

Doble Grado Bellas Artes-Diseño Integral y Gestión de la Imagen (Aranjuez)

RESUMEN MEMORIA ANUAL DE SEGUIMIENTO

**CURSO ACADÉMICO
2018-19**

1. Notas de Corte

1.1 Notas de corte oficial (reparto UCM)

ARANJUEZ

CONVOCATORIA.		2018-19
JUN.		11.37

ARANJUEZ. Notas de corte de PAU por Convocatoria calculadas tras el reparto. Evolución.

2. Perfil de Ingreso

ARANJUEZ

	MÉTRICA	2018-19
a.	OFERTA	20
b.	DEMANDA DEL PLAN DE ESTUDIOS	289
c.	NOTA MEDIA DE ACCESO (SELECTIVIDAD/PAU)	11.82
d.	ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO	20
e.	ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (1ª OPCIÓN)	20
f.	ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO A TIEMPO COMPLETO	20
h.	ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO SIN ANULACIONES	20
k.	ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	2
k.	ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	18
m.	ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	12
o.	% MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	10%
p.	% MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	90%
q.	% MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	60%
r.	% MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	0%
s.	TASA DE COBERTURA SIN TRASLADOS (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES NI PROCEDENTES DE TRASLADO)	100%
s´.	TASA DE COBERTURA GLOBAL (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES)	100%
t.	% ESTUDIANTES EN 1ª OPCIÓN SOBRE EL TOTAL DE MATRICULADOS	100%

ARANJUEZ. Métricas del perfil de ingreso. Evolución.

3. Resultados por Asignatura - Curso 2018-19

ARANJUEZ

Curso 1º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PR.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
ANALISIS DE LA FORMA, EL COLOR Y LA LUZ	TRONCALES	21	21	0	95.24%	20	1	0	95.24%	100%	95.24%	4.76%	4.76%	80.95%	9.52%
DEONTOLOGÍA PROFESIONAL E IGUALDAD (EL ARTISTA Y LAS INSTITUCIONES ARTISTICAS)	TRONCALES	21	21	0	100%	21	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	61.9%	38.1%
DIBUJO. TECNICAS Y MATERIALES I	TRONCALES	20	19	1	100%	20	0	0	100%	100%	100%	0%	15%	80%	5%
ESCULTURA. TECNICAS Y MATERIALES I	OBLIGATORIAS	19	19	0	94.74%	18	1	0	94.74%	100%	94.74%	5.26%	31.58%	57.89%	5.26%
ESTETICA	TRONCALES	21	21	0	100%	21	0	0	100%	100%	100%	0%	14.29%	80.95%	4.76%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PR.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
HISTORIA DEL ARTE. DESDE LA ANTIGÜEDAD A LA MODERNIDAD	TRONCALES	20	20	0	100%	20	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	30%	70%
HISTORIA DEL DISEÑO	TRONCALES	21	21	0	95.24%	20	0	1	95.24%	95.24%	100%	0%	40%	55%	5%
INFORMATICA BASICA	TRONCALES	20	20	0	95%	19	1	0	95%	100%	95%	5%	65%	25%	5%
PINTURA. TECNICAS Y MATERIALES I	TRONCALES	19	19	0	94.74%	18	1	0	94.74%	100%	94.74%	5.26%	26.32%	63.16%	5.26%
TECNOLOGIA DIGITAL PARA LAS BELLAS ARTES I	OBLIGATORIAS	20	20	0	100%	20	0	0	100%	100%	100%	0%	5%	80%	15%
TEORIA DEL DISEÑO Y PROYECTIVA	OBLIGATORIAS	19	19	0	100%	19	0	0	100%	100%	100%	0%	57.89%	31.58%	10.53%

ARANJUEZ. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2018-19. Curso1º.

