

# **AGR-Grado en Diseño Integral y Gestión de la Imagen**

## **RESUMEN INFORME ANUAL DE SEGUIMIENTO INTERNO**

**CURSO ACADÉMICO  
2023-24**

## 1. Notas de Corte

### 1.1 Notas de corte oficial (reparto UCM)

#### ARANJUEZ

<b>Convocatoria.</b>	<b>2023-24</b>
Jun.	10.8

---

*ARANJUEZ. Notas de corte de PAU por Convocatoria calculadas tras el reparto. Evolución.*

#### MADRID

<b>Convocatoria.</b>	<b>2023-24</b>
Jun.	12.07

---

*MADRID. Notas de corte de PAU por Convocatoria calculadas tras el reparto. Evolución.*

## 2. Perfil de Ingreso

### ARANJUEZ

Métrica	2023-24
A. Oferta	80
B. Demanda del plan de estudios	422
C. Nota media de acceso (selectividad/pau)	11.03
D. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso	91
D'. Estudiantes matriculados via traslado	1
E. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso (1ª opción)	11
F. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso a tiempo completo	90
F'. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso a tiempo parcial	1
H. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso sin anulaciones	76
I. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso que anularon	15
J. % Estudiantes que anularon	16.48%
K. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso (hombres)	11
K. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso (mujeres)	80
M. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso de fuera de la c.m.	29
N. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso extranjeros	7
O. % Matriculados de nuevo ingreso (hombres)	12.09%
P. % Matriculados de nuevo ingreso (mujeres)	87.91%
Q. % Matriculados de nuevo ingreso de fuera de la c.m.	34.52%
R. % Matriculados de nuevo ingreso extranjeros	7.69%
S. Tasa de cobertura sin traslados (% plazas ofertadas cubiertas por estudiantes sin anulaciones ni procedentes de traslado)	95%
S'. Tasa de cobertura global (% plazas ofertadas cubiertas por estudiantes sin anulaciones)	96.25%
T. % Estudiantes en 1ª opción sobre el total de matriculados	12.09%

### *ARANJUEZ. Métricas del perfil de ingreso. Evolución.*

### MADRID

Métrica	2023-24
A. Oferta	30
B. Demanda del plan de estudios	588
C. Nota media de acceso (selectividad/pau)	12.43

Métrica	2023-24
D. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso	27
D'. Estudiantes matriculados via traslado	2
E. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso (1ª opción)	25
F. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso a tiempo completo	27
H. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso sin anulaciones	25
I. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso que anularon	2
J. % Estudiantes que anularon	7.41%
K. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso (hombres)	3
K. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso (mujeres)	24
M. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso de fuera de la c.m.	7
O. % Matriculados de nuevo ingreso (hombres)	11.11%
P. % Matriculados de nuevo ingreso (mujeres)	88.89%
Q. % Matriculados de nuevo ingreso de fuera de la c.m.	25.93%
S. Tasa de cobertura sin traslados (% plazas ofertadas cubiertas por estudiantes sin anulaciones ni procedentes de traslado)	83.33%
S'. Tasa de cobertura global (% plazas ofertadas cubiertas por estudiantes sin anulaciones)	90%
T. % Estudiantes en 1ª opción sobre el total de matriculados	92.59%

***MADRID. Métricas del perfil de ingreso. Evolución.***

### 3. Resultados por Asignatura - Curso 2023-24

#### ARANJUEZ

#### Curso 1º

Asignatura	Caracter	Nº mat.	1ª matrícula	2ª y posteriores	Rend. En 1ª matrícula	Sup.	No-sup.	No-pres.	Rendimiento	Presentación	Superación	Ss	Ap	Nt	Sb
Dibujo al natural	F.b.	73	72	1	83.33%	61	9	3	83.56%	95.89%	87.14%	12.86%	40%	41.43%	5.71%
Ergonomía y antropometría	Obl.	75	74	1	85.14%	64	11	0	85.33%	100%	85.33%	14.67%	50.67%	34.67%	0%
Formas, materiales y técnicas	F.b.	82	74	8	77.03%	63	15	4	76.83%	95.12%	80.77%	19.23%	51.28%	28.21%	1.28%
Fundamentos de la comunicación corporativa	Obl.	75	75	0	90.67%	68	2	5	90.67%	93.33%	97.14%	2.86%	11.43%	47.14%	38.57%
Fundamentos técnicos del diseño	Obl.	78	76	2	85.53%	65	8	5	83.33%	93.59%	89.04%	10.96%	30.14%	52.05%	6.85%
Historia del arte	F.b.	73	73	0	82.19%	60	9	4	82.19%	94.52%	86.96%	13.04%	46.38%	40.58%	0%
Historia del diseño	F.b.	74	74	0	91.89%	68	2	4	91.89%	94.59%	97.14%	2.86%	37.14%	60%	0%
Informática básica	F.b.	78	76	2	81.58%	64	11	3	82.05%	96.15%	85.33%	14.67%	41.33%	40%	4%
Representación y comunicación arquitectónica	F.b.	76	73	3	87.67%	66	4	6	86.84%	92.11%	94.29%	5.71%	51.43%	32.86%	10%
Representación y comunicación gráfica	F.b.	76	74	2	82.43%	63	8	5	82.89%	93.42%	88.73%	11.27%	30.99%	52.11%	5.63%
Teorías del color, la forma	F.b.	73	73	0	95.89%	70	2	1	95.89%	98.63%	97.22%	2.78%	18.06%	63.89%	15.28%

