

DOBLE GRADO EN PERIODISMO Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

RESUMEN INFORME ANUAL DE RESULTADOS CURSO 2013-2014

Ingreso y matriculación

NOTA DE CORTE	Junio
FUENLABRADA	9.96
VICÁLVARO	10.03

Perfil de Ingreso

INDICADORES	FUENLABRADA	VICÁLVARO
A. Nota media de acceso al plan de estudios	10.71	10.43
B. Demanda del plan de estudios	854.00	869.00
C. Total estudiantes matriculados de nuevo ingreso 1ª opción	43.00	49.00
D. Total estudiantes matriculados de nuevo ingreso	82.00	91.00
E. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso (hombres)	32.00	31.00
F. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso (mujeres)	50.00	60.00
G. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso (hombres) %	39.02	34.07
H. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso (mujeres) %	60.98	65.93
I. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso de fuera de la cam	30.00	35.00
J. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso de fuera de la cam %	36.59	38.46
K. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso extranjeros	3.00	2.00
L. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso extranjeros %	3.66	2.20
M. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso a tiempo completo	81.00	90.00
N. Oferta	70.00	70.00
O. Tasa de cobertura (%estudiantes matriculados sin anulaciones sobre la oferta disponible)	112.86	120.00
P. % estudiantes de 1ª opción sobre el total de matriculados	54.43	58.33
Q. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso discapacitados	0.00	2.00

Rendimiento académico

FUENLABRADA						
Curso	Asignatura	Nº Alumnos	T Rendimiento	T Presentación	T Éxito	V. Docente
1	Diseño de la información periodística	84	91.67%	97.62%	93.90%	3.53
1	Estructura social contemporánea	77	96.10%	98.70%	97.37%	4.46
1	Fundamentos del periodismo	79	100.00%	100.00%	100.00%	3.59
1	Lengua española	71	100.00%	100.00%	100.00%	3.57
1	Lenguaje audiovisual	75	97.33%	98.67%	98.65%	2.02
1	Nuevas tecnologías y sociedad de la información	78	96.15%	97.44%	98.68%	3.97
1	Proceso audiovisual	80	95.00%	98.75%	96.20%	4.17
1	Redacción periodística	80	95.00%	98.75%	96.20%	3.30
1	Teorías de la comunicación	73	100.00%	100.00%	100.00%	3.82
1	Teorías de la información	73	86.30%	98.63%	87.50%	4.24
2	Derecho de la comunicación	81	100.00%	100.00%	100.00%	3.51
2	Documentación informativa	78	100.00%	100.00%	100.00%	4.67
2	Economía de la comunicación	76	98.68%	100.00%	98.68%	2.99
2	Estructura del sistema de medios	84	94.05%	100.00%	94.05%	3.79
2	Géneros informativos e interpretativos en prensa	78	100.00%	100.00%	100.00%	
2	Historia de la comunicación	80	98.75%	98.75%	100.00%	4.20
2	Idioma moderno	74	79.73%	100.00%	79.73%	
2	Información audiovisual	77	100.00%	100.00%	100.00%	3.49
2	Instituciones públicas y privadas españolas y europeas	80	100.00%	100.00%	100.00%	3.58
2	Procesos de comunicación en periodismo, publicidad y relaciones públicas	74	98.65%	98.65%	100.00%	3.75
2	Tecnologías audiovisuales: cámara y sonido	79	98.73%	98.73%	100.00%	3.47
2	Tecnologías audiovisuales: edición	83	97.59%	98.80%	98.78%	4.10
3	Diseño gráfico audiovisual	66	95.45%	98.48%	96.92%	3.37
3	Diseño y creación multimedia	71	97.18%	100.00%	97.18%	3.52

