 2016 Tom E. Brown 110

26 27 28 29 30 31 Oct **01** 02 **03** 04 05 06 07 08 09 10 11 12 Nov



Extra Terrestres

26 27 28 29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 Nov

Una familia. Dos chicas que se aman. 100.000 pollos. Un secreto. Un volcán. Y una estrella a 25 millones de años luz que nos hará comprender que todos somos Extra terrestres. Una comedia romántica de enredo ambientada entre Tenerife v Puerto Rico con un esperanzador mensaje ecologista. Estreno en Madrid

Puerto Rico y Venezuela / 2016 Carla Cavina 🖰 111



LesGaiCineEspaña I y II

El compromiso de nuestros cineastas con la comunidad LGBT tiene reflejo en esta selección de piezas cortas que cuentan grandes historias. La primera sesión consta de *Aridai, Princesa de hielo*, Según Mateo, Zarpazo y Grávido. En la segunda veremos El casamiento, Mai, No sov él, Mariposas y Piscina.

26 27 28 29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 Nov



luestro compromisó con las anguardias y las nuevas formas de expresión hace de esta sección una de nuestras imprescindibles. Incluye *Mikveh* (EEUU), *Plasma Vista* (Reino Unido), *LYING WOMEN* (Australia), *Chromosome* Sweetheart (Japón), Platónico (España), Perros de luna (España), It's Stonewall in my Navel (EEUU), Taste of Love (Austria) e

Videoarte y cine experimental

26 27 28 29 30 31 Oct **01** 02 03 04 05 06 07 08 **09** 10 11 12 No

A Million Happy Nows Lainey es una actriz de televisión que conforme cumple años es relegada a papeles secundarios. Cansada de esta situación decide retirarse y vivir junto a su novia en su casa de la playa, pero diagnóstico de Alzheimer precoz stoca todo. Crystal Chappell y Jessica eccia protagonizan este delicado drama. Estreno en España

EE.UU. / 2017 Albert Alarr 980'

26 **27** 28 29 30 31 Oct 01 02 03 04 **05** 06 07 08 09 10 11 12 Nov



Best. Partee. Ever. Miguel Giancarlo Ledesma III es un niño de Manila que por un asunto de las acaba en una populosa cárcel ipina. Tras adaptarse a los duros inicios nen un mundo tan distinto, conseguirá nejorar la vida en prisión de gais y trans. Orama social, comedia y thriller judicial se ombinan en este hit basado en hechos

Filipinas / 2016 Howard "HF" Yambao 116

26 **27** 28 29 30 31 Oct 01 02 **03** 04 05 06 07 08 09 10 11 12 Nov



Apricot Groves

Armenia para pedir la mano de su novia.
Con el apoyo de su hermano y el obstáculo de unos futuros suegros que desconocen su condición trans, deberá regresar a Irán para completar su reasignación. Lírica v poderosa óbera prima que nos muestra dos países vecinos muy distintos y simila-res a la vez. Estreno en Madrid

Armenia / 2016 Pouria Heidary Oureh 79'

26 27 28 29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 Nov



Sin vagina, me marginan La película más gamberra del año fue odada con un móvil en localizaciones de Lima. A través de métodos poco ortodoxos pero muy divertidos, Barbie y Microbio, las trans más alocadas de Perú, encadenan desventuras con el obietivo de conseguir el dinero necesario para lograr el sueño de Barbie: librarse de su pene. Estreno internacional

Perú / 2017 Wesley Verástegui 465'

26 27 **28** 29 30 31 Oct 01 02 03 **04** 05 06 07 08 09 10 11 12 Nov



La maldita primavera iste musical protagonizado por la banda lapa Topo, con la colaboración de Mónica del Raval v una peligrosa reptiliana cuva nisión es acabar con la raza humana

va más allá de la ciencia-ficción. Es una película sobre la diversión, la música Pop, la fugacidad de las pasiones amorosas y e la juventud. Estreno en Madrid

España / 2016 Marc Ferrer 462'



Cortos internacionales I y II na selección de cortometrajes l de todos los rincones del mundo: Bloque I: Volg Mij (Bélgica), Salta (Venezuela), Dusk (Reino Unido), Momo (Corea del Sur), El polvo nos sube al rostro (Chile) y Chen Li (China/España). Bloque II: Po Gladini (Eslovenia), August in the city (EEUU), Climax (Suiza), Pria (Indonesia), *Separar* (Estados Unidos) y *Máscaras* (Bélgica).

26 27 28 29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 Nov

26 27 28 29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 No



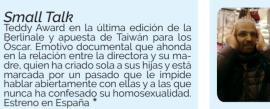
Homenaje Roberto Pérez Toledo joven cineasta canario es todo un emplo a seguir. Su discapacidad no es igún impedimento para que no cese crear, habiendo rodado más de una intena de cortos instantáneamente convertidos en virales por todo el mun do. Además ha dirigido tres largometra jes, el último de ellos *Como la espuma*, y es una estrella de Instagram.