Curso 2º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SU P.	N O-SU P.	NO-PR ES.	RENDIMIE NTO	PRESENTA CION	SUPERAC ION	SS	AP	NT	SB
DIBUJO. TECNICAS Y MATERIALES II	OBLIGATORIAS	15	15	0	100%	15	0	0	100%	100%	100%	0%	6.67 %	80%	13.33%
DISEÑO DE IDENTIDAD GRAFICA	OBLIGATORIAS	15	14	1	100%	15	0	0	100%	100%	100%	0%	33.33%	66.67%	0%
ERGONOMIA Y DISEÑO DEL PRODUCTO	OBLIGATORIAS	14	13	1	92.31%	12	2	0	85.71%	100%	85.71%	14.29%	14.29%	57.14%	14.29%
ESCULTURA . TECNICAS Y MATERIALES II	OBLIGATORIAS	14	14	0	100%	14	0	0	100%	100%	100%	0%	21.43%	64.29%	14.29%
FORMAS, MATERIALES Y TECNICAS	TRONCALES	14	14	0	85.71%	12	2	0	85.71%	100%	85.71%	14.29%	28.57%	57.14%	0%
FUNDAMENTOS DE LA COMUNICACIÓN CORPORATIVA	OBLIGATORIAS	14	14	0	92.86%	13	0	1	92.86%	92.86%	100%	0%	0%	30.77%	69.23%
FUNDAMENTOS TECNICOS DEL DISEÑO	OBLIGATORIAS	14	14	0	92.86%	13	1	0	92.86%	100%	92.86%	7.14%	42.86%	50%	0%
IDIOMA MODERNO	TRONCALES	9	9	0	55.56%	5	0	4	55.56%	55.56%	100%	0%	0%	100%	0%
INTRODUCCION AL	OBLIGATORIAS	15	15	0	100%	15	0	0	100%	100%	100%	0%	13.33%	53.33%	33.33%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SU P.	N O-SU P.	NO-PR ES.	RENDIMIE NTO	PRESENTA CION	SUPERAC ION	SS	AP	NT	SB
DISEÑO WEB															
PINTURA. TECNICAS Y MATERIALES II	OBLIGATORIAS	16	15	1	80%	12	4	0	75%	100%	75%	25%	25%	43.75%	6.25%
TALLER DEL DISEÑO Y PROYECTIVA	OBLIGATORIAS	14	14	0	100%	14	0	0	100%	100%	100%	0%	7.14%	92.86%	0%
TECNOLOGIA DIGITAL PARA LAS BELLAS ARTES II	OBLIGATORIAS	15	15	0	93.33%	14	0	1	93.33%	93.33%	100%	0%	0%	50%	50%

ARANJUEZ. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2018-19. Curso2º.

Curso 3º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SU P.	N O-SU P.	NO-PR ES.	RENDIMIE NTO	PRESENTA CION	SUPERAC ION	SS	AP	NT	SB
CARACTERIZACION DE ESPACIOS	OBLIGATORIAS	9	9	0	77.78%	7	2	0	77.78%	100%	77.78%	22.22%	77.78%	0%	0%
DISEÑO DE PACKAGING	OBLIGATORIAS	10	10	0	80%	8	2	0	80%	100%	80%	20%	50%	30%	0%
DISEÑO EDITORIAL	OBLIGATORIAS	10	10	0	100%	10	0	0	100%	100%	100%	0%	40%	60%	0%
DISEÑO Y ANIMACION 3D	OBLIGATORIAS	10	10	0	70%	7	0	3	70%	70%	100%	0%	28.57%	57.14%	14.29%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍC.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACIÓN	SUPERACIÓN	SS	AP	NT	SB
ESCULTURA. TALLER DE PROYECTOS	OBLIGATORIAS	9	9	0	88.89%	8	1	0	88.89%	100%	88.89%	11.11%	11.11%	44.44%	33.33%
FOTOGRAFIA DIGITAL	OBLIGATORIAS	8	8	0	100%	8	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	100%	0%
GESTION CULTURAL	OBLIGATORIAS	10	10	0	100%	10	0	0	100%	100%	100%	0%	10%	60%	30%
GESTION ESTRATEGICA DE LA IMAGEN CORPORATIVA Y DE MARCA	OBLIGATORIAS	8	8	0	100%	8	0	0	100%	100%	100%	0%	12.5%	87.5%	0%
ILUMINACION E INSTALACIONES	OBLIGATORIAS	10	10	0	80%	8	2	0	80%	100%	80%	20%	50%	30%	0%
ILUSTRACION	OBLIGATORIAS	9	9	0	66.67%	6	2	1	66.67%	88.89%	75%	25%	37.5%	25%	12.5%
MAQUETAS Y PROTOTIPOS	OBLIGATORIAS	9	9	0	100%	9	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	88.89%	11.11%
MARKETING ESTRATEGICO	OBLIGATORIAS	8	8	0	87.5%	7	1	0	87.5%	100%	87.5%	12.5%	75%	12.5%	0%
PINTURA. TALLER DE PROYECTOS	OBLIGATORIAS	8	8	0	75%	6	0	2	75%	75%	100%	0%	66.67%	33.33%	0%
SISTEMAS CONSTRUCTIVOS	OBLIGATORIAS	9	9	0	100%	9	0	0	100%	100%	100%	0%	77.78%	22.22%	0%

ARANJUEZ. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2018-19. Curso3º.

4. Profesorado

ARANJUEZ

CATEGORÍA	2018-19
Profesor Asociado	22.86%
Profesor Ayudante Doctor	28.57%
Profesor Visitante	42.86%
Titular de Universidad	2.86%
Titular de Universidad interino	2.86%
TOTAL	100%

ARANJUEZ. Composición porcentual del profesorado por tipo de contrato. Evolución.

CATEGORÍA	2018-19
Profesor Asociado	8
Profesor Ayudante Doctor	10
Profesor Visitante	15
Titular de Universidad	1
Titular de Universidad interino	1
TOTAL	35

ARANJUEZ. Nº de profesores por tipo de contrato. Evolución.

INDICADOR	2018-19
% DOCTORES	68.6%
Nº DOCTORES	24
Nº TIEMPO COMPLETO	27
Nº TIEMPO PARCIAL	8
TRAMOS DOCENTIA	5

ARANJUEZ. Otros indicadores. Evolución.