

AGR-Doble Grado en Periodismo y Comunicación Audiovisual

RESUMEN MEMORIA ANUAL DE SEGUIMIENTO

**CURSO ACADÉMICO
2020-21**

1. Notas de Corte

1.1 Notas de corte oficial (reparto UCM)

FUENLABRADA

CONVOCATORIA.		2020-21
JUN.		10.3
<i>FUENLABRADA. Notas de corte de PAU por Convocatoria calculadas tras el reparto. Evolución.</i>		

MADRID

CONVOCATORIA.		2020-21
JUN.		10.75
<i>MADRID. Notas de corte de PAU por Convocatoria calculadas tras el reparto. Evolución.</i>		

2. Perfil de Ingreso

FUENLABRADA

MÉTRICA	2020-21
a. OFERTA	75
b. DEMANDA DEL PLAN DE ESTUDIOS	722
c. NOTA MEDIA DE ACCESO (SELECTIVIDAD/PAU)	11.04
d. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO	74
d'. ESTUDIANTES MATRICULADOS VIA TRASLADO	5
e. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (1ª OPCION)	20
f. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO A TIEMPO COMPLETO	74
h. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO SIN ANULACIONES	65
i. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO QUE ANULARON	9
j. % ESTUDIANTES QUE ANULARON	12.16%
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	27
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	47
m. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	27
n. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	1
o. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	36.49%
p. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	63.51%
q. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	36.99%
r. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	1.35%
s. TASA DE COBERTURA SIN TRASLADOS (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES NI PROCEDENTES DE TRASLADO)	86.67%
s'. TASA DE COBERTURA GLOBAL (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES)	93.33%
t. % ESTUDIANTES EN 1ª OPCIÓN SOBRE EL TOTAL DE MATRICULADOS	27.03%

FUENLABRADA. Métricas del perfil de ingreso. Evolución.

MADRID

MÉTRICA	2020-21
a. OFERTA	75
b. DEMANDA DEL PLAN DE ESTUDIOS	720
c. NOTA MEDIA DE ACCESO (SELECTIVIDAD/PAU)	11.44
d. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO	73

MÉTRICA	2020-21
d'. ESTUDIANTES MATRICULADOS VIA TRASLADO	6
d''. ESTUDIANTES MATRICULADOS VIA TRASLADO QUE ANULARON	1
e. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (1ª OPCION)	34
f. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO A TIEMPO COMPLETO	73
h. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO SIN ANULACIONES	68
i. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO QUE ANULARON	5
j. % ESTUDIANTES QUE ANULARON	6.85%
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	21
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	52
m. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	22
n. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	1
o. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	28.77%
p. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	71.23%
q. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	30.56%
r. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	1.37%
s. TASA DE COBERTURA SIN TRASLADOS (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES NI PROCEDENTES DE TRASLADO)	90.67%
s'. TASA DE COBERTURA GLOBAL (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES)	97.33%
t. % ESTUDIANTES EN 1ª OPCIÓN SOBRE EL TOTAL DE MATRICULADOS	46.58%

MADRID. Métricas del perfil de ingreso. Evolución.

3. Resultados por Asignatura - Curso 2020-21

FUENLABRADA

Curso 1º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PR.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
DISEÑO DE LA INFORMACION PERIODISTICA	OBL.	75	66	9	90.91%	67	3	5	89.33%	93.33%	95.71%	4.29 %	4.29 %	58.5 %	32.8 %
ESTRUCTURA SOCIAL CONTEMPORANEA	TRO.	64	64	0	95.31%	61	0	3	95.31%	95.31%	100%	0%	6.56 %	62.3 %	31.1 %
FUNDAMENTOS DEL PERIODISMO	OBL.	65	64	1	96.88%	63	0	2	96.92%	96.92%	100%	0%	0%	53.9 %	46.0 %
LENGUA ESPAÑOLA	TRO.	69	65	4	75.38%	53	12	4	76.81%	94.2%	81.54%	18.4 %	24.6 %	50.7 %	6.15 %
LENGUAJE AUDIOVISUAL	OBL.	69	67	2	83.58%	58	9	2	84.06%	97.1%	86.57%	13.4 %	62.6 %	19.4 %	4.48 %
NUEVAS TECNOLOGIAS Y SOCIEDAD DE LA INFORMACION	TRO.	66	66	0	93.94%	62	0	4	93.94%	93.94%	100%	0%	51.6 %	45.1 %	3.23 %
PROCESO AUDIOVISUAL	OBL.	72	72	0	95.83%	69	1	2	95.83%	97.22%	98.57%	1.43 %	10%	87.1 %	1.43 %
REDACCION PERIODISTICA	OBL.	84	65	19	96.92%	82	0	2	97.62%	97.62%	100%	0%	29.2 %	67.0 %	3.66 %
TEORIAS DE LA COMUNICACION	TRO.	75	64	11	71.88%	53	20	2	70.67%	97.33%	72.6%	27.4 %	60.2 %	8.22 %	4.11 %

