

Doble Grado en Diseño y Gestión de Moda y Bellas Artes (Aranjuez)

RESUMEN MEMORIA ANUAL DE SEGUIMIENTO

**CURSO ACADÉMICO
2020-21**

1. Notas de Corte

1.1 Notas de corte oficial (reparto UCM)

ARANJUEZ

CONVOCATORIA.	2020-21
JUN.	12.14

ARANJUEZ. Notas de corte de PAU por Convocatoria calculadas tras el reparto. Evolución.

2. Perfil de Ingreso

ARANJUEZ

	MÉTRICA	2020-21
a.	OFERTA	15
b.	DEMANDA DEL PLAN DE ESTUDIOS	270
c.	NOTA MEDIA DE ACCESO (SELECTIVIDAD/PAU)	12.49
d.	ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO	15
e.	ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (1ª OPCIÓN)	14
f.	ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO A TIEMPO COMPLETO	15
h.	ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO SIN ANULACIONES	15
k.	ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	1
k.	ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	14
m.	ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	9
n.	ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	1
o.	% MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	6.67%
p.	% MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	93.33%
q.	% MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	64.29%
r.	% MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	6.67%
s.	TASA DE COBERTURA SIN TRASLADOS (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES NI PROCEDENTES DE TRASLADO)	100%
s´.	TASA DE COBERTURA GLOBAL (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES)	100%
t.	% ESTUDIANTES EN 1ª OPCIÓN SOBRE EL TOTAL DE MATRICULADOS	93.33%

ARANJUEZ. Métricas del perfil de ingreso. Evolución.

3. Resultados por Asignatura - Curso 2020-21

ARANJUEZ

Curso 1º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PR.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
DIBUJO. TECNICAS Y MATERIALES I	TRO.	15	15	0	80%	12	0	3	80%	80%	100%	0%	50%	16.67%	33.33%
ERGONOMIA Y ANTROPOMETRIA	OBL.	16	15	1	93.33%	15	1	0	93.75%	100%	93.75%	6.25%	56.25%	37.5%	0%
ESCULTURA. TECNICAS Y MATERIALES I	OBL.	14	14	0	71.43%	10	3	1	71.43%	92.86%	76.92%	23.08%	15.38%	53.85%	7.69%
FOTOGRAFIA Y AUDIOVISUALES	TRO.	15	15	0	80%	12	1	2	80%	86.67%	92.31%	7.69%	15.38%	69.23%	7.69%
HISTORIA DE LA MODA	TRO.	15	15	0	86.67%	13	1	1	86.67%	93.33%	92.86%	7.14%	21.43%	71.43%	0%
HISTORIA DEL ARTE	TRO.	16	16	0	93.75%	15	0	1	93.75%	93.75%	100%	0%	0%	33.33%	66.67%
ILUSTRACION DE MODA	TRO.	15	15	0	86.67%	13	0	2	86.67%	86.67%	100%	0%	7.69%	92.31%	0%
PINTURA. TECNICAS Y MATERIALES I	TRO.	14	14	0	78.57%	11	0	3	78.57%	78.57%	100%	0%	18.18%	81.82%	0%
TECNOLOGIA DIGITAL PARA LAS	OBL.	16	15	1	73.33%	12	3	1	75%	93.75%	80%	20%	13.33%	60%	6.67%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
BELLAS ARTES I															
TEORIA DE DISEÑO Y PROYECTIVA	OBL.	16	16	0	75%	12	3	1	75%	93.75%	80%	20%	33.33%	26.67%	20%
TEORIAS DEL COLOR, LA FORMA Y LA COMPOSICION	TRO.	15	15	0	93.33%	14	0	1	93.33%	93.33%	100%	0%	14.29%	50%	35.71%