Asignatura	Caracter	Nº mat.	1ª matrícula	2ª y posteriores	Rend. En 1ª matrícula	Sup.	No-sup.	No-pres.	Rendimiento	Presentación	Superación	Ss	Ap	Nt	Sb
------------	----------	---------	--------------	------------------	-----------------------	------	---------	----------	-------------	--------------	------------	----	----	----	----

y la  
composicion

**ARANJUEZ. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2023-24. Curso1º.**

**Curso 2º**

Asignatura	Caracter	Nº mat.	1ª matrícula	2ª y posteriores	Rend. En 1ª matrícula	Sup.	No-sup.	No-pres.	Rendimiento	Presentación	Superación	Ss	Ap	Nt	Sb
Caracterización de espacios	Obl.	18	16	2	81.25%	15	3	0	83.33%	100%	83.33%	16.67%	38.89%	38.89%	5.56%
Deontología y legislación	F.b.	15	15	0	100%	15	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	53.33%	46.67%
Diseño de identidad gráfica	Obl.	15	15	0	100%	15	0	0	100%	100%	100%	0%	66.67%	33.33%	0%
Diseño de packaging	Obl.	15	15	0	100%	15	0	0	100%	100%	100%	0%	73.33%	26.67%	0%
Diseño editorial	Obl.	15	15	0	100%	15	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	93.33%	6.67%
Fotografía y tratamiento de la imagen	Obl.	16	16	0	100%	16	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	75%	25%
Gestión estratégica de la imagen corporativa y de marca	Obl.	17	16	1	100%	16	0	1	94.12%	94.12%	100%	0%	68.75%	31.25%	0%
Idioma moderno	F.b.	17	14	3	85.71%	14	1	2	82.35%	88.24%	93.33%	6.67%	40%	40%	13.33%
Iluminación e instalaciones	Obl.	18	15	3	100%	18	0	0	100%	100%	100%	0%	50%	50%	0%

Asignatura	Caracter	Nº mat.	1ª matrícula	2ª y posteriores	Rend. En 1ª matrícula	Sup.	No-sup.	No-pres.	Rendimiento	Presentación	Superación	Ss	Ap	Nt	Sb
Maquetas y prototipos	Obl.	15	15	0	93.33%	14	0	1	93.33%	93.33%	100%	0%	0%	57.14%	42.86%
Marketing estratégico	Obl.	16	16	0	68.75%	11	3	2	68.75%	87.5%	78.57%	21.43%	71.43%	7.14%	0%
Sistemas constructivos	Obl.	15	15	0	100%	15	0	0	100%	100%	100%	0%	53.33%	46.67%	0%

**ARANJUEZ. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2023-24. Curso2º**

### Curso 3º

Asignatura	Caracter	Nº mat.	1ª matrícula	2ª y posteriores	Rend. En 1ª matrícula	Sup.	No-sup.	No-pres.	Rendimiento	Presentación	Superación	Ss	Ap	Nt	Sb
Arquitectura efímera	Obl.	18	15	3	100%	16	0	2	88.89%	88.89%	100%	0%	31.25%	56.25%	12.5%
Diseño de equipamiento y dispositivos	Obl.	16	16	0	100%	16	0	0	100%	100%	100%	0%	6.25%	68.75%	25%
Diseño de mobiliario	Obl.	15	15	0	100%	15	0	0	100%	100%	100%	0%	20%	66.67%	13.33%
Diseño interactivo	Obl.	16	16	0	100%	16	0	0	100%	100%	100%	0%	6.25%	56.25%	37.5%
Diseño publicitario	Obl.	15	15	0	100%	15	0	0	100%	100%	100%	0%	6.67%	53.33%	40%
Diseño y reforma de interiores	Obl.	18	16	2	93.75%	15	1	2	83.33%	88.89%	93.75%	6.25%	6.25%	68.75%	18.75%
Empresa de comunicación y diseño	Obl.	17	17	0	94.12%	16	0	1	94.12%	94.12%	100%	0%	56.25%	31.25%	12.5%
Planificación estratégica de la imagen	Obl.	17	17	0	100%	17	0	0	100%	100%	100%	0%	5.88%	82.35%	11.76%

