

AGR-Doble Grado en Periodismo y Comunicación Audiovisual

RESUMEN MEMORIA ANUAL DE SEGUIMIENTO

**CURSO ACADÉMICO
2019-20**

1. Notas de Corte

1.1 Notas de corte oficial (reparto UCM)

FUENLABRADA

CONVOCATORIA.		2019-20
JUN.		10.08
<i>FUENLABRADA. Notas de corte de PAU por Convocatoria calculadas tras el reparto. Evolución.</i>		

MADRID

CONVOCATORIA.		2019-20
JUN.		10.44
<i>MADRID. Notas de corte de PAU por Convocatoria calculadas tras el reparto. Evolución.</i>		

2. Perfil de Ingreso

FUENLABRADA

MÉTRICA	2019-20
a. OFERTA	75
b. DEMANDA DEL PLAN DE ESTUDIOS	583
c. NOTA MEDIA DE ACCESO (SELECTIVIDAD/PAU)	10.84
d. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO	63
d'. ESTUDIANTES MATRICULADOS VIA TRASLADO	4
e. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (1ª OPCION)	27
f. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO A TIEMPO COMPLETO	63
h. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO SIN ANULACIONES	61
i. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO QUE ANULARON	2
j. % ESTUDIANTES QUE ANULARON	3.17%
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	29
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	34
m. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	24
o. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	46.03%
p. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	53.97%
q. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	38.1%
r. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	0%
s. TASA DE COBERTURA SIN TRASLADOS (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES NI PROCEDENTES DE TRASLADO)	81.33%
s'. TASA DE COBERTURA GLOBAL (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES)	86.67%
t. % ESTUDIANTES EN 1ª OPCIÓN SOBRE EL TOTAL DE MATRICULADOS	42.86%

FUENLABRADA. Métricas del perfil de ingreso. Evolución.

MADRID

MÉTRICA	2019-20
a. OFERTA	75
b. DEMANDA DEL PLAN DE ESTUDIOS	588
c. NOTA MEDIA DE ACCESO (SELECTIVIDAD/PAU)	11.31
d. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO	72
d'. ESTUDIANTES MATRICULADOS VIA TRASLADO	8

MÉTRICA	2019-20
e. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (1ª OPCION)	41
f. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO A TIEMPO COMPLETO	72
h. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO SIN ANULACIONES	68
i. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO QUE ANULARON	4
j. % ESTUDIANTES QUE ANULARON	5.56%
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	18
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	54
m. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	29
o. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	25%
p. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	75%
q. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	40.28%
r. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	0%
s. TASA DE COBERTURA SIN TRASLADOS (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES NI PROCEDENTES DE TRASLADO)	90.67%
s'. TASA DE COBERTURA GLOBAL (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES)	101.33%
t. % ESTUDIANTES EN 1ª OPCIÓN SOBRE EL TOTAL DE MATRICULADOS	56.94%

MADRID. Métricas del perfil de ingreso. Evolución.

3. Resultados por Asignatura - Curso 2019-20

FUENLABRADA

Curso 1º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PR.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
DISEÑO DE LA INFORMACION PERIODISTICA	OBLIGATORIAS	66	61	5	81.97%	54	9	3	81.82%	95.45%	85.71%	14.29%	26.98%	46.03%	12.7%
ESTRUCTURA SOCIAL CONTEMPORANEA	TRONCALES	61	61	0	96.72%	59	0	2	96.72%	96.72%	100%	0%	3.39%	50.85%	45.76%
FUNDAMENTOS DEL PERIODISMO	OBLIGATORIAS	61	60	1	100%	61	0	0	100%	100%	100%	0%	9.84%	63.93%	26.23%
LENGUA ESPAÑOLA	TRONCALES	66	60	6	98.33%	65	1	0	98.48%	100%	98.48%	1.52%	59.09%	39.39%	0%
LENGUAJE AUDIOVISUAL	OBLIGATORIAS	65	61	4	93.44%	59	2	4	90.77%	93.85%	96.72%	3.28%	44.26%	47.54%	4.92%
NUEVAS TECNOLOGIAS Y SOCIEDAD DE LA INFORMACION	TRONCALES	60	60	0	96.67%	58	0	2	96.67%	96.67%	100%	0%	48.28%	43.1%	8.62%
PROCESO AUDIOVISUAL	OBLIGATORIAS	71	61	10	100%	71	0	0	100%	100%	100%	0%	78.87%	16.9%	4.23%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SU P.	N O-SU P.	NO-PR ES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
REDACCION PERIODISTICA	OBLIGATORIAS	64	61	3	73.77%	48	16	0	75%	100%	75%	25%	57.81%	17.19%	0%
TEORIAS DE LA COMUNICACION	TRONCALES	68	60	8	76.67%	54	14	0	79.41%	100%	79.41%	20.59%	55.88%	20.59%	2.94%
TEORIAS DE LA INFORMACION	OBLIGATORIAS	65	61	4	96.72%	62	1	2	95.38%	96.92%	98.41%	1.59%	1.59%	61.9%	34.92%