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	Nº O-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACIÓN	SUPERACIÓN	SS	AP	NT	SB
TEORIAS DE LA INFORMACION	OBL.	74	66	8	90.91%	68	3	3	91.89%	95.95%	95.77%	4.23 %	30.9 %	52.1 %	12.6 %

FUENLABRADA. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2020-21. Curso 1º.

Curso 2º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	Nº O-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACIÓN	SUPERACIÓN	SS	AP	NT	SB
DERECHO DE LA COMUNICACION	TRO.	50	50	0	98%	49	0	1	98%	98%	100%	0%	0%	73.4 %	26.5 %
DOCUMENTACION INFORMATIVA	OBL.	50	50	0	98%	49	1	0	98%	100%	98%	2%	6%	84%	8%
ECONOMIA DE LA COMUNICACION	TRO.	58	50	8	88%	51	6	1	87.93%	98.28%	89.47%	10.5 %	35.0 %	49.1 %	5.26 %
ESTRUCTURA DEL SISTEMA DE MEDIOS	TRO.	49	49	0	95.92%	47	1	1	95.92%	97.96%	97.92%	2.08 %	56.2 %	35.4 %	6.25 %
GENEROS INFORMATIVOS E INTERPRETATIVOS EN PRENSA	OBL.	52	51	1	98.04%	51	1	0	98.08%	100%	98.08%	1.92 %	73.0 %	25%	0%
HISTORIA DE LA	TRO.	52	50	2	100%	52	0	0	100%	100%	100%	0%	19.2 %	75%	5.77 %

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
COMUNICACION															
IDIOMA MODERNO	TRO.	39	38	1	73.68%	28	3	8	71.79%	79.49%	90.32%	9.68%	38.71%	41.94%	9.68%
INFORMACION AUDIOVISUAL															
INSTITUCIONES PUBLICAS Y PRIVADAS ESPAÑOLAS Y EUROPEAS	TRO.	49	49	0	97.96%	48	0	1	97.96%	97.96%	100%	0%	25%	54.17%	20.83%
PROCESOS DE COMUNICACION EN PERIODISMO, PUBLICIDAD Y RELACIONES PUBLICAS															
TECNOLOGIAS AUDIOVISUALES: CAMARA Y SONIDO	OBL.	48	48	0	100%	48	0	0	100%	100%	100%	0%	16.67%	79.17%	4.17%
TECNOLOGIAS AUDIOVISUALES: EDICION															
TECNOLOGIAS AUDIOVISUALES: EDICION	OBL.	53	53	0	96.23%	51	0	2	96.23%	96.23%	100%	0%	39.22%	60.78%	0%

FUENLABRADA. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2020-21. Curso2°.

