

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ARTES ESCÉNICAS

RESUMEN DE LAS ACCIONES DE MEJORA 2018-2019

A partir de las sugerencias recibidas de los alumnos directamente a través del responsable del Máster y una vez analizado, el informe anual de resultados 2018-19, la Comisión de Calidad de este título, propone las siguientes mejoras para su implantación en el curso 2019-2020:

PROPUESTAS

ACCIONES DE MEJORA	OBJETIVO DE MEJORA	INDICADOR DE SEGUIMIENTO	RECURSOS ADICIONALES	RESPONSABLE DEL SEGUIMIENTO
Redacción de una nueva Modificación de la Memoria.	Favorecer la internacionalización del Máster, referida al aumento de número de plazas, impartición bilingüe y su inclusión en los programas de movilidad de estudiantes y profesores. Actualización curricular.	Redacción de la propuesta de Memoria.	Comisión de redacción de la Memoria	Director
Consolidar el procedimiento de la Comisión de Evaluación del TFM	Mejorar la calidad de los TFM y facilitar que gran parte de los alumnos discuta en junio.	Se realiza la evaluación de las propuestas previas del TFM		Director
Divulgar por varias vías las guías, normativas y rúbricas utilizadas en la elaboración y evaluación de los TFM	Facilitar aún más el acceso de los estudiantes a esta información.	Se envía la documentación por correo a los estudiantes y se publica en el Aula Virtual.		Director
Facilitar el acceso de nuestros graduados a los programas del doctorado de la URJC	Vincular a nuestros graduados a la investigación, mantener su vinculación con los temas de investigación de la titulación, ampliar sus	- Realizar 1 conferencia de instrucciones y sugerencias para realizar el proceso de matrícula en los programas de doctorado en la URJC.		Director de la titulación

 Universidad Rey Juan Carlos	SISTEMA INTERNO DE GARANTÍA DE CALIDAD Título de Máster Universitario en Artes Escénicas	Informe del Centro Curso 2018/19
---	---	---

ACCIONES DE MEJORA	OBJETIVO DE MEJORA	INDICADOR DE SEGUIMIENTO	RECURSOS ADICIONALES	RESPONSABLE DEL SEGUIMIENTO
	salidas profesionales			
Realizar un Congreso Mundial bianual en colaboración con UNESCO sobre la Investigación en las Artes del Espectáculo	Vincular a nuestros graduados a la investigación, mantener su vinculación con los temas de investigación de la titulación, ampliar sus salidas profesionales	Realización del Congreso Mundial de Investigación en Artes del Espectáculo e noviembre de 2019. Participación de estudiantes y egresados.		Director de la titulación
Ofrecer cursos y asesoramiento interno a los profesores con poco desarrollo del campus virtual	Facilitar que todo nuestro profesorado utilice el campus virtual para el desarrollo de la docencia	Realización de un curso y al menos una tutoría individual.		Director de la titulación
Velar por la calidad de la infraestructura ofertada a los estudiantes en la sede de Quintana.	Realizar un seguimiento del mantenimiento y mejora de las condiciones de la sede del máster.	Aumenta la satisfacción de los estudiantes con las instalaciones para el curso 2019/2020		Director de la titulación

SEGUIMIENTO Y CONTROL

ACCIONES DE MEJORA	OBJETIVO DE MEJORA	INDICADOR DE SEGUIMIENTO	RESPONSABLE DEL SEGUIMIENTO	SEGUIMIENTO / CUMPLIMIENTO
- Constituir la Comisión para la redacción de una nueva Modificación de la Memoria.	Favorecer la internacionalización del Máster, referida al aumento de número de plazas, impartición bilingüe y su inclusión en los programas de movilidad de estudiantes y profesores. Actualización curricular.	Redacción de la propuesta de Memoria.	Comisión de redacción de la Memoria	Cumplimiento
Implantar nuevo procedimiento de la Comisión de Evaluación del TFM	Mejorar la calidad de los TFM y facilitar que gran parte de los alumnos discuta en junio.	Se realiza la evaluación de las propuestas previas del TFM	Director	Seguimiento
Solucionar asignación de aulas de informática con mayor cantidad de plazas	Instalaciones adecuadas para toda la matrícula programada del máster	Asignación de nuevas aulas de informática	Director	Cumplimiento

 Universidad Rey Juan Carlos	SISTEMA INTERNO DE GARANTÍA DE CALIDAD Título de Máster Universitario en Artes Escénicas	Informe del Centro Curso 2018/19
---	---	---

ACCIONES DE MEJORA	OBJETIVO DE MEJORA	INDICADOR DE SEGUIMIENTO	RESPONSABLE DEL SEGUIMIENTO	SEGUIMIENTO / CUMPLIMIENTO
Mantener la sede de los encuentros del Máster en Madrid.	La ubicación en Madrid facilitará la presencia de conferencistas externos y mejorará las comunicaciones, el acceso y la asistencia de profesores y estudiantes. También permitirá el incremento de las actividades curriculares y extracurriculares dada la mayor cercanía con las equipaciones culturales de la ciudad.	Desarrollar la mayoría de las clases del Máster en Madrid.	Director de la titulación	Cumplimiento