

Doble Grado en Diseño y Gestión de Moda y Diseño Integral (Aranjuez)

RESUMEN MEMORIA ANUAL DE SEGUIMIENTO

**CURSO ACADÉMICO
2019-20**

1. Notas de Corte

1.1 Notas de corte oficial (reparto UCM)

ARANJUEZ

CONVOCATORIA.	2019-20
JUN.	11.87

ARANJUEZ. Notas de corte de PAU por Convocatoria calculadas tras el reparto. Evolución.

2. Perfil de Ingreso

ARANJUEZ

	MÉTRICA	2019-20
a.	OFERTA	15
b.	DEMANDA DEL PLAN DE ESTUDIOS	175
c.	NOTA MEDIA DE ACCESO (SELECTIVIDAD/PAU)	12.3
d.	ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO	13
e.	ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (1ª OPCIÓN)	13
f.	ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO A TIEMPO COMPLETO	13
h.	ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO SIN ANULACIONES	13
k.	ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	5
k.	ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	8
m.	ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	8
o.	% MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	38.46%
p.	% MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	61.54%
q.	% MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	61.54%
r.	% MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	0%
s.	TASA DE COBERTURA SIN TRASLADOS (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES NI PROCEDENTES DE TRASLADO)	86.67%
s´.	TASA DE COBERTURA GLOBAL (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES)	86.67%
t.	% ESTUDIANTES EN 1ª OPCIÓN SOBRE EL TOTAL DE MATRICULADOS	100%

ARANJUEZ. Métricas del perfil de ingreso. Evolución.

3. Resultados por Asignatura - Curso 2019-20

ARANJUEZ

Curso 1º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍC.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
DIBUJO I (ANÁLISIS DE FORMAS)	TRONCALES	13	13	0	100%	13	0	0	100%	100%	100%	0%	23.08%	61.54%	15.38%
ERGONOMIA Y ANTROPOMETRIA	OBLIGATORIAS	13	13	0	100%	13	0	0	100%	100%	100%	0%	15.38%	84.62%	0%
FUNDAMENTOS DE LA COMUNICACION CORPORATIVA	OBLIGATORIAS	13	13	0	100%	13	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	23.08%	76.92%
FUNDAMENTOS TECNICOS DEL DISEÑO	OBLIGATORIAS	13	13	0	100%	13	0	0	100%	100%	100%	0%	61.54%	38.46%	0%
HISTORIA DEL ARTE	TRONCALES	13	13	0	100%	13	0	0	100%	100%	100%	0%	23.08%	53.85%	23.08%
HISTORIA DEL DISEÑO	TRONCALES	15	14	1	100%	15	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	80%	20%
ILUSTRACION DE MODA	TRONCALES	14	14	0	100%	14	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	92.86%	7.14%
INTRODUCCION AL PATRONAJE Y LA CONFECCION	OBLIGATORIAS	14	13	1	100%	13	0	1	92.86%	92.86%	100%	0%	7.69%	46.15%	46.15%
MAQUETAS Y PROTOTIPOS	OBLIGATORIAS	13	13	0	100%	13	0	0	100%	100%	100%	0%	7.69%	92.31%	0%
METODOS DIGITALES I	TRONCALES	14	13	1	100%	14	0	0	100%	100%	100%	0%	35.71%	57.14%	7.14%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SU P.	N O-SU P.	NO-PR ES.	RENDIMIE NTO	PRESENTA CION	SUPERAC ION	SS	AP	NT	SB
(REPRESENTACION)															
REPRESENTACION Y COMUNICACION	TRONCALES	13	13	0	92.31%	12	0	1	92.31%	92.31%	100%	0%	8.33%	58.3%	33.3%
ARQUITECTONICA	OBLIGATORIAS	13	13	0	100%	13	0	0	100%	100%	100%	0%	69.2%	30.7%	0%
TEJIDOS Y MATERIALES	OBLIGATORIAS	13	13	0	100%	13	0	0	100%	100%	100%	0%	69.2%	30.7%	0%
TEORIAS DEL COLOR, LA FORMA Y LA COMPOSICION	TRONCALES	14	13	1	100%	14	0	0	100%	100%	100%	0%	21.4%	64.2%	14.2%

ARANJUEZ. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2019-20. Curso1º.