Curso 3º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
DISEÑO GRAFICO AUDIOVISUAL	OBL.	60	57	3	94.74%	56	4	0	93.33%	100%	93.33%	6.67 %	18.3 3%	71.6 7%	3.33 %
DISEÑO Y CREACION MULTIMEDIA	OBL.	64	60	4	100%	64	0	0	100%	100%	100%	0%	12.5 %	79.6 9%	7.81 %
GENEROS INFORMATIVOS EN RADIO Y TELEVISION	OBL.	59	59	0	100%	59	0	0	100%	100%	100%	0%	18.6 4%	72.8 8%	8.47 %
GUION AUDIOVISUAL	OBL.	57	57	0	98.25%	56	1	0	98.25%	100%	98.25%	1.75 %	36.8 4%	50.8 8%	10.5 3%
HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL	OBL.	55	55	0	81.82%	45	7	3	81.82%	94.55%	86.54%	13.4 6%	28.8 5%	48.0 8%	9.62 %
NARRACION AUDIOVISUAL	OBL.	59	59	0	100%	59	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	50.8 5%	49.1 5%
PERIODISMO MULTIMEDIA	OBL.	58	58	0	100%	58	0	0	100%	100%	100%	0%	5.17 %	63.7 9%	31.0 3%
PLANIFICACION Y DESARROLLO DE PROYECTOS EN LA RED	OBL.	58	58	0	100%	58	0	0	100%	100%	100%	0%	6.9%	58.6 2%	34.4 8%
PRODUCCION DE	OBL.	60	60	0	100%	60	0	0	100%	100%	100%	0%	26.6 7%	70%	3.33 %

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
PROGRAMAS INFORMATIVOS EN RADIO															
PRODUCCION DE PROGRAMAS INFORMATIVOS EN TELEVISION	OBL.	58	58	0	100%	58	0	0	100%	100%	100%	0%	8.62 %	91.38 %	0%

FUENLABRADA. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2020-21. Curso3º.

Curso 4º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
CREACION Y PRODUCCION RADIOFONICA	OBL.	58	58	0	100%	58	0	0	100%	100%	100%	0%	5.17 %	89.66 %	5.17 %
EMPRESA PERIODISTICA	OBL.	56	56	0	100%	56	0	0	100%	100%	100%	0%	19.64 %	33.93 %	46.43 %
HISTORIA DE LA ESPAÑA ACTUAL	OBL.	58	58	0	93.1%	54	3	1	93.1%	98.28%	94.74%	5.26 %	38.6 %	49.12 %	7.02 %
INVESTIGACION DE AUDIENCIAS	OBL.	56	56	0	100%	56	0	0	100%	100%	100%	0%	35.71 %	48.21 %	16.07 %

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
METODOS DE INVESTIGACION EN COMUNICACION	OBL.	57	57	0	98.25%	56	0	1	98.25%	98.25%	100%	0%	21.43%	55.36%	23.21%
OPINION PUBLICA	OBL.	56	56	0	100%	56	0	0	100%	100%	100%	0%	1.79%	83.93%	14.29%
PERIODISMO DE ANALISIS Y OPINION	OBL.	57	57	0	98.25%	56	1	0	98.25%	100%	98.25%	1.75%	85.96%	10.53%	1.75%
PRODUCCION AUDIOVISUAL: CINE	OBL.	57	57	0	100%	57	0	0	100%	100%	100%	0%	5.26%	89.47%	5.26%
PRODUCCION AUDIOVISUAL: TELEVISION Y RADIO	OBL.	58	58	0	100%	58	0	0	100%	100%	100%	0%	1.72%	50%	48.28%
REALIZACION AUDIOVISUAL: CINE	OBL.	58	58	0	100%	58	0	0	100%	100%	100%	0%	36.21%	60.34%	3.45%
REALIZACION AUDIOVISUAL: TELEVISION	OBL.	59	59	0	100%	59	0	0	100%	100%	100%	0%	1.69%	94.92%	3.39%

FUENLABRADA. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2020-21. Curso4º.

Curso 5º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
PRACTICAS EXTERNAS	OBL.	48	48	0	100%	48	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	27.08%	72.92%
RECONOCIMIENTO ACADEMICO DE CREDITOS	OBL.	57	57	0	84.21%	48	0	9	84.21%	84.21%	100%	0%	10.42%	87.5%	0%
TRABAJO FIN DE GRADO DE COMUNICACION AUDIOVISUAL	OBL.	107	107	0	47.66%	51	0	56	47.66%	47.66%	100%	0%	5.88%	86.27%	7.84%
TRABAJO FIN DE GRADO DE PERIODISMO	OBL.	99	99	0	50.51%	50	0	49	50.51%	50.51%	100%	0%	0%	88%	12%

FUENLABRADA. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2020-21. Curso5º.

