

# **Doble Grado en Diseño y Gestión de Moda y Diseño Integral (Aranjuez)**

## **RESUMEN MEMORIA ANUAL DE SEGUIMIENTO**

**CURSO ACADÉMICO  
2022-23**

## 1. Notas de Corte

### 1.1 Notas de corte oficial (reparto UCM)

#### ARANJUEZ

<b>CONVOCATORIA.</b>		<b>2022-23</b>
JUN.		12.24
<b><i>ARANJUEZ. Notas de corte de PAU por Convocatoria calculadas tras el reparto. Evolución.</i></b>		

## 2. Perfil de Ingreso

### ARANJUEZ

	MÉTRICA	2022-23
a.	OFERTA	15
b.	DEMANDA DEL PLAN DE ESTUDIOS	255
c.	NOTA MEDIA DE ACCESO (SELECTIVIDAD/PAU)	12.28
d.	ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO	16
e.	ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (1ª OPCION)	12
f.	ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO A TIEMPO COMPLETO	16
h.	ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO SIN ANULACIONES	13
i.	ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO QUE ANULARON	3
j.	% ESTUDIANTES QUE ANULARON	18.75%
k.	ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	2
k.	ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	14
m.	ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	10
n.	ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	1
o.	% MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	12.5%
p.	% MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	87.5%
q.	% MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	66.67%
r.	% MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	6.25%
s.	TASA DE COBERTURA SIN TRASLADOS (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES NI PROCEDENTES DE TRASLADO)	86.67%
s´.	TASA DE COBERTURA GLOBAL (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES)	86.67%
t.	% ESTUDIANTES EN 1ª OPCIÓN SOBRE EL TOTAL DE MATRICULADOS	75%

### ***ARANJUEZ. Métricas del perfil de ingreso. Evolución.***

### 3. Resultados por Asignatura - Curso 2022-23

#### ARANJUEZ

##### Curso 1º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PR.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
DIBUJO I (ANÁLISIS DE FORMAS)	F.B.	13	13	0	92.31%	12	0	1	92.31%	92.31%	100%	0%	8.33%	66.67%	25%
ERGONOMIA Y ANTROPOMETRIA	OBL.	13	13	0	92.31%	12	1	0	92.31%	100%	92.31%	7.69%	30.77%	61.54%	0%
FUNDAMENTOS DE LA COMUNICACION CORPORATIVA	OBL.	13	13	0	76.92%	10	0	3	76.92%	76.92%	100%	0%	10%	60%	30%
FUNDAMENTOS TECNICOS DEL DISEÑO	OBL.	13	13	0	76.92%	10	1	2	76.92%	84.62%	90.91%	9.09%	27.27%	54.55%	9.09%
HISTORIA DEL ARTE	F.B.	13	13	0	92.31%	12	0	1	92.31%	92.31%	100%	0%	16.67%	66.67%	16.67%
HISTORIA DEL DISEÑO	F.B.	13	13	0	69.23%	9	2	2	69.23%	84.62%	81.82%	18.18%	63.64%	18.18%	0%
ILUSTRACION DE MODA	F.B.	13	13	0	84.62%	11	0	2	84.62%	84.62%	100%	0%	0%	63.64%	36.36%
INTRODUCCION AL PATRONAJE Y LA CONFECCION	OBL.	13	13	0	61.54%	8	3	2	61.54%	84.62%	72.73%	27.27%	45.45%	27.27%	0%
MAQUETAS Y PROTOTIPOS	OBL.	13	13	0	69.23%	9	2	2	69.23%	84.62%	81.82%	18.18%	18.18%	63.64%	0%
METODOS DIGITALES I	F.B.	14	13	1	69.23%	10	4	0	71.43%	100%	71.43%	28.57%	71.43%	0%	0%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SU P.	N O-SU P.	NO-PR ES.	RENDIMIE NTO	PRESENTA CION	SUPERAC ION	SS	AP	NT	SB
(REPRESENTACION)															
REPRESENTACION Y COMUNICACION ARQUITECTONICA	F.B.	15	14	1	57.14%	9	3	3	60%	80%	75%	25%	33.33%	41.67%	0%
TEJIDOS Y MATERIALES	OBL.	13	13	0	92.31%	12	0	1	92.31%	92.31%	100%	0%	75%	25%	0%
TEORIAS DEL COLOR, LA FORMA Y LA COMPOSICION	F.B.	13	13	0	92.31%	12	0	1	92.31%	92.31%	100%	0%	8.33%	16.67%	75%