FUENLABRADA. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2019-20. Curso 1º

Curso 2º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SU P.	N O-SU P.	NO-PR ES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
DERECHO DE LA COMUNICACION	TRONCALES	56	56	0	100%	56	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	66.07%	33.93%
DOCUMENTACION INFORMATIVA	OBLIGATORIAS	60	60	0	100%	60	0	0	100%	100%	100%	0%	6.67%	90%	3.33%
ECONOMIA DE LA COMUNICACION	TRONCALES	65	57	8	96.49%	62	3	0	95.38%	100%	95.38%	4.62%	35.38%	53.85%	6.15%
ESTRUCTURA DEL SISTEMA DE MEDIOS	TRONCALES	58	57	1	100%	58	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	53.45%	46.55%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍC.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
GENEROS INFORMATIVOS E INTERPRETATIVOS EN PRENSA	OBLIGATORIAS	62	60	2	96.67%	59	3	0	95.16%	100%	95.16%	4.84%	74.19%	20.97%	0%
HISTORIA DE LA COMUNICACION	TRONCALES	59	57	2	100%	58	0	1	98.31%	98.31%	100%	0%	20.69%	77.59%	1.72%
IDIOMA MODERNO	TRONCALES	56	54	2	64.81%	35	1	20	62.5%	64.29%	97.22%	2.78%	2.78%	80.56%	13.89%
INFORMACION AUDIOVISUAL	OBLIGATORIAS	61	61	0	98.36%	60	0	1	98.36%	98.36%	100%	0%	28.33%	71.67%	0%
INSTITUCIONES PUBLICAS Y PRIVADAS ESPAÑOLAS Y EUROPEAS	TRONCALES	58	58	0	100%	58	0	0	100%	100%	100%	0%	36.21%	50%	13.79%
PROCESOS DE COMUNICACION EN PERIODISMO, PUBLICIDAD Y RELACIONES PUBLICAS	OBLIGATORIAS	61	60	1	98.33%	60	0	1	98.36%	98.36%	100%	0%	41.67%	50%	8.33%
TECNOLOGIAS AUDIOVISUALES: CAMARA Y SONIDO	OBLIGATORIAS	55	55	0	100%	55	0	0	100%	100%	100%	0%	29.09%	70.91%	0%
TECNOLOGIAS	OBLIGATORIAS	58	58	0	98.28%	57	0	1	98.28%	98.28%	100%	0%	3.51%	96.49%	0%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
AUDIOVISUALES: EDICION															

FUENLABRADA. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2019-20. Curso2º.

Curso 3º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
DISEÑO GRAFICO AUDIOVISUAL	OBLIGATORIAS	61	61	0	93.44%	57	3	1	93.44%	98.36%	95%	5%	41.67%	48.33%	5%
DISEÑO Y CREACION MULTIMEDIA	OBLIGATORIAS	59	59	0	94.92%	56	2	1	94.92%	98.31%	96.55%	3.45%	22.41%	53.45%	20.69%
GENEROS INFORMATIVOS EN RADIO Y TELEVISION	OBLIGATORIAS	59	58	1	100%	58	0	1	98.31%	98.31%	100%	0%	13.79%	67.24%	18.97%
GUION AUDIOVISUAL	OBLIGATORIAS	59	59	0	100%	59	0	0	100%	100%	100%	0%	22.03%	72.88%	5.08%
HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL	OBLIGATORIAS	72	63	9	100%	71	1	0	98.61%	100%	98.61%	1.39%	26.39%	72.22%	0%
NARRACION AUDIOVISUAL	OBLIGATORIAS	59	59	0	100%	59	0	0	100%	100%	100%	0%	49.15%	47.46%	3.39%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	N O-SUP.	NO-PR ES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
PERIODISMO MULTIMEDIA	OBLIGATORIAS	57	57	0	100%	57	0	0	100%	100%	100%	0%	8.77 %	89.4 %	1.75 %
PLANIFICACION Y DESARROLLO DE PROYECTOS EN LA RED	OBLIGATORIAS	58	58	0	100%	58	0	0	100%	100%	100%	0%	37.9 %	48.2 %	13.7 %
PRODUCCION DE PROGRAMAS INFORMATIVOS EN RADIO	OBLIGATORIAS	58	58	0	98.28%	57	0	1	98.28%	98.28%	100%	0%	33.3 %	61.4 %	5.26 %
PRODUCCION DE PROGRAMAS INFORMATIVOS EN TELEVISION	OBLIGATORIAS	58	58	0	98.28%	57	0	1	98.28%	98.28%	100%	0%	1.75 %	92.9 %	5.26 %

