

UNIVERSIDAD DE MAYORES - PROGRAMA DE FORMACIÓN CONTINUA

CURSO 2024/25 - 2º CUATRIMESTRE

CAMPUS DE ALCORCÓN

LUNES – VIDA COTIDIANA Y MATEMÁTICAS

PROFESORES: D. Regino Criado Herrero y D. Miguel Romance del Río / **HORARIO: DE 17:00 A 19:00 HORAS**

Objetivos

En este conjunto de charlas se pretende mostrar a los alumnos matriculados cómo disfrutar aprendiendo de forma amena y divertida técnicas y conceptos que relacionan problemas y aspectos de la vida cotidiana con técnicas matemáticas elementales de manera que el seguimiento de esta asignatura contribuya a potenciar su creatividad e imaginación y a mejorar su capacidad de razonamiento e intuición para plantear soluciones imaginativas a problemas de fácil comprensión.

Programa

1. Firmas digitales y nuevas tecnologías.
2. Informática, pasatiempos matemáticos y nuevas herramientas tecnológicas
3. Sobre los sistemas electorales y la matemática electoral.
4. Metodología para la elaboración de horarios: coloración de grafos.
5. Diseñando rutas y otras aplicaciones de los grafos.
6. Elementos del razonamiento correcto: lógica y sentencias
7. Sobre las matemáticas y la evolución del pensamiento matemático.
8. Aparición de las funciones matemáticas y la combinatoria en la vida cotidiana
9. Historia de las matemáticas: de contar con los dedos a construir acueductos (Primera Parte).
10. Historia de las matemáticas: de contar con los dedos a construir acueductos (Segunda Parte)
11. Códigos y secretos: las matemáticas de los espías.
12. Ciberseguridad: los números contra los hackers.
13. Las matemáticas de internet: Mucho más que ceros y unos.
14. Modelos y control de epidemias con ecuaciones.
15. Matemáticas y datos: el nacimiento de la inteligencia artificial

Bibliografía

“Matemáticas e Imaginación” Volúmenes I y II, E. Kasner, J. Newman, Biblioteca científica Salvat.

“La ciencia en tus manos” P. García Barreno (editor), Espasa Calpe

“Historia de la Matemática” Carl. B. Boyer, Alianza Universidad

“El arte de la estadística: Cómo aprender de los datos”, David Spiegelhalter, Ed. Capitán Swing, 2023.

MARTES – ESPAÑA Y AMÉRICA: FIN DEL IMPERIO Y ALUMBRAMIENTO DE LAS NACIONES

PROFESOR: D. Dionisio de Haro Romero / **HORARIO: DE 17:00 A 19:00 HORAS**

Objetivos

El seminario tiene como objetivo explorar la rica y compleja historia de los territorios que formaron parte del Imperio Español en América, desde la llegada de los conquistadores hasta la formación de los virreinos y otras instituciones claves sobre las que sentar las bases para la organización económica, social y política de un continente, haciendo hincapié en los posteriores procesos de independencia que dieron luz a las nuevas repúblicas americanas. Este curso abordará los procesos de colonización, las interacciones culturales entre europeos, indígenas y africanos, así como las dinámicas políticas, económicas y sociales que llevaron a la independencia de la América española. Se trata de comprender desde una perspectiva abierta y rigurosa como los hechos económicos, políticos, sociales y culturales fueron moldeando la identidad y la realidad de un espacio del planeta que en el presente sigue singularmente conectado.

Programa

- Tema I. Historiografía económica y social de Hispanoamérica
- Tema II. El descubrimiento del nuevo mundo
- Tema III. Conquista y colonización
- Tema IV. Imperio, crisis y reformas
- Tema V. Las independencias americanas
- Tema VI. La Institucionalización de las nuevas repúblicas latinoamericanas
- Tema VII. América Latina, pasado y presente

Bibliografía

Nota: al estudiante se le facilitará en el aula todos los materiales necesarios de carácter bibliográfico.