Asignatura	Caracter	Nº mat.	1ª matrícula	2ª y posteriores	Rend. En 1ª matrícula	Sup.	No-sup.	No-pres.	Rendimiento	Presentación	Superación	Ss	Ap	Nt	Sb
corporativa y de marca															
Procesos de producción gráfica y editorial	Obl.	16	16	0	100%	16	0	0	100%	100%	100%	0%	25%	62.5%	12.5%
Procesos de producción industrial	Obl.	19	16	3	81.25%	15	3	1	78.95%	94.74%	83.33%	16.67%	16.67%	50%	16.67%
Programas de gestión de la identidad y la imagen en internet	Obl.	17	17	0	100%	17	0	0	100%	100%	100%	0%	23.53%	47.06%	29.41%

**ARANJUEZ. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2023-24. Curso3º.**

**Curso 4º**

Asignatura	Caracter	Nº mat.	1ª matrícula	2ª y posteriores	Rend. En 1ª matrícula	Sup.	No-sup.	No-pres.	Rendimiento	Presentación	Superación	Ss	Ap	Nt	Sb
Prácticas externas	Obl.	29	29	0	65.52%	19	0	10	65.52%	65.52%	100%	0%	0%	31.58%	63.16%
Proyecto de comunicación gráfica	Obl.	24	21	3	95.24%	21	0	3	87.5%	87.5%	100%	0%	38.1%	33.33%	28.57%
Proyecto de diseño de espacio	Obl.	26	22	4	86.36%	22	0	4	84.62%	84.62%	100%	0%	36.36%	40.91%	22.73%
Proyecto de diseño de objeto	Obl.	22	22	0	90.91%	20	0	2	90.91%	90.91%	100%	0%	30%	35%	35%
Proyecto de gestión de imagen	Obl.	21	21	0	95.24%	20	0	1	95.24%	95.24%	100%	0%	20%	60%	20%

Asignatura	Caracter	Nº mat.	1ª matrícula	2ª y posteriores	Rend. En 1ª matrícula	Sup.	No-sup.	No-pres.	Rendimiento	Presentacion	Superacion	Ss	Ap	Nt	Sb
Reconocimiento academico de creditos	Obl.	31	31	0	48.39%	15	0	16	48.39%	48.39%	100%	0%	6.67%	73.33%	0%
Trabajo fin de grado	Obl.	56	56	0	32.14%	18	0	38	32.14%	32.14%	100%	0%	11.11%	83.33%	5.56%

**ARANJUEZ. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2023-24. Curso4°.**

## FUENLABRADA

### Curso 1º

Asignatura	Caracter	Nº mat.	1ª matrícula	2ª y posteriores	Rend. En 1ª matrícula	Sup.	No-sup.	No-pres.	Rendimiento	Presentacion	Superacion	Ss	Ap	Nt	Sb
Dibujo al natural	F.b.	3	1	2	100%	3	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	100%	0%
Ergonomia y antropometria	Obl.	1	0	1	-	1	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	100%	0%
Formas, materiales y tecnicas	F.b.	6	0	6	-	6	0	0	100%	100%	100%	0%	33.33%	66.67%	0%
Fundamentos tecnicos del diseño	Obl.	3	0	3	-	3	0	0	100%	100%	100%	0%	33.33%	33.33%	33.33%
Historia del arte	F.b.	1	1	0	100%	1	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	100%	0%
Informatica basica	F.b.	2	1	1	100%	2	0	0	100%	100%	100%	0%	50%	50%	0%
Representacion y comunicacion arquitectonica	F.b.	5	3	2	100%	5	0	0	100%	100%	100%	0%	40%	60%	0%