26 27 28 29 **30** 31 Oct 01 02 **03** 04 05 06 07 08 09 10 11 12 Nov

Pero que todos sepan que no he muerto (Bones of contention)

directora estadounidense Andrea Weiss presentó en la Berlinale este aliente film que explora el tema de memoria histórica en España y la represión que las lesbianas, gays y transexuales sufrieron bajo el franquismo, todo ello tomando como nexo de unión la figura y la poesía de Federico García Lorca. Estreno en España

26 27 28 29 30 31 Oct 01 02 03 **04** 05 06 07 08 09 10 11 **12** Nov



Mr. Gay Syria
Pensar en un concurso de belleza mientras que algunos de los gays de su país son lanzados desde azoteas no parece una buena idea. Para los sirios refugiados protagonistas, es una forma de escape de dar una respuesta a su invisibilidad. Conseguirán su sueño o se darán de bru-ces contra la hostilidad y la homofobia? Estreno en Madrid

26 27 28 29 30 31 Oct 01 02 **03** 04 05 06 07 08 09 10 11 **12** Nov

Small Talk



Dinámico análisis de los últimos 40 años de la forma de vida gay y su aceptación social a través de la cuenta atrás de 100 hombres,

los más significativos con los que el director ha tenido sexo; desde su armarizada juven-tud en Nueva Zelanda hasta nuestro preente de aplicaciones móviles, pasando por a libertad de los 70 o la dura crisis del Sida

26 27 28 29 30 31 Oct 01 02 03 04 **05** 06 07 08 09 **10** 11 12 Nov



Genderbende

La historia de varios jóvenes que no se enten hombre ni muier, sino un término medio. La cinta juega con la curiosidad, el interés y la incomprensión hacia lo que no sea nórmativa de género. ¿Acaso no es el género de todo el mundo fluido? ¿No sería más liberador romper esas bareras? Estreno en España

26 27 28 29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 **10 11** 12 Nov



Who's Gonna Love Me Now?

es un israelí afincado en Londres ue tras una época de excesos y un agnóstico de VIH positivo encuentra un nuevo hogar en un coro de hombres gays, siendo la música el motor que le empuja a visitar a su familia para solucionar las confrontaciones y miedos. Enérgico y sincero documental galardonado con El Panorama Audience Award en

Berlín, Estreno en España 26 27 28 29 30 31 Oct 01 **02** 03 04 05 06 07 **08** 09 10 11 12 Nov



Fuera de juego

Documental en el que se analiza el por-qué de la invisibilidad de la homosexua-lidad en el fútbol español que también none de manifiesto la homofohia en torno al deporte rey, destacando cómo los nsultos homófobos son una constante en las gradas e incluso entre jugadores y sin embargo, no existen campañas específicas contra esta situación.

26 27 28 29 30 31 Oct 01 02 **03** 04 05 06 07 08 09 10 11 12 Nov



Jenseits von Rosa und Hellblau (Alemania) nos presenta a dos jóvenes trans que, gracias al apoyo de su familia y entorno escolar, consiguen una vida plena concordante con su identidad de género. Yo soy Alex (España) es un cortometraje sobre un youtuber trans que, a través de su canál, sirve de ejemplo v apovo a otros jóvenes trans.

26 27 28 29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 Nov



Migrantes y refugiados I y II La condición LGBT hace que bien teniendo por su vida o buscando un lugar onde ser uno mismo, miles de personas

algan de sus países cada año. Además en las crisis migratorias que vivimos hoy en día son miles los desplazados que huvendo de la guerra v la pobreza han de enfrentarse a la doble discriminación por ser extranjeros y por su orientación

26 27 28 29 30 **31** Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 Nov



Feminista

In viaje al corazón del movimiento femi-ista desde el punto de vista de Myriam ougère mujer lesbiana que se unió a cientos de activistas de todo el mundo en la Marcha Internacional de Mujeres que en 2015 recorrió gran parte de Europa, desde Turquía a Portugal pasando por los Balcanes, Italia, Francia y España. Estreno en España

26 27 28 29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 **11 12** Nov



26 27 28 29 30 31 Oct 01 02 03 **04** 05 **06 07** 08 09 10 11 12 Nov



26 de diciembre

Documentando la vida cotidiana de un grupo de mayores LGBTI+ en torno a la sede de la Fundación 26D, la película explora el significado de construcción de una comunidad, el cuidado, la memoria y el activismo político, entrelazadas con historias personales intimas y el contexto político Estreno Mundial

26 27 28 29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 Nov



Tres personajes experimentan en Am-sterdam con la PrEP, hablan honestamente acerca de la prevención del vih v su efecto en la vida sexual, de los pros y contras de su consumo. Además, se detallan las opiniones de los expertos ¿Es la PrEP una píldora milagrosa o una píl-dora de fiesta? Estreno en España

26 27 28 29 30 31 Oct 01 02 03 04 **05** 06 07 08 **09 10** 11 12 Nov



El puto inolvidable

Retrato del principal referente en la lu-cha por los derechos de la comunidad nomosexual argentina, Carlos Jáuregui El film hace un recorrido por la vida y militancia del creador del mítico desfile del orgullo gay de Buenos Aires y de quien puso en primera plana la diversidad sexual de la conservadora sociedad argen-

tina. Estreno en España



26 27 28 29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 **06** 07 **08** 09 10 11 12 Nov

El orgullo de China Dos periodistas españoles deciden rodar un documental sobre la situación de la homosexualidad en el gigante asiático con sus propios medios. Contando con diferentes representantes de grupos LGBT de Shangai y Beijing, además de testimonios personales, se consigue dar voz a una minoría en busca del reconoci-miento de sus derechos y de su libertad. Estreno Mundial

26 27 **28** 29 30 **31** Oct 01 02 03 04 05 06 **07** 08 09 **10** 11 12 Nov



Mujeres

En este imprescindible documental, mujeres trans, activistas del feminismo y figuras de la política actual debaten con sus propios testimonios e ideas acerca de la diversidad y la violencia de género hacia las mujeres transexuales, un tema de vital importancia poco tratado en

26 27 28 29 30 31 Oct 01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 Nov



Oportunidad para despertar a diferentes realidades LGBT en una sesión con cortos nacionales e internacionales: Primavera rosa en Brasil (España) Tailor (Brasil), *Umbrella* (Estados Unidos) *Harding and His Camera* (Reino Unido) ugares de medo e odio (Brasil) v Half a

Jóvenes Trans