Curso 2º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SU P.	N O-SU P.	NO-PR ES.	RENDIMIE NTO	PRESENTA CION	SUPERAC ION	SS	AP	NT	SB
CARACTERIZACION DE ESPACIOS	OBLIGATORIAS	16	15	1	100%	15	0	1	93.75%	93.75%	100%	0%	20%	60%	20%
CONFECCION	OBLIGATORIAS	15	15	0	100%	15	0	0	100%	100%	100%	0%	6.67%	73.3%	20%
DEONTOLOGIA Y LEGISLACION	TRONCALES	15	15	0	100%	15	0	0	100%	100%	100%	0%	26.67%	60%	13.3%
DISEÑO DE IDENTIDAD GRAFICA	OBLIGATORIAS	15	15	0	100%	15	0	0	100%	100%	100%	0%	20%	80%	0%
DISEÑO DE PACKAGING	OBLIGATORIAS	15	15	0	100%	15	0	0	100%	100%	100%	0%	46.67%	53.3%	0%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍC.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	Nº O-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
DISEÑO EDITORIAL	OBLIGATORIAS	16	16	0	93.75%	15	0	1	93.75%	93.75%	100%	0%	13.33%	60%	26.67%
FORMAS, MATERIALES Y TÉCNICAS	TRONCALES	16	16	0	93.75%	15	1	0	93.75%	100%	93.75%	6.25%	0%	87.5%	6.25%
FOTOGRAFIA Y TRATAMIENTO DE LA IMAGEN	OBLIGATORIAS	15	15	0	100%	15	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	33.33%	66.67%
IDIOMA MODERNO	TRONCALES	10	10	0	60%	6	0	4	60%	60%	100%	0%	16.67%	50%	33.33%
ILUMINACION E INSTALACIONES	OBLIGATORIAS	15	15	0	100%	15	0	0	100%	100%	100%	0%	60%	40%	0%
INVESTIGACION DE MERCADOS	OBLIGATORIAS	15	15	0	100%	15	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	66.67%	33.33%
MÉTODOS DIGITALES II (PRODUCCION)	OBLIGATORIAS	16	16	0	93.75%	15	1	0	93.75%	100%	93.75%	6.25%	0%	81.25%	12.5%
PATRONAJE Y CONFECCION AVANZADOS	OBLIGATORIAS	15	15	0	100%	15	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	46.67%	53.33%
SISTEMAS CONSTRUCTIVOS	OBLIGATORIAS	15	15	0	100%	15	0	0	100%	100%	100%	0%	26.67%	66.67%	6.67%

ARANJUEZ. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2019-20. Curso2º

Curso 3º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PR.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
ARQUITECTURA EFIMERA	OBLIGATORIAS	10	9	1	100%	9	0	1	90%	90%	100%	0%	33.33%	66.67%	0%
DISEÑO DE EQUIPAMIENTO Y DISPOSITIVOS	OBLIGATORIAS	10	10	0	90%	9	0	1	90%	90%	100%	0%	22.22%	77.78%	0%
DISEÑO DE MOBILIARIO	OBLIGATORIAS	9	9	0	100%	9	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	100%	0%
DISEÑO INTERACTIVO	OBLIGATORIAS	10	10	0	90%	9	0	1	90%	90%	100%	0%	0%	77.78%	22.22%
DISEÑO PUBLICITARIO	OBLIGATORIAS	9	9	0	100%	9	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	77.78%	22.22%
DISEÑO Y REFORMA DE INTERIORES	OBLIGATORIAS	13	10	3	90%	11	1	1	84.62%	92.31%	91.67%	8.33%	50%	41.67%	0%
GESTION DE LA MARCA	OBLIGATORIAS	9	9	0	100%	9	0	0	100%	100%	100%	0%	11.11%	77.78%	11.11%
INTRODUCCION A PROYECTOS	OBLIGATORIAS	9	9	0	100%	9	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	11.11%	88.89%
MODELAJE Y CONFECCION	OBLIGATORIAS	10	10	0	90%	9	0	1	90%	90%	100%	0%	77.78%	22.22%	0%
PROCESOS DE PRODUCCION GRAFICA	OBLIGATORIAS	9	9	0	100%	9	0	0	100%	100%	100%	0%	33.33%	44.44%	22.22%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SU P.	N O-SU P.	NO-PR ES.	RENDIMIE NTO	PRESENTA CION	SUPERAC ION	SS	AP	NT	SB
Y EDITORIAL															
PROCESOS DE PRODUCCION INDUSTRIAL	OBLIGATORIAS	9	9	0	100%	9	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	66.67%	33.33%
PROYECTOS COORDINADOS	OBLIGATORIAS	9	9	0	100%	9	0	0	100%	100%	100%	0%	11.11%	66.67%	22.22%
TECNOLOGIA Y MODA	OBLIGATORIAS	11	11	0	90.91%	10	0	1	90.91%	90.91%	100%	0%	0%	50%	50%

ARANJUEZ. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2019-20. Curso3º.