**ARANJUEZ. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2022-23. Curso 1º.**

### Curso 2º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SU P.	N O-SU P.	NO-PR ES.	RENDIMIE NTO	PRESENTA CION	SUPERAC ION	SS	AP	NT	SB
CARACTERIZACION DE ESPACIOS	OBL.	10	10	0	100%	10	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	100%	0%
CONFECCION DE ONTOLOGIA Y LEGISLACION	OBL.	10	10	0	100%	10	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	60%	40%
DE ONTOLOGIA Y LEGISLACION	F.B.	10	10	0	100%	10	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	40%	60%
DISEÑO DE IDENTIDAD GRAFICA	OBL.	11	10	1	100%	10	1	0	90.91%	100%	90.91%	9.09%	63.64%	27.27%	0%
DISEÑO DE PACKAGING	OBL.	10	10	0	100%	10	0	0	100%	100%	100%	0%	80%	20%	0%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
DISEÑO EDITORIAL	OBL.	10	10	0	100%	10	0	0	100%	100%	100%	0%	10%	70%	20%
FORMAS, MATERIALES Y TECNICAS	F.B.	12	10	2	100%	11	1	0	91.67%	100%	91.67%	8.33%	33.3%	58.3%	0%
FOTOGRAFIA Y TRATAMIENTO DE LA IMAGEN	OBL.	10	10	0	100%	10	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	50%	50%
IDIOMA MODERNO	F.B.	10	9	1	66.67%	6	1	3	60%	70%	85.71%	14.29%	28.57%	42.86%	14.29%
ILUMINACION E INSTALACIONES	OBL.	11	9	2	100%	11	0	0	100%	100%	100%	0%	45.45%	45.45%	9.09%
INVESTIGACION DE MERCADOS	OBL.	10	10	0	100%	10	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	70%	30%
METODOS DIGITALES II (PRODUCCION)	OBL.	11	10	1	100%	11	0	0	100%	100%	100%	0%	9.09%	72.73%	18.18%
PATRONAJE Y CONFECCION AVANZADOS	OBL.	10	10	0	100%	10	0	0	100%	100%	100%	0%	10%	70%	20%
SISTEMAS CONSTRUCTIVOS	OBL.	11	10	1	100%	11	0	0	100%	100%	100%	0%	27.27%	72.73%	0%

**ARANJUEZ. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2022-23. Curso2°.**

Curso 3º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
ARQUITECTURA EFIMERA	OBL.	15	15	0	86.67%	13	2	0	86.67%	100%	86.67%	13.33%	26.67%	53.33%	6.67%
DISEÑO DE EQUIPAMIENTO Y DISPOSITIVOS	OBL.	14	14	0	100%	14	0	0	100%	100%	100%	0%	35.71%	57.14%	7.14%
DISEÑO DE MOBILIARIO	OBL.	16	16	0	100%	16	0	0	100%	100%	100%	0%	50%	37.5%	12.5%
DISEÑO INTERACTIVO	OBL.	15	15	0	100%	15	0	0	100%	100%	100%	0%	6.67%	66.67%	26.67%
DISEÑO PUBLICITARIO	OBL.	15	15	0	100%	15	0	0	100%	100%	100%	0%	13.33%	60%	26.67%
DISEÑO Y REFORMA DE INTERIORES	OBL.	15	14	1	92.86%	13	1	1	86.67%	93.33%	92.86%	7.14%	42.86%	42.86%	7.14%
GESTION DE LA MARCA	OBL.	13	13	0	100%	13	0	0	100%	100%	100%	0%	7.69%	53.85%	38.46%
INTRODUCCION A PROYECTOS	OBL.	13	13	0	100%	13	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	23.08%	76.92%
MODELAJE Y CONFECCION	OBL.	14	14	0	100%	14	0	0	100%	100%	100%	0%	14.29%	57.14%	28.57%
PROCESOS DE PRODUCCION GRAFICA	OBL.	15	15	0	100%	15	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	86.67%	13.33%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
Y EDITORIAL															
PROCESOS DE PRODUCCION INDUSTRIAL	OBL.	15	15	0	100%	15	0	0	100%	100%	100%	0%	20%	60%	20%
PROYECTOS COORDINADOS	OBL.	12	12	0	83.33%	10	0	2	83.33%	83.33%	100%	0%	0%	50%	50%
TECNOLOGIA Y MODA	OBL.	12	12	0	91.67%	11	1	0	91.67%	100%	91.67%	8.33%	16.67%	50%	25%