FUENLABRADA. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2019-20. Curso3º.

Curso 4º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	N O-SUP.	NO-PR ES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
CREACION Y PRODUCCION	OBLIGATORIAS	46	46	0	100%	46	0	0	100%	100%	100%	0 %	0%	93.4 %	6.52 %

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACIÓN	SUPERACIÓN	SS	AP	NT	SB
RADIOFONICA															
EMPRESA PERIODISTICA	OBLIGATORIAS	47	47	0	97.87%	46	0	1	97.87%	97.87%	100%	0%	6.52%	34.78%	58.7%
HISTORIA DE LA ESPAÑA ACTUAL	OBLIGATORIAS	48	48	0	100%	48	0	0	100%	100%	100%	0%	41.67%	47.92%	10.42%
INVESTIGACION DE AUDIENCIAS	OBLIGATORIAS	46	46	0	100%	46	0	0	100%	100%	100%	0%	8.7%	73.91%	17.39%
METODOS DE INVESTIGACION EN COMUNICACION	OBLIGATORIAS	43	43	0	100%	43	0	0	100%	100%	100%	0%	48.84%	48.84%	2.33%
OPINION PUBLICA	OBLIGATORIAS	47	47	0	100%	47	0	0	100%	100%	100%	0%	14.89%	61.7%	23.4%
PERIODISMO DE ANALISIS Y OPINION	OBLIGATORIAS	47	47	0	97.87%	46	0	1	97.87%	97.87%	100%	0%	39.13%	50%	10.87%
PRODUCCION AUDIOVISUAL: CINE	OBLIGATORIAS	48	48	0	100%	48	0	0	100%	100%	100%	0%	8.33%	83.33%	8.33%
PRODUCCION AUDIOVISUAL: TELEVISION Y RADIO	OBLIGATORIAS	51	48	3	97.92%	50	0	1	98.04%	98.04%	100%	0%	6%	68%	26%
REALIZACION	OBLIGATORIAS	48	48	0	100%	48	0	0	100%	100%	100%	0%	54.17%	41.67%	4.17%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	N O-SUP.	NO-PR ES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	S S	AP	NT	SB
AUDIOVISUAL: CINE															
REALIZACION AUDIOVISUAL: TELEVISION	OBLIGATORIAS	48	48	0	97.92%	47	0	1	97.92%	97.92%	100%	0 %	4.26 %	68.0 9%	27.6 6%

FUENLABRADA. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2019-20. Curso4º.

Curso 5º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	N O-SUP.	NO-PR ES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	S S	AP	NT	SB
PRACTICAS EXTERNAS	OBLIGATORIAS	49	49	0	97.96%	48	0	1	97.96%	97.96%	100%	0 %	4.17 %	41.6 7%	52.0 8%
RECONOCIMIENTO ACADEMICO DE CREDITOS	OBLIGATORIAS	69	69	0	85.51%	59	0	10	85.51%	85.51%	100%	0 %	11.8 6%	84.7 5%	0%
TRABAJO FIN DE GRADO DE COMUNICACION AUDIOVISUAL	OBLIGATORIAS	139	138	1	55.07%	77	0	62	55.4%	55.4%	100%	0 %	6.49 %	77.9 2%	15.5 8%
TRABAJO FIN DE GRADO DE PERIODISMO	OBLIGATORIAS	131	130	1	56.92%	75	0	56	57.25%	57.25%	100%	0 %	5.33 %	80%	14.6 7%

FUENLABRADA. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2019-20. Curso5º.