Alcàzar Garrido, Joan del. (coord.) (2007). *Historia contemporánea de América*. Publicacions de la Universitat de València

Céspedes del Castillo, Guillermo (2013). *América hispánica (1492-1898)*. Marcial Pons Ediciones de Historia.

Cipolla, C. (2014). *La odisea de la plata americana*. Crítica.

Guerra, François-Xavier (1992). *Modernidad e independencias. Ensayos sobre las*

revoluciones hispánicas. Editorial MAPFRE.

Malamud, Carlos (2014). *Historia de América*. Alianza Editorial.

Todorov, T. (2007). *La conquista de América. El problema del otro*. Editorial Siglo XXI.

MIÉRCOLES –HISTORIA MILITAR EN LA EDAD CONTEMPORÁNEA (SIGLOS XIX-XXI)

PROFESOR: D. Alberto Guerrero Martín / **HORARIO: DE 17:00 A 19:00 HORAS**

Objetivos

- Comprender la evolución de la guerra y la estrategia militar desde el siglo XIX hasta el siglo XXI.
- Analizar los principales conflictos bélicos contemporáneos y su impacto en la sociedad, la política y la economía global.
- Explorar la transformación de la tecnología militar y sus consecuencias en la guerra moderna.
- Estudiar las doctrinas militares y estrategias de las principales potencias mundiales, con un enfoque particular en España.
- Reflexionar sobre las implicaciones éticas y humanitarias de la guerra en la era contemporánea.

Metodología

Clases teóricas con apoyo de presentaciones multimedia.
Análisis de casos históricos y actuales.
Lecturas recomendadas y debates.
Discusión en grupo sobre temas críticos.
Recomendación de visualización de documentales en horas no lectivas.
Análisis de fuentes visuales y textuales.

Bibliografía especializada.
Documentales.
Mapas, gráficos y material audiovisual.

Programa

Semana 1: Introducción a la Historia Militar Contemporánea

- **Contenido:** Conceptos clave y el marco temporal del curso. Importancia del estudio de la historia militar.
- **Lecturas:** Introducción a la historia militar contemporánea y teoría militar básica.

Semana 2: La Revolución Industrial y su impacto en la guerra

- **Contenido:** Transformación de las fuerzas armadas y las innovaciones tecnológicas del siglo XIX.

- **Caso de estudio:** Las guerras napoleónicas y la guerra de Crimea.

Semana 3: Teorías militares del siglo XIX

- **Contenido:** Influencia de teóricos como Clausewitz y Jomini en la doctrina militar.
- **Debate:** La relevancia de las teorías clásicas en los conflictos modernos.

Semana 4: La guerra Franco-Prusiana (1870-1871)

- **Contenido:** Orígenes del conflicto, estrategias y consecuencias en Europa.
- **Análisis:** La unificación alemana y el impacto en el equilibrio de poder europeo.

Semana 5: El Imperio español en el Siglo XIX y la guerra de Independencia española

- **Contenido:** El declive del Imperio español y la resistencia contra Napoleón.
- **Caso de estudio:** La guerra de Independencia española (1808-1814).

Semana 6: La guerra de Cuba (1895-1898)

- **Contenido:** Causas, desarrollo y consecuencias de la guerra para España y América.
- **Debate:** El fin del imperio colonial español y el surgimiento de Estados Unidos como potencia.

Semana 7: La Primera Guerra Mundial: causas y desarrollo

- **Contenido:** Orígenes de la Gran Guerra, estrategias y el estancamiento en el frente occidental.
- **Análisis:** La guerra de trincheras y sus efectos psicológicos y tácticos.

Semana 8: La Primera Guerra Mundial: Consecuencias y transformaciones

- **Contenido:** Fin de la guerra y sus repercusiones geopolíticas.
- **Debate:** La paz de Versalles y sus consecuencias para futuros conflictos.