**ARANJUEZ. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2022-23. Curso3º**

#### Curso 4º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
COLECCIONES I	OBL.	14	14	0	92.86%	13	0	1	92.86%	92.86%	100%	0%	0%	76.92%	23.08%
COLECCIONES II	OBL.	14	14	0	100%	14	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	35.71%	64.29%
DISEÑO TEXTIL Y PROCESOS DE COLOR	OBL.	14	14	0	100%	14	0	0	100%	100%	100%	0%	7.14%	78.57%	14.29%
DISEÑO Y DECORACION TEXTIL DE SUPERFICIES	OBL.	11	11	0	100%	11	0	0	100%	100%	100%	0%	27.27%	72.73%	0%
ESTILISMO	OBL.	12	12	0	100%	12	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	75%	25%
INTERNACIONALIZACION	OBL.	12	12	0	100%	12	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	66.67%	33.33%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SU P.	N O-SU P.	NO-PR ES.	RENDIMIE NTO	PRESENTA CION	SUPERAC ION	SS	AP	NT	SB
MARKETING DE LA MODA	OBL.	12	12	0	100%	12	0	0	100%	100%	100%	0%	33.3 3%	66.6 7%	0%
PATRONAJE INDUSTRIAL	OBL.	11	11	0	100%	11	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	54.5 5%	45.4 5%
PROGRAMAS DE GESTION DE LA IDENTIDAD Y LA IMAGEN EN INTERNET	OBL.	17	17	0	94.12%	16	0	1	94.12%	94.12%	100%	0%	6.25 %	31.2 5%	62.5 %
PROYECTO DE COMUNICACION GRAFICA	OBL.	16	15	1	100%	16	0	0	100%	100%	100%	0%	18.7 5%	37.5 %	43.7 5%
PROYECTO DE DISEÑO DE ESPACIO	OBL.	24	18	6	88.89%	22	1	1	91.67%	95.83%	95.65%	4.3 5%	8.7%	39.1 3%	47.8 3%
PROYECTO DE DISEÑO DE OBJETO	OBL.	18	16	2	100%	17	0	1	94.44%	94.44%	100%	0%	17.6 5%	41.1 8%	41.1 8%

**ARANJUEZ. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2022-23. Curso4º.**

### Curso 5º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SU P.	N O-SU P.	NO-PR ES.	RENDIMIE NTO	PRESENTA CION	SUPERAC ION	S S	AP	NT	SB
DISEÑO DE COMPLEMENTOS	OBL.	13	13	0	100%	13	0	0	100%	100%	100%	0 %	0%	0%	100 %
DISEÑO DE JOYERIA	OBL.	13	13	0	100%	13	0	0	100%	100%	100%	0 %	0%	76.9 2%	23.0 8%
GESTION DE EMPRESAS DE MODA	OBL.	12	12	0	100%	12	0	0	100%	100%	100%	0 %	0%	91.6 7%	8.33 %

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2º Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
ORGANIZACION DE EVENTOS	OBL.	11	11	0	100%	11	0	0	100%	100%	100%	0%	45.45%	54.55%	0%
PRACTICAS EXTERNAS	OBL.	21	21	0	80.95%	17	0	4	80.95%	80.95%	100%	0%	0%	23.53%	76.47%
RECONOCIMIENTO ACADEMICO DE CREDITOS	OBL.	18	18	0	77.78%	14	0	4	77.78%	77.78%	100%	0%	0%	85.71%	0%
TRABAJO FIN DE GRADO DISEÑO	OBL.	33	33	0	30.3%	10	0	23	30.3%	30.3%	100%	0%	10%	70%	20%
TRABAJO FIN DE GRADO MODA	OBL.	31	31	0	41.94%	13	0	18	41.94%	41.94%	100%	0%	7.69%	76.92%	15.38%

**ARANJUEZ. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2022-23. Curso5º.**

- Nota:** En las asignaturas "RECONOCIMIENTO ACADÉMICO DE CRÉDITOS" y "PRÁCTICAS EXTERNAS" es posible que la distribución en porcentajes de las notas que implican superación (AP, NT, SB) no sume 100% en algunos casos. Esto se debe a que existen situaciones de superación de esas asignatura que no tienen asociada calificación en el momento de generación del informe.

## 4. Profesorado

### ARANJUEZ

CATEGORÍA	2022-23
Catedrático/a de Universidad	1.96%
Titular de Universidad	1.96%
Profesor/a Contratado/a Doctor/a	11.76%
Profesor/a Ayudante Doctor/a	7.84%
Profesor/a Visitante	35.29%
Profesor/a Asociado/a	39.22%
Investigador	1.96%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

#### *ARANJUEZ. Composición porcentual del profesorado por tipo de contrato. Evolución.*

CATEGORÍA	2022-23
Catedrático/a de Universidad	1
Titular de Universidad	1
Profesor/a Contratado/a Doctor/a	6
Profesor/a Ayudante Doctor/a	4
Profesor/a Visitante	18
Profesor/a Asociado/a	20
Investigador	1
<b>TOTAL</b>	<b>51</b>

#### *ARANJUEZ. N° de profesores por tipo de contrato. Evolución.*

INDICADOR	2022-23
% DOCTORES	58.8%
N° DOCTORES	30
N° TIEMPO COMPLETO	31
N° TIEMPO PARCIAL	20
QUINQUENIOS	19

<b>INDICADOR</b>	<b>2022-23</b>
SEXENIOS	9
TRAMOS DOCENTIA	33
<i>ARANJUEZ. Otros indicadores. Evolución.</i>	