MADRID

Curso 1º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PR.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
DISEÑO DE LA INFORMACIÓN PERIODÍSTICA	OBLIGATORIAS	72	66	6	93.94%	67	4	1	93.06%	98.61%	94.37%	5.63 %	49.3 %	43.6 %	1.41 %
ESTRUCTURA SOCIAL CONTEMPORÁNEA	TRONCALES	68	68	0	97.06%	66	0	2	97.06%	97.06%	100%	0%	13.6 %	54.5 %	31.8 %
FUNDAMENTOS DEL PERIODISMO	OBLIGATORIAS	68	67	1	98.51%	66	1	1	97.06%	98.53%	98.51%	1.49 %	0%	88.0 %	10.4 %
LENGUA ESPAÑOLA	TRONCALES	70	67	3	100%	70	0	0	100%	100%	100%	0%	4.29 %	48.5 %	47.1 %
LENGUAJE AUDIOVISUAL	OBLIGATORIAS	70	70	0	97.14%	68	0	2	97.14%	97.14%	100%	0%	17.6 %	70.5 %	11.7 %
NUEVAS TECNOLOGÍAS Y SOCIEDAD DE LA INFORMACIÓN	TRONCALES	67	67	0	95.52%	64	2	1	95.52%	98.51%	96.97%	3.03 %	0%	59.0 %	37.8 %
PROCESO AUDIOVISUAL	OBLIGATORIAS	72	72	0	91.67%	66	5	1	91.67%	98.61%	92.96%	7.04 %	15.4 %	70.4 %	7.04 %
REDACCIÓN PERIODÍSTICA	OBLIGATORIAS	71	67	4	95.52%	66	5	0	92.96%	100%	92.96%	7.04 %	69.0 %	23.9 %	0%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	Nº O-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
TEORIAS DE LA COMUNICACION	TRONCALES	67	67	0	98.51%	66	0	1	98.51%	98.51%	100%	0%	12.12%	53.03%	34.85%
TEORIAS DE LA INFORMACION	OBLIGATORIAS	69	67	2	97.01%	67	0	2	97.1%	97.1%	100%	0%	23.88%	67.16%	8.96%

MADRID. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2019-20. Curso1º.

Curso 2º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	Nº O-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
DERECHO DE LA COMUNICACION	TRONCALES	98	93	5	100%	98	0	0	100%	100%	100%	0%	21.43%	73.47%	5.1%
DOCUMENTACION INFORMATIVA	OBLIGATORIAS	89	89	0	96.63%	86	3	0	96.63%	100%	96.63%	3.37%	49.44%	30.34%	16.85%
ECONOMIA DE LA COMUNICACION	TRONCALES	101	89	12	98.88%	99	2	0	98.02%	100%	98.02%	1.98%	25.74%	51.49%	20.79%
ESTRUCTURA DEL SISTEMA DE MEDIOS	TRONCALES	90	89	1	98.88%	88	1	1	97.78%	98.89%	98.88%	1.12%	10.11%	62.92%	25.84%
GENEROS INFORMATIVOS E INTERPRETAT	OBLIGATORIAS	93	90	3	96.67%	89	2	2	95.7%	97.85%	97.8%	2.2%	31.87%	65.93%	0%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SU P.	N O-SU P.	NO-PR ES.	RENDIMIE NTO	PRESENTA CION	SUPERAC ION	SS	AP	NT	SB
IVOS EN PRENSA															
HISTORIA DE LA COMUNICACION	TRONCALES	94	92	2	98.91%	93	1	0	98.94%	100%	98.94%	1.06 %	50%	45.7 4%	3.19 %
IDIOMA MODERNO	TRONCALES	70	68	2	45.59%	31	5	34	44.29%	51.43%	86.11%	13.8 9%	25%	33.3 3%	27.7 8%
INFORMACION AUDIOVISUAL	OBLIGATORIAS	88	88	0	94.32%	83	5	0	94.32%	100%	94.32%	5.68 %	63.6 4%	30.6 8%	0%
INSTITUCIONES PUBLICAS Y PRIVADAS ESPAÑOLAS Y EUROPEAS	TRONCALES	93	90	3	100%	93	0	0	100%	100%	100%	0%	1.08 %	26.8 8%	72.0 4%
PROCESOS DE COMUNICACION EN PERIODISMO, PUBLICIDAD Y RELACIONES PUBLICAS	OBLIGATORIAS	89	89	0	98.88%	88	1	0	98.88%	100%	98.88%	1.12 %	15.7 3%	65.1 7%	17.9 8%
TECNOLOGIAS AUDIOVISUALES: CAMARA Y SONIDO	OBLIGATORIAS	92	87	5	98.85%	91	1	0	98.91%	100%	98.91%	1.09 %	32.6 1%	63.0 4%	3.26 %
TECNOLOGIAS AUDIOVISUALES: EDICION	OBLIGATORIAS	89	89	0	98.88%	88	1	0	98.88%	100%	98.88%	1.12 %	47.1 9%	47.1 9%	4.49 %

MADRID. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2019-20. Curso2º.