Semana 9: La Guerra Civil española (1936-1939)

- **Contenido:** Causas, desarrollo y consecuencias de la guerra.
 - **Caso de estudio:** Intervención extranjera y la dinámica del conflicto interno.
- Debate: La Guerra Civil Española como preludio de la Segunda Guerra Mundial.

Semana 10: La Segunda Guerra Mundial: orígenes y estrategias

- **Contenido:** Surgimiento del fascismo y del nazismo, y el camino hacia la guerra.
- **Caso de estudio:** Blitzkrieg en Europa.

Semana 11: La Segunda Guerra Mundial: Teatros de operaciones y desenlace

- **Contenido:** El teatro del Pacífico y la guerra total.
- **Análisis:** Bombardeos estratégicos y el uso de armas nucleares.

Semana 12: La Guerra Fría: estrategia y equilibrio del terror

- **Contenido:** La carrera armamentista y las doctrinas de destrucción mutua asegurada (MAD).
- **Caso de estudio:** La crisis de los misiles en Cuba.

Semana 13: Conflictos regionales y la descolonización

- **Contenido:** Guerras por delegación durante la Guerra Fría y la descolonización en África y Asia.
- **Caso de estudio:** conflicto árabe-israelí, guerra de Vietnam y procesos de independencia en África.

Semana 14: Transformaciones militares en el siglo XXI: de la guerra del Golfo a la guerra de Ucrania

- **Contenido:** Impacto de la tecnología militar avanzada y la doctrina de guerra de precisión. Drones y ciberataques en los conflictos modernos.
- **Debate:** Implicaciones éticas de las tecnologías militares avanzadas. ¿Cómo han influido las innovaciones tecnológicas y la evolución de las tácticas híbridas en la transformación de los conflictos modernos, desde las guerras del Golfo hasta la guerra de Ucrania?

Semana 15: Reflexiones finales y evaluación del curso

- **Contenido:** Revisión de temas clave y discusión final sobre el futuro de la guerra.

Conclusión

Este curso de 30 horas proporciona una visión integral de los principales conflictos militares desde el siglo XIX hasta la actualidad. Explora tanto los aspectos bélicos como el impacto en la sociedad y la política global. Los estudiantes serán capaces de analizar críticamente la evolución de la guerra y su papel en la historia contemporánea.

Bibliografía básica

- ALONSO BAQUER, M. (2002). ¿En qué consiste la estrategia? Madrid: Ministerio de Defensa.
- CALVO, J. L. (2020). El pensamiento estratégico militar en España e Iberoamérica. Araucaria: Revista iberoamericana de Filosofía, Política, Humanidades y Relaciones Internacionales, 44 (2), pp. 495-519.
- CALVO, J. L. (2013). La evolución de la estrategia militar desde Clausewitz hasta nuestros días. En J. Jordán (coord.), Manual de estudios estratégicos y seguridad internacional. Madrid: Plaza y Valdés, pp. 89-117.
- CLAUSEWITZ, C. von (2007). On War. Oxford: Oxford University Press.
- CREVELD, M. van (2002). The Art on War. War and Military Thought. London: Cassell.
- CRUZ, G. (2017). Los modelos estratégicos: de la Revolución Francesa a la guerra de Vietnam. Revista de Estudios en Seguridad Internacional, 3 (2), pp. 97-112.
- COUTAU-BÉGARIE, H. (2011). Traité de stratégie. París: Editorial Económica.
- DOCTRINA (2018). Doctrina para el empleo de las Fuerzas Armadas. Madrid: Ministerio de Defensa.
- BADOS-NIETO, V. M. Y DURAN, M. (2015). Las nuevas guerras: una propuesta metodológica para su análisis. UNISCI, 38, pp. 9-33.
- BAND, B. Y ALEXANDER, M. (1992). Liddell Hart y De Gaulle: las doctrinas del riesgo limitado y de la defensa móvil. En P. Paret (coord.), Creadores de la estrategia moderna. Desde Maquiavelo a la Era Nuclear. Madrid: Ministerio de Defensa, pp. 613-639.