MADRID

Curso 1º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
DISEÑO DE LA INFORMACIÓN PERIODISTICA	OBL.	71	68	3	91.18%	65	6	0	91.55%	100%	91.55%	8.45%	73.24%	16.9%	1.41%
ESTRUCTURA SOCIAL CONTEMPORANEA	TRO.	67	67	0	100%	67	0	0	100%	100%	100%	0%	1.49%	67.16%	31.34%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PR.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
FUNDAMENTOS DEL PERIODISMO	OBL.	69	68	1	100%	69	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	52.17%	47.83%
LENGUA ESPAÑOLA	TRO.	67	67	0	100%	67	0	0	100%	100%	100%	0%	1.49%	31.34%	67.16%
LENGUAJE AUDIOVISUAL	OBL.	69	69	0	100%	69	0	0	100%	100%	100%	0%	13.04%	65.22%	21.74%
NUEVAS TECNOLOGIAS Y SOCIEDAD DE LA INFORMACION	TRO.	67	67	0	100%	67	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	80.6%	19.4%
PROCESO AUDIOVISUAL	OBL.	73	69	4	98.55%	72	1	0	98.63%	100%	98.63%	1.37%	13.7%	72.6%	12.33%
REDACCION PERIODISTICA	OBL.	70	69	1	88.41%	62	8	0	88.57%	100%	88.57%	11.43%	34.29%	44.29%	10%
TEORIAS DE LA COMUNICACION	TRO.	70	68	2	61.76%	42	27	1	60%	98.57%	60.87%	39.13%	46.38%	11.59%	2.9%
TEORIAS DE LA INFORMACION	OBL.	69	68	1	100%	68	0	1	98.55%	98.55%	100%	0%	17.65%	64.71%	17.65%

MADRID. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2020-21. Curso1º.

Curso 2º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍC.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PR. ES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
DERECHO DE LA COMUNICACION	TRO.	64	64	0	96.88%	62	2	0	96.88%	100%	96.88%	3.12 %	45.3 1%	46.8 8%	4.69 %
DOCUMENTACION INFORMATIVA	OBL.	64	64	0	98.44%	63	1	0	98.44%	100%	98.44%	1.56 %	17.1 9%	76.5 6%	4.69 %
ECONOMIA DE LA COMUNICACION	TRO.	64	64	0	92.19%	59	5	0	92.19%	100%	92.19%	7.81 %	45.3 1%	45.3 1%	1.56 %
ESTRUCTURA DEL SISTEMA DE MEDIOS	TRO.	66	65	1	100%	65	1	0	98.48%	100%	98.48%	1.52 %	9.09 %	65.1 5%	24.2 4%
GENEROS INFORMATIVOS E INTERPRETATIVOS EN PRENSA	OBL.	64	63	1	100%	64	0	0	100%	100%	100%	0%	6.25 %	93.7 5%	0%
HISTORIA DE LA COMUNICACION	TRO.	65	65	0	100%	65	0	0	100%	100%	100%	0%	13.8 5%	73.8 5%	12.3 1%
IDIOMA MODERNO	TRO.	71	67	4	64.18%	46	9	16	64.79%	77.46%	83.64%	16.3 6%	40%	38.1 8%	5.45 %
INFORMACION AUDIOVISUAL	OBL.	67	65	2	95.38%	64	3	0	95.52%	100%	95.52%	4.48 %	58.2 1%	37.3 1%	0%
INSTITUCIONES PUBLICAS Y PRIVADAS	TRO.	64	64	0	85.94%	55	5	4	85.94%	93.75%	91.67%	8.33 %	85%	6.67 %	0%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
ESPAÑOLAS Y EUROPEAS															
PROCESOS DE COMUNICACION EN PERIODISMO, PUBLICIDAD Y RELACIONES PUBLICAS	OBL.	64	64	0	100%	64	0	0	100%	100%	100%	0%	17.19%	57.81%	25%
TECNOLOGIAS															
AUDIOVISUALES: CAMARA Y SONIDO	OBL.	65	64	1	100%	65	0	0	100%	100%	100%	0%	3.08%	87.69%	9.23%
TECNOLOGIAS															
AUDIOVISUALES: EDICION	OBL.	66	66	0	96.97%	64	0	2	96.97%	96.97%	100%	0%	12.5%	87.5%	0%

MADRID. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2020-21. Curso2º.