Curso 3º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PR.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
DISEÑO GRAFICO AUDIOVISUAL	OBLIGATORIAS	91	91	0	98.9%	90	1	0	98.9%	100%	98.9%	1.1%	0%	24.18%	74.73%
DISEÑO Y CREACION MULTIMEDIA	OBLIGATORIAS	109	100	9	100%	108	0	1	99.08%	99.08%	100%	0%	31.48%	64.81%	3.7%
GENEROS INFORMATIVOS EN RADIO Y TELEVISION	OBLIGATORIAS	93	93	0	100%	93	0	0	100%	100%	100%	0%	26.88%	68.82%	4.3%
GUION AUDIOVISUAL	OBLIGATORIAS	97	95	2	98.95%	96	1	0	98.97%	100%	98.97%	1.03%	19.59%	74.23%	5.15%
HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL	OBLIGATORIAS	96	92	4	100%	95	0	1	98.96%	98.96%	100%	0%	6.32%	82.11%	11.58%
NARRACION AUDIOVISUAL	OBLIGATORIAS	93	93	0	100%	93	0	0	100%	100%	100%	0%	20.43%	58.06%	21.51%
PERIODISMO MULTIMEDIA	OBLIGATORIAS	101	99	2	94.95%	96	2	3	95.05%	97.03%	97.96%	2.04%	18.37%	72.45%	7.14%
PLANIFICACION Y DESARROLLO DE	OBLIGATORIAS	94	89	5	100%	94	0	0	100%	100%	100%	0%	8.51%	61.7%	29.79%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍC.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PR. ES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
PROYECTOS EN LA RED															
PRODUCCION DE PROGRAMAS INFORMATIVOS EN RADIO	OBLIGATORIAS	90	90	0	98.89%	89	1	0	98.89%	100%	98.89%	1.11 %	51.1 1%	44.4 4%	3.33 %
PRODUCCION DE PROGRAMAS INFORMATIVOS EN TELEVISION	OBLIGATORIAS	97	97	0	95.88%	93	1	3	95.88%	96.91%	98.94%	1.06 %	52.1 3%	36.1 7%	10.6 4%

MADRID. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2019-20. Curso3º.

Curso 4º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍC.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PR. ES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
CREACION Y PRODUCCION RADIOFONICA	OBLIGATORIAS	98	98	0	98.98%	97	0	1	98.98%	98.98%	100%	0%	13.4 %	74.2 3%	12.3 7%
EMPRESA PERIODISTICA	OBLIGATORIAS	102	100	2	100%	101	1	0	99.02%	100%	99.02%	0.98 %	15.6 9%	26.4 7%	56.8 6%
HISTORIA DE LA	OBLIGATORIAS	100	99	1	94.95%	94	5	1	94%	99%	94.95%	5.05 %	38.3 8%	45.4 5%	11.1 1%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍC.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PR.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
ESPAÑA ACTUAL															
INVESTIGACION DE AUDIENCIAS	OBLIGATORIAS	104	104	0	99.04%	103	0	1	99.04%	99.04%	100%	0%	6.8%	72.82%	20.39%
MÉTODOS DE INVESTIGACION EN COMUNICACION	OBLIGATORIAS	101	101	0	100%	101	0	0	100%	100%	100%	0%	15.84%	74.26%	9.9%
OPINION PUBLICA	OBLIGATORIAS	99	97	2	100%	98	1	0	98.99%	100%	98.99%	1.01%	37.37%	47.47%	14.14%
PERIODISMO DE ANALISIS Y OPINION	OBLIGATORIAS	103	101	2	100%	103	0	0	100%	100%	100%	0%	12.62%	57.28%	30.1%
PRODUCCION AUDIOVISUAL: CINE	OBLIGATORIAS	99	99	0	97.98%	97	2	0	97.98%	100%	97.98%	2.02%	26.26%	66.67%	5.05%
PRODUCCION AUDIOVISUAL: TELEVISION Y RADIO	OBLIGATORIAS	104	98	6	100%	103	0	1	99.04%	99.04%	100%	0%	6.8%	79.61%	13.59%
REALIZACION AUDIOVISUAL: CINE	OBLIGATORIAS	96	96	0	98.96%	95	1	0	98.96%	100%	98.96%	1.04%	44.79%	42.71%	11.46%
REALIZACION AUDIOVISUAL	OBLIGATORIAS	100	100	0	100%	100	0	0	100%	100%	100%	0%	2%	61%	37%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍC.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACIÓN	SUPERACIÓN	SS	AP	NT	SB
------------	----------	------------	--------------	------------------	-----------------------	------	---------	----------	-------------	--------------	------------	----	----	----	----