ARANJUEZ. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2020-21. Curso 1º

Curso 2º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
DEONTOLOGIA PROFESIONAL Y LEGISLACION	TRO.	13	13	0	46.15%	6	5	2	46.15%	84.62%	54.55%	45.45%	36.36%	0%	18.18%
DIBUJO. TECNICAS Y MATERIALES II	OBL.	11	11	0	81.82%	9	0	2	81.82%	81.82%	100%	0%	22.22%	77.78%	0%
DISEÑO Y ANIMACION 3D	OBL.	10	10	0	80%	8	0	2	80%	80%	100%	0%	37.5%	25%	37.5%
ESCULTURA. TECNICAS Y MATERIALES II	OBL.	10	10	0	80%	8	2	0	80%	100%	80%	20%	20%	30%	30%
EXPRESION GRAFICA	OBL.	10	10	0	90%	9	1	0	90%	100%	90%	10%	40%	30%	20%
IDIOMA MODERNO	TRO.	6	6	0	50%	3	1	2	50%	66.67%	75%	25%	25%	25%	25%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
INTRODUCCION AL DISEÑO WEB	OBL.	10	10	0	70%	7	2	1	70%	90%	77.78%	22.2 2%	33.3 3%	44.4 4%	0%
INTRODUCCION AL PATRONAJE Y LA CONFECCION	OBL.	12	12	0	66.67%	8	2	2	66.67%	83.33%	80%	20%	20%	60%	0%
INVESTIGACION DE MERCADOS	OBL.	10	10	0	90%	9	1	0	90%	100%	90%	10%	10%	60%	20%
METODOS DIGITALES I (REPRESENTACION)	TRO.	12	11	1	81.82%	10	2	0	83.33%	100%	83.33%	16.6 7%	50%	25%	8.33 %
PINTURA. TECNICAS Y MATERIALES II	OBL.	10	10	0	70%	7	1	2	70%	80%	87.5%	12.5 %	25%	37.5 %	25%
TALLER DE DISEÑO Y PROYECTIVA	OBL.	11	11	0	100%	11	0	0	100%	100%	100%	0%	18.1 8%	54.5 5%	27.2 7%
TEJIDOS Y MATERIALES	OBL.	12	12	0	83.33%	10	2	0	83.33%	100%	83.33%	16.6 7%	41.6 7%	41.6 7%	0%

ARANJUEZ. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2020-21. Curso2º.

Curso 3º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
CONFECCION	OBL.	7	7	0	100%	7	0	0	100%	100%	100%	0%	28.5 7%	71.4 3%	0%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
DISEÑO Y GESTION DE PROYECTOS WEB	OBL.	7	7	0	100%	7	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	71.43%	28.57%
ESCULTURA . TALLER DE PROYECTOS	OBL.	6	6	0	66.67%	4	2	0	66.67%	100%	66.67%	33.33%	0%	66.67%	0%
ESTILISMO	OBL.	8	8	0	87.5%	7	1	0	87.5%	100%	87.5%	12.5%	25%	62.5%	0%
GESTION CULTURAL	OBL.	8	8	0	75%	6	0	2	75%	75%	100%	0%	16.67%	16.67%	66.67%
GESTION DE LA MARCA	OBL.	8	8	0	100%	8	0	0	100%	100%	100%	0%	12.5%	62.5%	25%
ILUSTRACION	OBL.	11	8	3	75%	9	2	0	81.82%	100%	81.82%	18.18%	54.55%	27.27%	0%
INTRODUCCION A PROYECTOS	OBL.	7	7	0	100%	7	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	57.14%	42.86%
METODOS DIGITALES II (PRODUCCION)	OBL.	9	9	0	88.89%	8	0	1	88.89%	88.89%	100%	0%	25%	75%	0%
NATURALEZA Y ESPACIO URBANO. ARTE Y CREACION	OBL.	8	7	1	100%	7	1	0	87.5%	100%	87.5%	12.5%	12.5%	25%	50%
PATRONAJE Y CONFECCION AVANZADOS	OBL.	8	8	0	87.5%	7	1	0	87.5%	100%	87.5%	12.5%	12.5%	75%	0%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	Nº O-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACIÓN	SUPERACIÓN	SS	AP	NT	SB
PINTURA. TALLER DE PROYECTOS	OBL.	8	8	0	50%	4	4	0	50%	100%	50%	50%	37.5 %	12.5 %	0%
PROYECTOS COORDINADOS	OBL.	8	8	0	62.5%	5	0	3	62.5%	62.5%	100%	0%	60%	40%	0%

ARANJUEZ. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2020-21. Curso 3º.

Curso 4º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	Nº O-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACIÓN	SUPERACIÓN	SS	AP	NT	SB
CARACTERIZACIÓN DE ESPACIOS PARA LA MODA	OBL.	13	13	0	100%	13	0	0	100%	100%	100%	0%	15.3 8%	53.8 5%	30.7 7%
COLECCIONES I	OBL.	15	15	0	93.33%	14	0	1	93.33%	93.33%	100%	0%	14.2 9%	35.7 1%	50%
COLECCIONES II	OBL.	14	14	0	100%	14	0	0	100%	100%	100%	0%	14.2 9%	14.2 9%	71.4 3%
DISEÑO TEXTIL Y PROCESOS DE COLOR	OBL.	12	12	0	100%	12	0	0	100%	100%	100%	0%	8.33 %	83.3 3%	8.33 %
DISEÑO Y DECORACIÓN TEXTIL DE SUPERFICIES	OBL.	14	14	0	92.86%	13	1	0	92.86%	100%	92.86%	7.14 %	57.1 4%	28.5 7%	7.14 %
MARKETING DE LA MODA	OBL.	13	13	0	100%	13	0	0	100%	100%	100%	0%	23.0 8%	61.5 4%	15.3 8%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SU P.	N O-SU P.	NO-PR ES.	RENDIMIE NTO	PRESENTA CION	SUPERAC ION	SS	AP	NT	SB
MODELAJE Y CONFECCION	OBL.	11	11	0	100%	11	0	0	100%	100%	100%	0%	9.09 %	72.7 3%	18.1 8%
PATRONAJE INDUSTRIAL	OBL.	14	14	0	78.57%	11	2	1	78.57%	92.86%	84.62%	15.3 8%	0%	38.4 6%	46.1 5%
PRESENTACION DE PROYECTOS	OBL.	11	11	0	100%	11	0	0	100%	100%	100%	0%	9.09 %	54.5 5%	36.3 6%
PROCESOS DE PRODUCCION INDUSTRIAL	OBL.	13	13	0	100%	13	0	0	100%	100%	100%	0%	38.4 6%	46.1 5%	15.3 8%
TALLER DE FOTOGRAFIA Y VIDEO ARTE	OBL.	13	13	0	84.62%	11	0	2	84.62%	84.62%	100%	0%	0%	63.6 4%	36.3 6%
TECNOLOGIA Y MODA	OBL.	15	15	0	100%	15	0	0	100%	100%	100%	0%	20%	46.6 7%	33.3 3%