Curso 3º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
DISEÑO GRAFICO AUDIOVISUAL	OBL.	86	85	1	100%	85	0	1	98.84%	98.84%	100%	0%	3.53%	20%	76.47%
DISEÑO Y CREACION MULTIMEDIA	OBL.	84	84	0	98.81%	83	0	1	98.81%	98.81%	100%	0%	9.64%	74.7%	15.66%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACIÓN	SUPERACIÓN	SS	AP	NT	SB
GENEROS INFORMATIVOS EN RADIO Y TELEVISION	OBL.	87	87	0	97.7%	85	1	1	97.7%	98.85%	98.84%	1.16 %	17.4 4%	73.2 6%	8.14 %
GUION AUDIOVISUAL	OBL.	85	84	1	96.43%	82	3	0	96.47%	100%	96.47%	3.53 %	21.1 8%	62.3 5%	12.9 4%
HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL	OBL.	93	90	3	96.67%	89	3	1	95.7%	98.92%	96.74%	3.26 %	11.9 6%	70.6 5%	14.1 3%
NARRACION AUDIOVISUAL	OBL.	86	86	0	100%	86	0	0	100%	100%	100%	0%	17.4 4%	62.7 9%	19.7 7%
PERIODISMO MULTIMEDIA	OBL.	92	89	3	92.13%	84	6	2	91.3%	97.83%	93.33%	6.67 %	18.8 9%	66.6 7%	7.78 %
PLANIFICACION Y DESARROLLO DE PROYECTOS EN LA RED	OBL.	88	87	1	98.85%	87	0	1	98.86%	98.86%	100%	0%	8.05 %	85.0 6%	6.9%
PRODUCCION DE PROGRAMAS INFORMATIVOS EN RADIO	OBL.	91	90	1	98.89%	90	1	0	98.9%	100%	98.9%	1.1 %	3.3%	81.3 2%	14.2 9%
PRODUCCION DE PROGRAMAS INFORMATIVOS	OBL.	86	86	0	98.84%	85	0	1	98.84%	98.84%	100%	0%	9.41 %	81.1 8%	9.41 %

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
VOS EN TELEVISION															

MADRID. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2020-21. Curso3º.

Curso 4º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
CREACION Y PRODUCCION RADIOFONICA	OBL.	94	94	0	97.87%	92	1	1	97.87%	98.94%	98.92%	1.08 %	12.9 %	81.7 2%	4.3%
EMPRESA PERIODISTICA	OBL.	102	102	0	97.06%	99	2	1	97.06%	99.02%	98.02%	1.98 %	18.8 1%	50.5 %	28.7 1%
HISTORIA DE LA ESPAÑA ACTUAL	OBL.	111	106	5	92.45%	99	9	3	89.19%	97.3%	91.67%	8.33 %	66.6 7%	23.1 5%	1.85 %
INVESTIGACION DE AUDIENCIAS	OBL.	100	100	0	95%	95	4	1	95%	99%	95.96%	4.04 %	43.4 3%	46.4 6%	6.06 %
METODOS DE INVESTIGACION EN COMUNICACION	OBL.	102	102	0	95.1%	97	2	3	95.1%	97.06%	97.98%	2.02 %	22.2 2%	65.6 6%	10.1 %
OPINION PUBLICA	OBL.	103	103	0	97.09%	100	0	3	97.09%	97.09%	100%	0%	26%	61%	13%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
PERIODISMO DE ANALISIS Y OPINION	OBL.	98	98	0	97.96%	96	0	2	97.96%	97.96%	100%	0%	9.38 %	81.2 5%	9.38 %
PRODUCCION AUDIOVISUAL: CINE	OBL.	101	99	2	98.99%	100	0	1	99.01%	99.01%	100%	0%	9%	76%	15%
PRODUCCION AUDIOVISUAL: TELEVISION Y RADIO	OBL.	99	98	1	96.94%	96	1	2	96.97%	97.98%	98.97%	1.03 %	9.28 %	81.4 4%	8.25 %
REALIZACION AUDIOVISUAL: CINE	OBL.	103	102	1	98.04%	101	1	1	98.06%	99.03%	99.02%	0.98 %	1.96 %	83.3 3%	13.7 3%
REALIZACION AUDIOVISUAL: TELEVISION	OBL.	97	97	0	97.94%	95	0	2	97.94%	97.94%	100%	0%	0%	75.7 9%	24.2 1%

MADRID. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2020-21. Curso4º.