FUENLABRADA						
Curso	Asignatura	Nº Alumnos	T Rendimiento	T Presentación	T Éxito	V. Docente
3	Géneros informativos en radio y televisión	65	96.92%	100.00%	96.92%	2.91
3	Guion audiovisual	67	95.52%	98.51%	96.97%	4.56
3	Historia del mundo actual	69	94.20%	95.65%	98.48%	4.07
3	Narración audiovisual	71	97.18%	100.00%	97.18%	3.86
3	Periodismo multimedia	65	96.92%	100.00%	96.92%	2.11
3	Planificación y desarrollo de proyectos en la red	67	95.52%	98.51%	96.97%	3.31
3	Producción de programas informativos en radio	62	98.39%	98.39%	100.00%	3.37
3	Producción de programas informativos en televisión	66	100.00%	100.00%	100.00%	3.93
4	Creación y producción radiofónica	82	100.00%	100.00%	100.00%	3.18
4	Empresa periodística	78	87.18%	100.00%	87.18%	3.67
4	Historia de la España actual	81	96.30%	98.77%	97.50%	3.99
4	Investigación de audiencias	77	98.70%	98.70%	100.00%	4.20
4	Métodos de investigación en comunicación	79	100.00%	100.00%	100.00%	3.37
4	Opinión publica	78	98.72%	100.00%	98.72%	3.66
4	Periodismo de análisis y opinión	80	97.50%	98.75%	98.73%	1.93
4	Producción audiovisual: cine	78	100.00%	100.00%	100.00%	4.27
4	Producción audiovisual: televisión y radio	85	98.82%	98.82%	100.00%	3.91
4	Realización audiovisual: cine	79	100.00%	100.00%	100.00%	3.23
4	Realización audiovisual: televisión	81	98.77%	98.77%	100.00%	4.00
5	Practicas externas	69	97.10%	98.55%	98.53%	
5	Reconocimiento académico de créditos	91	50.55%	50.55%	100.00%	
5	Trabajo fin de grado de comunicación audiovisual	40	100.00%	100.00%	100.00%	
5	Trabajo fin de grado de periodismo	52	100.00%	100.00%	100.00%	

VICÁLVARO						
Curso	Asignatura	Nº Alumnos	T Rendimiento	T Presentación	T Éxito	V. Docente
1	Diseño de la información periodística	81	87.65%	98.77%	88.75%	3.02
1	Estructura social contemporánea	77	97.40%	97.40%	100.00%	4.50
1	Fundamentos del periodismo	80	97.50%	97.50%	100.00%	2.55
1	Lengua española	72	100.00%	100.00%	100.00%	4.63
1	Lenguaje audiovisual	80	91.25%	98.75%	92.41%	3.62
1	Nuevas tecnologías y sociedad de la información	79	98.73%	98.73%	100.00%	2.83
1	Proceso audiovisual	81	100.00%	100.00%	100.00%	4.17
1	Redacción periodística	78	89.74%	100.00%	89.74%	3.70
1	Teoría de la comunicación	73	94.52%	98.63%	95.83%	3.15
1	Teoría de la información	86	88.37%	96.51%	91.57%	4.10
2	Derecho de la comunicación	84	90.48%	96.43%	93.83%	3.45
2	Documentación informativa	82	100.00%	100.00%	100.00%	3.73
2	Economía de la comunicación	98	87.76%	97.96%	89.58%	3.05
2	Estructura del sistema de medios	83	96.39%	97.59%	98.77%	4.03
2	Géneros informativos e interpretativos en prensa	86	100.00%	100.00%	100.00%	3.37
2	Historia de la comunicación	86	100.00%	100.00%	100.00%	4.63
2	Idioma moderno	77	72.73%	100.00%	72.73%	
2	Información audiovisual	90	100.00%	100.00%	100.00%	3.89
2	Instituciones públicas y privadas españolas y europeas	92	97.83%	97.83%	100.00%	3.52
2	Procesos de comunicación en periodismo, publicidad y relaciones públicas	81	100.00%	100.00%	100.00%	3.29
2	Tecnologías audiovisuales: cámara y sonido	88	96.59%	100.00%	96.59%	3.26
2	Tecnologías audiovisuales: edición	91	95.60%	97.80%	97.75%	3.96
3	Diseño gráfico audiovisual	91	97.80%	97.80%	100.00%	3.19
3	Diseño y creación multimedia	88	95.45%	95.45%	100.00%	3.67
3	Géneros informativos en radio y televisión	90	98.89%	98.89%	100.00%	4.14

