

RESOLUCIÓN DEL VICERRECTOR DE INVESTIGACIÓN, DOCTORADO Y BIBLIOTECA DE LA UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS POR LA QUE SE HACE PÚBLICA Y SE ELEVA AL RECTOR DE DICHA UNIVERSIDAD LA PROPUESTA DEFINITIVA DE ADJUDICACIÓN DE LOS VIII PREMIOS DE DIVULGACIÓN CIENTÍFICA DE LA UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS 2026

Con fecha 3 de junio de 2026, se publicó en el tablón electrónico oficial de la Universidad la resolución provisional de este mismo órgano por la que se daba a conocer la valoración por parte del Jurado designado al efecto de las solicitudes presentadas y admitidas a la convocatoria de concesión de tres premios de divulgación científica de la Universidad Rey Juan Carlos 2026, concediéndose un plazo de 10 días hábiles para presentar alegaciones frente a dicha valoración de conformidad con el artículo 6.6 de la convocatoria de referencia.

Habiendo transcurrido el plazo señalado en el apartado anterior y no habiéndose recibido alegaciones frente a la propuesta provisional de este órgano, este Vicerrector de Investigación, Doctorado y Biblioteca, al amparo de los artículos 6 y 7 de la mencionada convocatoria,

RESUELVE:

Primero.- Hacer público el fallo del Jurado con las puntuaciones obtenidas por los candidatos admitidos con carácter definitivo a la presente convocatoria, conforme Anexo I de la presente resolución.

Segundo.- Elevar al Rector de la Universidad Rey Juan Carlos la propuesta definitiva de adjudicación de tres premios a los trabajos de divulgación científica más originales, convocatoria 2026, conforme a las bases 3.2 y 7 de la resolución de dicho órgano de fecha 10 de marzo de 2026, a favor de los siguientes aspirantes:

- ✓ **1er premio dotado con 1.000 € y título acreditativo a la actividad titulada “DE PRINCESAS A CIENTÍFICAS: ¿QUIERES SABER CÓMO ACABA EL CUENTO?” (DNI ***0901**)**
- ✓ **2º premio, dotado con 600 € y título acreditativo la actividad titulada “DIVULGACIÓN DE LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA EMOCIONES A TRAVÉS DEL ARTE CON URJC, THYSSEN Y QUIRONSALUD” (DNI ***1608**)**
- ✓ **3er premio, dotado con 400 € y título acreditativo a la actividad titulada “MUSEO DE LA INFORMÁTICA Y LOS VIDEOJUEGOS” (DNI ***5511**)**

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
RAMS RAMOS JOAQUÍN	19-06-2026 10:44:15



Tercero.- Frente a la presente resolución podrá interponerse recurso de alzada ante el Rector de esta Universidad en el plazo de un mes, contado a partir del día siguiente a la publicación de la presente propuesta definitiva de resolución, de conformidad con los artículos 112.1, 121 y 122 de la Ley 39/2015, 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas.

Móstoles, en fecha y hora de la firma electrónica que se inserta

El Vicerrector de Investigación, Doctorado y Biblioteca

Fdo.: Joaquín Rams Ramos

ID DOCUMENTO: 5HwJapHInC
Verificación código: <https://sede.urjc.es/verifica>



FIRMADO POR	FECHA FIRMA
RAMS RAMOS JOAQUÍN	19-06-2026 10:44:15

ANEXO I

RELACIÓN DE PUNTUACIÓN OBTENIDA POR LOS CANDIDATOS/-AS ADMITIDOS/-AS DEFINITIVAMENTE

VIII PREMIOS DIVULGACIÓN CIENTÍFICA URJC 2026

De princesas a científicas: ¿Quieres saber cómo acaba el cuento?	58,4
Divulgación de los resultados de la investigación científica Emociones a través del arte con URJC, Thyssen y Quironsalud	55,4
Museo de la Informática y los Videojuegos	54,4
FabBox: laboratorio nómada de fabricación digital para estudiantes	53,8
Ciencia y energía limpia para un futuro sostenible	53,2
Hypatia's Circular Odyssey	53,2
ESCAPE-ROOM-ML: Una experiencia inmersiva y lúdica para introducir el aprendizaje automático en el aula basada en scape rooms	52,4
Ni souvenir, ni postal: expedición científica al corazón de la danza española	50,2
Feria Guzmán ConCiencia	50,2
MdMadre: divulgación científica en maternidad y salud mental perinatal en entornos digitales	49,8
Nuevos retos para explorar el espacio: el Origami y la impresión 3D	49,2
Programa DifundeLab. Estrategias de participación ciudadana y comunicación científica para la divulgación de la investigación en museos	49
Sounds Of Silence (S.O.S.): un grito de auxilio para concienciar de las autolesiones no suicidas (ANS) en adolescentes.	48,4
Pasión por la Anatomía	46,8
Ciencia en la infancia	45,6
Proyecto USTAND + Feria del libro de Madrid	43
Mujeres con Historia	42,8
Envejecimiento exitoso y bienestar psicológico: taller participativo con personas mayores mediante herramientas de gamificación	42,4
Transferencia del conocimiento científico más allá de la academia: el ecosistema de la Revista ICONO14	40,8
Universitas Latens	37,8
Workshop práctico de diseño de campañas de prevención del cáncer de piel en redes sociales basado en el Health Belief Model	37
Espacios de Duelo	36,8
Desafíos en la gestión del talento intergeneracional y de género	36
3rd Edition Human-centred Artificial Intelligence: How to bypass the Turing Trap?	35,6
Exposición fotográfica "Ravens" de Fukase Masahisha en Revela't 2025 (Vilassar de Dalt)	34,8

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
RAMS RAMOS JOAQUÍN	19-06-2026 10:44:15