Curso 5º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
PRACTICAS EXTERNAS	OBL.	99	99	0	92.93%	92	0	7	92.93%	92.93%	100%	0 %	3.26 %	22.83 %	68.48 %
RECONOCIMIENTO	OBL.	121	121	0	80.99%	98	0	23	80.99%	80.99%	100%	0 %	6.12 %	90.82 %	0%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRES.	RENDIMIENTO	PRESENTACIÓN	SUPERACIÓN	SS	AP	NT	SB
ACADEMICO DE CREDITOS															
TRABAJO FIN DE GRADO DE COMUNICACION AUDIOVISUAL	OBL.	182	180	2	56.11%	102	0	80	56.04%	56.04%	100%	0%	4.9%	83.33%	11.76%
TRABAJO FIN DE GRADO DE PERIODISMO	OBL.	174	174	0	49.43%	86	0	88	49.43%	49.43%	100%	0%	4.65%	86.05%	9.3%

MADRID. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2020-21. Curso5°.

- **Nota:** En las asignaturas "RECONOCIMIENTO ACADÉMICO DE CRÉDITOS" y "PRÁCTICAS EXTERNAS" es posible que la distribución en porcentajes de las notas que implican superación (AP, NT, SB) no sume 100% en algunos casos. Esto se debe a que existen situaciones de superación de esas asignatura que no tienen asociada calificación en el momento de generación del informe.

4. Profesorado

FUENLABRADA

CATEGORÍA	2020-21
Catedrático/a de Universidad	2.27%
Titular de Universidad	18.18%
Titular de Universidad interino	4.55%
Profesor/a Contratado/a Doctor/a	22.73%
Profesor/a Ayudante Doctor/a	11.36%
Profesor/a Visitante	22.73%
Profesor/a Asociado/a	18.18%
TOTAL	100%

FUENLABRADA. Composición porcentual del profesorado por tipo de contrato. Evolución.

CATEGORÍA	2020-21
Catedrático/a de Universidad	1
Titular de Universidad	8
Titular de Universidad interino	2
Profesor/a Contratado/a Doctor/a	10
Profesor/a Ayudante Doctor/a	5
Profesor/a Visitante	10
Profesor/a Asociado/a	8
TOTAL	44

FUENLABRADA. N° de profesores por tipo de contrato. Evolución.

INDICADOR	2020-21
% DOCTORES	79.5%
N° DOCTORES	35
N° TIEMPO COMPLETO	36
N° TIEMPO PARCIAL	8
QUINQUENIOS	52

INDICADOR	2020-21
SEXENIOS	24
TRAMOS DOCENTIA	35

FUENLABRADA. Otros indicadores. Evolución.

MADRID

CATEGORÍA	2020-21
Catedrático/a de Universidad	2.38%
Titular de Universidad	23.81%
Titular de Universidad interino	11.9%
Profesor/a Contratado/a Doctor/a	21.43%
Profesor/a Ayudante Doctor/a	7.14%
Profesor/a Visitante	14.29%
Profesor/a Asociado/a	19.05%
TOTAL	100%

MADRID. Composición porcentual del profesorado por tipo de contrato. Evolución.

CATEGORÍA	2020-21
Catedrático/a de Universidad	1
Titular de Universidad	10
Titular de Universidad interino	5
Profesor/a Contratado/a Doctor/a	9
Profesor/a Ayudante Doctor/a	3
Profesor/a Visitante	6
Profesor/a Asociado/a	8
TOTAL	42

MADRID. Nº de profesores por tipo de contrato. Evolución.

INDICADOR	2020-21
% DOCTORES	85.7%

INDICADOR	2020-21
Nº DOCTORES	36
Nº TIEMPO COMPLETO	34
Nº TIEMPO PARCIAL	8
QUINQUENIOS	74
SEXENIOS	32
TRAMOS DOCENTIA	39

MADRID. Otros indicadores. Evolución.