- BEAUFRE, A. (2002). *Introducción a la estrategia*. Caracas: Editorial Rioplatense.
- BEAUFRE, A. (1966). *Estrategia de la acción*. Buenos Aires: Pleamar.
- BÜLLOW, D. von (1801). *Espirit du systeme de guerre moderne destiné aux jeunes militaires*. Paris: Imprimerie de Marchant.
- FREDMAN, L. (1992). Las dos primeras generaciones de estrategias nucleares. En P. Paret (coord.), *Creadores de la estrategia moderna. Desde Maquiavelo a la Era Nuclear*. Madrid: Ministerio de Defensa, pp. 757-801.
- FRÍAS, C. J. (2020). La vigencia de las armas nucleares en el siglo xxi. *Araucaria: Revista iberoamericana de Filosofía, Política, Humanidades y Relaciones Internacionales*, 44 (2), pp. 427-448.
- GAT, A. (1989). *The origins of Military Thought from the Enlightenment to Clausewitz*. Oxford: Clarendon Press.
- HOLBORN, H. (1992). La escuela pruso-alemana: Moltke y el auge del Estado Mayor alemán. En P. Paret (coord.), *Creadores de la estrategia moderna. Desde Maquiavelo a la Era Nuclear*. Madrid: Ministerio de Defensa, pp. 293-311.
- JENSEN, G. (2014). *Cultura militar española. Modernistas, tradicionalistas y liberales*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- JOMINI, A. H. de (1838). *Précis de l'art de la guerre*. Paris: Anselin Libraire.
- JORDÁN, J. (2021). ¿Qué es la gran estrategia?, *Global Strategy*, <https://global-strategy.org/que-es-gran-estrategia/>
- LIDDELL HART, B. H. (1991). *Strategy*. London: Meridian.
- PARET, P. (1992). Clausewitz. En P. Paret (coord.), *Creadores de la estrategia moderna. Desde Maquiavelo a la Era Nuclear*. Madrid: Ministerio de Defensa, pp. 197-229.
- PULIDO, G. (2022). *Guerra multidominio y mosaico. El nuevo pensamiento militar estadounidense*. Madrid: Los Libros de la Catarata.
- ROJO, V. (2009). *Elementos del arte de la guerra*. Madrid: Ministerio de Defensa.
- ROTHENBERG, G. E. (1992). Moltke, Schlieffen y la doctrina del envolvimiento estratégico. En P. Paret (coord.), *Creadores de la estrategia moderna. Desde Maquiavelo a la Era Nuclear*. Madrid: Ministerio de Defensa, pp. 311-343.
- SHY, J. (1992). Jomini. En P. Paret (coord.), *Creadores de la estrategia moderna. Desde Maquiavelo a la Era Nuclear*. Madrid: Ministerio de Defensa, pp. 154-197.
- SHY, J. Y COLLIER, T. W. (1992). Las guerras revolucionaras. En P. Paret (coord.), *Creadores de la estrategia moderna. Desde Maquiavelo a la Era Nuclear*. Madrid: Ministerio de Defensa, pp. 838-887.
- SOKOLOVSKY, V. D. (1981). *Estrategia militar soviética*. Madrid: Ediciones Ejército.
- TRINQUIER, R. (1981). *La guerra moderna*. Buenos Aires: Editorial Rioplatense.
- VILLALBA, A. (2004). La evolución del pensamiento estratégico. En *Fundamentos de la estrategia para el siglo XXI*. Madrid: Ministerio de Defensa, pp. 65-41.
- VILLAMARTÍN, F. (1863). *Nociones de arte militar*. Madrid: Imprenta militar de D. P. Montero.