**FUENLABRADA. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2023-24. Curso1º.**

## Curso 2º

Asignatura	Caracter	Nº mat	1ª matrícula	2ª y posteriores	Rend. En 1ª matrícula	Sup	No-sup	No-pres	Rendimiento	Presentación	Superación	Ss	Ap	Nt	Sb
Caracterización de espacios	Obl.	23	21	2	100%	21	0	2	91.3%	91.3%	100%	0%	4.76%	61.9%	33.33%
Deontología y legislación	F.b.	21	21	0	100%	21	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	42.86%	57.14%
Diseño de identidad gráfica	Obl.	23	22	1	95.45%	21	1	1	91.3%	95.65%	95.45%	4.55%	27.27%	68.18%	0%
Diseño de packaging	Obl.	22	21	1	100%	21	1	0	95.45%	100%	95.45%	4.55%	22.73%	72.73%	0%
Diseño editorial	Obl.	21	21	0	100%	21	0	0	100%	100%	100%	0%	14.29%	66.67%	19.05%
Fotografía y tratamiento de la imagen	Obl.	23	23	0	91.3%	21	2	0	91.3%	100%	91.3%	8.7%	4.35%	69.57%	17.39%
Gestión estratégica de la imagen corporativa y de marca	Obl.	23	23	0	95.65%	22	1	0	95.65%	100%	95.65%	4.35%	17.39%	65.22%	13.04%
Idioma moderno	F.b.	18	14	4	64.29%	12	1	5	66.67%	72.22%	92.31%	7.69%	38.46%	53.85%	0%
Iluminación e instalaciones	Obl.	24	22	2	90.91%	21	3	0	87.5%	100%	87.5%	12.5%	58.33%	29.17%	0%
Maquetas y prototipos	Obl.	21	21	0	100%	21	0	0	100%	100%	100%	0%	23.81%	61.9%	14.29%
Marketing estratégico	Obl.	21	21	0	100%	21	0	0	100%	100%	100%	0%	19.05%	57.14%	23.81%
Sistemas constructivos	Obl.	23	22	1	95.45%	21	0	2	91.3%	91.3%	100%	0%	14.29%	71.43%	14.29%

**FUENLABRADA. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2023-24. Curso2º.**

### Curso 3º

Asignatura	Caracter	Nº mat.	1ª matrícula	2ª y posteriores	Rend. En 1ª matrícula	Sup.	No-sup.	No-pres.	Rendimiento	Presentacion	Superacion	Ss	Ap	Nt	Sb
Arquitectura efimera	Obl.	26	24	2	100%	25	0	1	96.15%	96.15%	100%	0%	12%	76%	12%
Diseño de equipamiento y dispositivos	Obl.	19	19	0	100%	19	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	89.47%	10.53%
Diseño de mobiliario	Obl.	20	20	0	95%	19	1	0	95%	100%	95%	5%	15%	75%	5%
Diseño interactivo	Obl.	26	26	0	96.15%	25	0	1	96.15%	96.15%	100%	0%	12%	64%	24%
Diseño publicitario	Obl.	24	24	0	100%	24	0	0	100%	100%	100%	0%	12.5%	70.83%	16.67%
Diseño y reforma de interiores	Obl.	29	27	2	88.89%	26	1	2	89.66%	93.1%	96.3%	3.7%	22.22%	51.85%	22.22%
Empresa de comunicacion y diseño	Obl.	21	21	0	95.24%	20	0	1	95.24%	95.24%	100%	0%	0%	70%	30%
Planificacion estrategica de la imagen corporativa y de marca	Obl.	22	22	0	95.45%	21	0	1	95.45%	95.45%	100%	0%	66.67%	28.57%	4.76%
Procesos de produccion grafica y editorial	Obl.	20	20	0	100%	20	0	0	100%	100%	100%	0%	20%	50%	30%
Procesos de produccion industrial	Obl.	20	20	0	100%	20	0	0	100%	100%	100%	0%	20%	70%	10%
Programas de gestion de la identidad y la imagen en internet	Obl.	21	20	1	95%	19	0	2	90.48%	90.48%	100%	0%	5.26%	42.11%	52.63%

Asignatura	Caracter	Nº mat.	1ª matrícula	2ª y posteriores	Rend. En 1ª matrícula	Sup.	No-sup.	No-pres.	Rendimiento	Presentacion	Superacion	Ss	Ap	Nt	Sb
<b>FUENLABRADA. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2023-24. Curso3º.</b>															