VICÁLVARO						
Curso	Asignatura	Nº Alumnos	T Rendimiento	T Presentación	T Éxito	V. Docente
3	Guion audiovisual	85	96.47%	98.82%	97.62%	4.61
3	Historia del mundo actual	83	93.98%	96.39%	97.50%	3.34
3	Narración audiovisual	96	94.79%	96.88%	97.85%	3.93
3	Periodismo multimedia	85	95.29%	100.00%	95.29%	3.46
3	Planificación y desarrollo de proyectos en la red	88	96.59%	96.59%	100.00%	3.70
3	Producción de programas informativos en radio	88	97.73%	97.73%	100.00%	3.23
3	Producción de programas informativos en televisión	88	96.59%	97.73%	98.84%	3.48
4	Creación y producción radiofónica	79	100.00%	100.00%	100.00%	4.05
4	Empresa periodística	88	100.00%	100.00%	100.00%	3.31
4	Historia de la España actual	94	94.68%	96.81%	97.80%	2.82
4	Investigación de audiencias	88	98.86%	100.00%	98.86%	3.72
4	Métodos de investigación en comunicación	85	100.00%	100.00%	100.00%	4.14
4	Opinión publica	83	98.80%	98.80%	100.00%	4.60
4	Periodismo de análisis y opinión	85	96.47%	100.00%	96.47%	3.75
4	Producción audiovisual: cine	94	94.68%	96.81%	97.80%	3.21
4	Producción audiovisual: televisión y radio	84	100.00%	100.00%	100.00%	3.30
4	Realización audiovisual: cine	85	98.82%	98.82%	100.00%	4.16
4	Realización audiovisual: televisión	85	98.82%	100.00%	98.82%	4.34
5	Practicas externas	63	100.00%	100.00%	100.00%	
5	Reconocimiento académico de créditos	100	75.00%	75.00%	100.00%	
5	Trabajo fin de grado de comunicación audiovisual	45	97.78%	100.00%	97.78%	
5	Trabajo fin de grado de periodismo	54	100.00%	100.00%	100.00%	

PROFESORADO QUE IMPARTE EN EL GRADO

FUENLABRADA

CATEGORÍA	2013-14	
	Nº TOTAL	% DOCT.
CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD	2	100.00%
PROFESOR CONTRATADO DOCTOR	3	100.00%
PROFESOR VISITANTE	7	42.86%
TITULAR DE UNIVERSIDAD	12	100.00%
TITULAR DE UNIVERSIDAD INTERINO	14	100.00%
TITULAR ESCUELA UNIVERSITARIA INTERINO	2	0.00%
PROFESOR ASOCIADO	1	100.00%
INVESTIGADOR	1	0.00%
TOTAL	42	

INDICADORES	2013-14
SEXENIOS	24
QUINQUENIOS	44
Nº TIEMPO COMPLETO	41
Nº TIEMPO PARCIAL	1
Nº DOCTORES	35
% DOCTORES	83.33%
TOTAL PROFESORADO	42

PROFESORADO QUE IMPARTE EN EL GRADO

VICÁLVARO

CATEGORÍA	2013-14	
	Nº TOTAL	% DOCT.
CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD	1	100.00%
PROFESOR CONTRATADO DOCTOR	8	100.00%
PROFESOR VISITANTE	9	88.89%
TITULAR DE UNIVERSIDAD	4	100.00%
TITULAR DE UNIVERSIDAD INTERINO	16	100.00%
TITULAR ESCUELA UNIVERSITARIA INTERINO	2	0.00%
INVESTIGADOR	1	0.00%
TITULAR ESCUELA UNIVERSITARIA	1	0.00%
TOTAL	42	

INDICADORES	2013-14
SEXENIOS	8
QUINQUENIOS	24
Nº TIEMPO COMPLETO	42
Nº TIEMPO PARCIAL	0
Nº DOCTORES	37
% DOCTORES	88.10%
TOTAL PROFESORADO	42