JUEVES – LA ENERGÍA A TRAVÉS DE LA HISTORIA Y SUS GRANDES IMPLICACIONES SOCIALES

PROFESORES: D. Baudilio Coto García y Dña. Inmaculada Concepción Suárez Muñoz /

HORARIO: DE 17:00 A 19:00 HORAS

Objetivos

La RAE define la energía como la capacidad que tiene un sistema para realizar un trabajo, y como tal ha acompañado a la humanidad desde sus orígenes. En esta asignatura se estudiará la evolución de las fuentes de energía y los grandes cambios que han supuesto para cada época, analizando hitos como el control del fuego, el uso de molinos, el descubrimiento de la electricidad, los combustibles fósiles, la energía nuclear y las modernas energías renovables.

Programa

Tema 1. Introducción

¿Qué es la energía?

La energía en física: concepto, tipos, medida y unidades.

La energía en los seres vivos; metabolismo, alimentación y dieta.

La energía en la sociedad: necesidades en empresas, servicios, vivienda y transporte.

La energía en economía: recursos energéticos.

Tema 2. Prehistoria

La fuerza muscular como fuente de energía.

Descubrimiento y control del fuego (hace más de 1.000.000 años).

Uso de animales en la agricultura (vacas 8.000 aC, caballos 4.000 aC).

La invención de la rueda (3.200 aC).

Tema 3. Edad Antigua

Egipto

- Mito: las pirámides como fuente de energía.
- Nociones de electricidad, 2.700 aC, descargas eléctricas de peces del Nilo.
- Refrigeración: evaporación de agua por efecto del sol.

Grecia y Roma

- La radiación solar: uso en viviendas, el cañon solar de Arquímedes, los invernaderos romanos.
- El carbón: Génesis, tipos, yacimientos, usos históricos, el carbón como combustible (China 1.000 aC, Grecia 300 aC).

Tema 4. Edad Media

La Madera.
Molinos de agua (árabes s. IX).
Molinos de viento (Gran Bretaña s. XII).

Tema 5. Siglo XVIII

La máquina de vapor.
La revolución industrial.

Tema 6. Siglo XIX

El petróleo.
Los motores de combustión interna (Otto y Diesel).
La electricidad.
Efecto y energía fotovoltaica.

Tema 7. Siglo XX

La energía nuclear (fisión).
Las energías renovables.

Tema 8. Situación actual y futuro

La fusión nuclear.
El hidrógeno y las pilas de combustible.
El resurgir del motor eléctrico.

Tema 9. La energía en el arte, la literatura y el cine

Energía hidráulica: Fuerza 10 de Navarone (1968, 1978).
Energía eólica: El Quijote.
Energías fósiles: La aldea perdida / Las aguas bajan negras (1903, 1948) (carbón), Gigante (1952, 1956) (petróleo), Mad Max II (1981) (gasolina).
Energía nuclear: El síndrome de China (1979), Oppenheimer (2022), Chernobil (2019), Pánico Nuclear (1992, 2002).
Otras: Monstruos S.A. (2001) (gritos, risas), Iron Man (2008) (fusión), Spiderman II (2004) (fusión), Regreso al futuro (1985) (rayos, residuos).

Bibliografía básica

Título: La historia de la Energía. Autor: Alejandro Navarro. Ed. Guadalmazán (2021).
Título: Energía y civilización. Una historia. Autor: Vaclav Smil. Ed. Arpa (2021).
Título: Energía: una historia del progreso y desarrollo de la humanidad. Autor: Jose Manuel Sánchez Ron. Ed. CSIC (2012).

VIERNES – PENSAR EL MUNDO EN EL SIGLO XXI

PROFESOR: D. Miguel Íñiguez Campos / **HORARIO: DE 17:00 A 19:00 HORAS**

Objetivos

Mediando la tercera década del siglo XXI, más de dos decenios después de los atentados del 11-S de 2001 que conmocionaron el mundo, parece buen momento para analizar qué ha pasado en las relaciones internacionales desde que dichos atentados tuvieron lugar y cuál es la situación de los principales actores internacionales, en qué punto se encuentran las relaciones internacionales y sus principales actores y hacia dónde se dirigen las en un futuro próximo.