AL:
TELEVISION

MADRID. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2019-20. Curso4º.

Curso 5º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍC.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACIÓN	SUPERACIÓN	SS	AP	NT	SB
PRACTICAS EXTERNAS	OBLIGATORIAS	95	95	0	94.74%	90	0	5	94.74%	94.74%	100%	0%	1.11%	31.1%	67.7%
RECONOCIMIENTO ACADEMICO DE CREDITOS	OBLIGATORIAS	115	115	0	83.48%	96	0	19	83.48%	83.48%	100%	0%	5.21%	91.6%	0%
TRABAJO FIN DE GRADO DE COMUNICACION AUDIOVISUAL	OBLIGATORIAS	197	193	4	56.48%	111	0	86	56.35%	56.35%	100%	0%	5.41%	81.9%	12.6%
TRABAJO FIN DE GRADO DE PERIODISMO	OBLIGATORIAS	186	185	1	58.92%	110	0	76	59.14%	59.14%	100%	0%	5.45%	85.4%	9.09%

MADRID. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2019-20. Curso5º.

- **Nota:** En las asignaturas "RECONOCIMIENTO ACADÉMICO DE CRÉDITOS" y "PRÁCTICAS EXTERNAS" es posible que la distribución en porcentajes de las notas que implican superación (AP, NT, SB) no sume 100% en algunos casos. Esto se debe a que existen situaciones de superación de esas asignatura que no tienen asociada calificación en el momento de generación del informe.

4. Profesorado

FUENLABRADA

CATEGORÍA	2019-20
Profesor Asociado	17.78%
Profesor Ayudante Doctor	17.78%
Profesor Contratado Doctor	11.11%
Profesor Visitante	26.67%
Titular de Universidad	22.22%
Titular de Universidad interino	4.44%
TOTAL	100%

FUENLABRADA. Composición porcentual del profesorado por tipo de contrato. Evolución.

CATEGORÍA	2019-20
Profesor Asociado	8
Profesor Ayudante Doctor	8
Profesor Contratado Doctor	5
Profesor Visitante	12
Titular de Universidad	10
Titular de Universidad interino	2
TOTAL	45

FUENLABRADA. Nº de profesores por tipo de contrato. Evolución.

INDICADOR	2019-20
% DOCTORES	82.2%
Nº DOCTORES	37
Nº TIEMPO COMPLETO	37
Nº TIEMPO PARCIAL	8
QUINQUENIOS	48
SEXENIOS	27

INDICADOR	2019-20
TRAMOS DOCENTIA	35

FUENLABRADA. Otros indicadores. Evolución.

MADRID

CATEGORÍA	2019-20
Catedrático/a de Universidad	2.63%
Profesor Asociado	23.68%
Profesor Ayudante Doctor	10.53%
Profesor Contratado Doctor	7.89%
Profesor Visitante	13.16%
Titular de Universidad	21.05%
Titular de Universidad interino	21.05%
TOTAL	100%

MADRID. Composición porcentual del profesorado por tipo de contrato. Evolución.

CATEGORÍA	2019-20
Catedrático/a de Universidad	1
Profesor Asociado	9
Profesor Ayudante Doctor	4
Profesor Contratado Doctor	3
Profesor Visitante	5
Titular de Universidad	8
Titular de Universidad interino	8
TOTAL	38

MADRID. Nº de profesores por tipo de contrato. Evolución.

INDICADOR	2019-20
% DOCTORES	92.1%
Nº DOCTORES	35

INDICADOR	2019-20
Nº TIEMPO COMPLETO	29
Nº TIEMPO PARCIAL	9
QUINQUENIOS	58
SEXENIOS	23
TRAMOS DOCENTIA	30

MADRID. Otros indicadores. Evolución.