ARANJUEZ. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2020-21. Curso4º

Curso 5º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SU P.	N O-SU P.	NO-PR ES.	RENDIMIE NTO	PRESENTA CION	SUPERAC ION	S S	AP	NT	SB
DISEÑO DE COMPLEMENTOS	OBL.	10	10	0	100%	10	0	0	100%	100%	100%	0 %	20%	20%	60%
DISEÑO DE JOYERIA	OBL.	9	9	0	100%	9	0	0	100%	100%	100%	0 %	0%	33.3 3%	66.6 7%
GESTION DE EMPRESAS DE MODA	OBL.	9	9	0	100%	9	0	0	100%	100%	100%	0 %	44.4 4%	33.3 3%	22.2 2%
INTERNACIONALIZACION	OBL.	9	9	0	100%	9	0	0	100%	100%	100%	0 %	22.2 2%	55.5 6%	22.2 2%
ORGANIZACION DE EVENTOS	OBL.	9	9	0	100%	9	0	0	100%	100%	100%	0 %	0%	44.4 4%	55.5 6%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PR. ES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
PRACTICAS EXTERNAS	OBL.	9	9	0	100%	9	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	0%	100%
RECONOCIMIENTO ACADEMICO DE CREDITOS	OBL.	6	6	0	66.67%	4	0	2	66.67%	66.67%	100%	0%	0%	75%	0%
TALLER DE PROYECTOS DE DISEÑO GRAFICO	OBL.	9	9	0	100%	9	0	0	100%	100%	100%	0%	44.4%	33.3%	22.2%
TRABAJO FIN DE GRADO BELLAS ARTES	OBL.	6	6	0	33.33%	2	0	4	33.33%	33.33%	100%	0%	0%	50%	50%
TRABAJO FIN DE GRADO MODA	OBL.	6	6	0	33.33%	2	0	4	33.33%	33.33%	100%	0%	0%	50%	50%

ARANJUEZ. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2020-21. Curso5°

- **Nota:** En las asignaturas "RECONOCIMIENTO ACADEMICO DE CRÉDITOS" y "PRÁCTICAS EXTERNAS" es posible que la distribución en porcentajes de las notas que implican superación (AP, NT, SB) no sume 100% en algunos casos. Esto se debe a que existen situaciones de superación de esas asignatura que no tienen asociada calificación en el momento de generación del informe.

4. Profesorado

ARANJUEZ

CATEGORÍA	2020-21
Titular de Universidad	6.25%
Titular de Universidad interino	2.08%
Profesor/a Contratado/a Doctor/a	20.83%
Profesor/a Ayudante Doctor/a	6.25%
Profesor/a Visitante	27.08%
Profesor/a Asociado/a	37.5%
TOTAL	100%

ARANJUEZ. Composición porcentual del profesorado por tipo de contrato. Evolución.

CATEGORÍA	2020-21
Titular de Universidad	3
Titular de Universidad interino	1
Profesor/a Contratado/a Doctor/a	10
Profesor/a Ayudante Doctor/a	3
Profesor/a Visitante	13
Profesor/a Asociado/a	18
TOTAL	48

ARANJUEZ. N° de profesores por tipo de contrato. Evolución.

INDICADOR	2020-21
% DOCTORES	45.8%
N° DOCTORES	22
N° TIEMPO COMPLETO	30
N° TIEMPO PARCIAL	18
QUINQUENIOS	10
SEXENIOS	4

INDICADOR	2020-21
TRAMOS DOCENTIA	6
<i>ARANJUEZ. Otros indicadores. Evolución.</i>	