El curso pondrá el objeto de estudio en comprender qué impacto ha tenido la pandemia de la Covid-19 en el corto y medio plazo y cómo ha afectado a las relaciones internacionales actuales. Por otro lado, el análisis de la escena internacional actual no puede pasar por alto el impacto que está teniendo y que va a tener la emergencia de un nuevo actor internacional denominado IA, llamado a revolucionar desde las acciones y actividades más simples y cotidianas de los ciudadanos hasta las relaciones de poder entre los Estados.

En el panorama internacional actual tampoco se puede obviar el resurgimiento de dos carreras que a lo largo de la Guerra Fría hicieron que la humanidad contuviera el aliento por diferentes motivos: la nuclear y la espacial. También hay que tener en cuenta el peso y relevancia que adquiere cada día el denominado “Sur global” y hacia dónde se dirige. En medio de tanto cambio se analizará cómo se preparan para el futuro dos actores de gran relevancia: la UE, tratando de buscar su rol en el mundo, y Taiwán, actor de gran relevancia por su posición geoestratégica y por ser uno de los mayores fabricantes de superconductores del mundo

Por último, trataremos de entender dos de los conflictos recientes más importantes: la invasión rusa de Ucrania y la ocupación israelí de los territorios palestinos.

Programa

1. El mundo después de la Covid-19
2. El desorden mundial (I)
3. El desorden mundial (II)
4. La emergencia de un nuevo actor internacional: la IA
5. Principales potencias y modelos de IA
6. El rearme nuclear

7. Hacia una nueva carrera espacial (I)
8. Hacia una nueva carrera espacial (II)
8. Taiwán: elemento clave del Indo-Pacífico
9. El poder del Sur global
10. Iberoamérica en Transición (I)
11. Iberoamérica en Transición (II)
12. ¿Quo vadis UE?
13. El conflicto ruso-ucraniano
14. La guerra sin fin: el conflicto árabe-israelí
15. Conclusiones

Bibliografía

- Aguirre, Mariano. Guerra Fría 2.0. Icaria, Barcelona, 2023.
- Avilés, J., Pardo, R. y Sepúlveda, I. Las claves del mundo actual. Una historia global desde 1989. Madrid, Editorial Síntesis, 2019.
- Azcona Pastor, José Manuel. Historia del tiempo presente. La sociedad actual desde 1945 (segunda edición). Atalanta, Madrid, 2023.
- Bridle, James. La nueva edad oscura. La tecnología y el fin del futuro. Debate, Barcelona, 2020.
- Conrad, Sebastin. Historia global. Una nueva visión para el mundo actual. Barcelona, Crítica, 2017.
- Crawford, Kate. Atlas de la IA. Poder, política y costes planetarios de la inteligencia artificial. Nuevos Emprendimientos Editoriales, Barcelona, 2023.
- Fontana, Josep. Por el bien del imperio: una historia del mundo desde 1945. Barcelona, Pasado y Presente, 2011.
- Garton Ash, Timothy. Europa. Una historia personal. Barcelona, Taurus, 2023.
- Hobsbawm, Eric J. Historia del siglo XX. Paidós, México DF, 2014.
- Judt, Tony. Posguerra. Una historia de Europa desde 1945. Taurus, Madrid, 2006.
- Kaplan, Robert D. Adriático. Claves geopolíticas del pasado y el futuro de Europa. RBA, Barcelona, 2023
- Niño, Antonio y Montero Jiménez, José (eds.). Guerra Fría y propaganda cultural: Estados Unidos y su cruzada cultural en Europa y América Latina". Biblioteca Nueva, Madrid, 2013.

- Piketty, Thomas. El capital en el siglo XXI. FEC, Madrid, 2014.
- Ucelay da CAL, Enric; Duarte, Ángel; Veiga, Francisco. La paz simulada. Una historia de la Guerra Fría, 1941-1991. Madrid, Alianza editorial, 2006.
- Veiga, Francisco. El desequilibrio como orden: una historia de la posguerra fría, 1990-2008. Madrid, Alianza, 2009.