Curso 4º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SU P.	N O-SU P.	NO-PR ES.	RENDIMIE NTO	PRESENTA CION	SUPERA CION	SS	AP	NT	SB
COLECCIONES I	OBLIGATORIAS	13	13	0	92.31%	12	0	1	92.31%	92.31%	100%	0%	16.67%	33.33%	50%
COLECCIONES II	OBLIGATORIAS	12	12	0	91.67%	11	0	1	91.67%	91.67%	100%	0%	18.18%	36.36%	45.45%
DISEÑO TEXTIL Y PROCESOS DE COLOR	OBLIGATORIAS	13	13	0	100%	13	0	0	100%	100%	100%	0%	7.69%	92.31%	0%
DISEÑO Y DECORACION TEXTIL DE SUPERFICIES	OBLIGATORIAS	13	13	0	100%	13	0	0	100%	100%	100%	0%	23.08%	69.23%	7.69%
ESTILISMO	OBLIGATORIAS	13	13	0	100%	13	0	0	100%	100%	100%	0%	7.69%	84.62%	7.69%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍC.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
INTERNACIONALIZACION	OBLIGATORIAS	12	12	0	100%	12	0	0	100%	100%	100%	0%	8.33%	66.67%	25%
MARKETING DE LA MODA	OBLIGATORIAS	14	14	0	92.86%	13	0	1	92.86%	92.86%	100%	0%	7.69%	92.31%	0%
PATRONAJE INDUSTRIAL	OBLIGATORIAS	13	13	0	100%	13	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	38.46%	61.54%
PROGRAMAS DE GESTION DE LA IDENTIDAD Y LA IMAGEN EN INTERNET	OBLIGATORIAS	14	14	0	78.57%	11	0	3	78.57%	78.57%	100%	0%	18.18%	54.55%	27.27%
PROYECTO DE COMUNICACION GRAFICA	OBLIGATORIAS	12	12	0	100%	12	0	0	100%	100%	100%	0%	41.67%	41.67%	16.67%
PROYECTO DE DISEÑO DE ESPACIO	OBLIGATORIAS	12	12	0	75%	9	3	0	75%	100%	75%	25%	41.67%	33.33%	0%
PROYECTO DE DISEÑO DE OBJETO	OBLIGATORIAS	13	13	0	84.62%	11	0	2	84.62%	84.62%	100%	0%	18.18%	72.73%	9.09%

ARANJUEZ. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2019-20. Curso4º.

- **Nota:** En las asignaturas "RECONOCIMIENTO ACADÉMICO DE CRÉDITOS" y "PRÁCTICAS EXTERNAS" es posible que la distribución en porcentajes de las notas que implican superación (AP, NT, SB) no sume 100% en algunos casos. Esto se debe a que existen situaciones de superación de esas asignatura que no tienen asociada calificación en el momento de generación del informe.

4. Profesorado

ARANJUEZ

CATEGORÍA	2019-20
Profesor Asociado	40%
Profesor Ayudante Doctor	17.78%
Profesor Contratado Doctor	6.67%
Profesor Visitante	35.56%
TOTAL	100%

ARANJUEZ. Composición porcentual del profesorado por tipo de contrato. Evolución.

CATEGORÍA	2019-20
Profesor Asociado	18
Profesor Ayudante Doctor	8
Profesor Contratado Doctor	3
Profesor Visitante	16
TOTAL	45

ARANJUEZ. Nº de profesores por tipo de contrato. Evolución.

INDICADOR	2019-20
% DOCTORES	40%
Nº DOCTORES	18
Nº TIEMPO COMPLETO	27
Nº TIEMPO PARCIAL	18
QUINQUENIOS	5
SEXENIOS	3
TRAMOS DOCENTIA	7

ARANJUEZ. Otros indicadores. Evolución.