### Curso 4º

Asignatura	Caracter	Nº mat.	1ª matrícula	2ª y posteriores	Rend. En 1ª matrícula	Sup.	No-sup.	No-pres.	Rendimiento	Presentacion	Superacion	Ss	Ap	Nt	Sb
Practicas externas	Obl.	34	34	0	52.94%	18	0	16	52.94%	52.94%	100%	0%	0%	33.33%	61.11%
Proyecto de comunicacion grafica	Obl.	22	21	1	90.48%	20	0	2	90.91%	90.91%	100%	0%	10%	55%	35%
Proyecto de diseño de espacio	Obl.	27	24	3	87.5%	23	0	4	85.19%	85.19%	100%	0%	8.7%	60.87%	30.43%
Proyecto de diseño de objeto	Obl.	26	26	0	88.46%	23	0	3	88.46%	88.46%	100%	0%	26.09%	60.87%	13.04%
Proyecto de gestion de imagen	Obl.	21	21	0	90.48%	19	0	2	90.48%	90.48%	100%	0%	5.26%	42.11%	52.63%
Reconocimiento academico de creditos	Obl.	43	43	0	65.12%	28	0	15	65.12%	65.12%	100%	0%	14.29%	67.86%	0%
Trabajo fin de grado	Obl.	100	100	0	41%	41	0	59	41%	41%	100%	0%	7.32%	90.24%	2.44%

**FUENLABRADA. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2023-24. Curso4º.**

## MADRID

### Curso 1º

Asignatura	Caracter	Nº mat.	1ª matrícula	2ª y posteriores	Rend. En 1ª matrícula	Sup.	No-sup.	No-pres.	Rendimiento	Presentación	Superación	Ss	Ap	Nt	Sb
Dibujo al natural	F.b.	26	25	1	84%	22	0	4	84.62%	84.62%	100%	0%	18.18%	77.27%	4.55%
Ergonomía y antropometría	Obl.	26	25	1	88%	23	3	0	88.46%	100%	88.46%	11.54%	34.62%	50%	3.85%
Formas, materiales y técnicas	F.b.	31	26	5	57.69%	19	8	4	61.29%	87.1%	70.37%	29.63%	40.74%	29.63%	0%
Fundamentos de la comunicación corporativa	Obl.	26	26	0	84.62%	22	0	4	84.62%	84.62%	100%	0%	0%	54.55%	45.45%
Fundamentos técnicos del diseño	Obl.	26	24	2	75%	19	4	3	73.08%	88.46%	82.61%	17.39%	34.78%	39.13%	8.7%
Historia del arte	F.b.	26	25	1	88%	22	1	3	84.62%	88.46%	95.65%	4.35%	52.17%	34.78%	8.7%
Historia del diseño	F.b.	24	24	0	83.33%	20	0	4	83.33%	83.33%	100%	0%	45%	45%	10%
Informática básica	F.b.	25	25	0	84%	21	1	3	84%	88%	95.45%	4.55%	31.82%	50%	13.64%
Representación y comunicación arquitectónica	F.b.	31	27	4	81.48%	24	3	4	77.42%	87.1%	88.89%	11.11%	29.63%	37.04%	22.22%
Representación y comunicación gráfica	F.b.	27	26	1	53.85%	14	4	9	51.85%	66.67%	77.78%	22.22%	38.89%	16.67%	22.22%
Teorías del color, la forma y la composición	F.b.	25	25	0	92%	23	0	2	92%	92%	100%	0%	34.78%	39.13%	26.09%

Asignatura	Carácter	Nº mat.	1ª matrícula	2ª y posteriores	Rend. En 1ª matrícula	Sup.	No-sup.	No-pres.	Rendimiento	Presentación	Superación	Ss	Ap	Nt	Sb
<b>MADRID. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2023-24. Curso1º.</b>															

### Curso 2º

Asignatura	Carácter	Nº mat.	1ª matrícula	2ª y posteriores	Rend. En 1ª matrícula	Sup.	No-sup.	No-pres.	Rendimiento	Presentación	Superación	Ss	Ap	Nt	Sb
Caracterización de espacios	Obl.	21	21	0	95.24%	20	1	0	95.24%	100%	95.24%	4.76%	33.33%	57.14%	4.76%
Deontología y legislación	F.b.	22	22	0	95.45%	21	0	1	95.45%	95.45%	100%	0%	0%	0%	100%
Diseño de identidad gráfica	Obl.	22	22	0	100%	22	0	0	100%	100%	100%	0%	40.91%	59.09%	0%
Diseño de packaging	Obl.	22	21	1	95.24%	20	1	1	90.91%	95.45%	95.24%	4.76%	14.29%	80.95%	0%
Diseño editorial	Obl.	21	21	0	95.24%	20	1	0	95.24%	100%	95.24%	4.76%	19.05%	76.19%	0%
Fotografía y tratamiento de la imagen	Obl.	20	20	0	100%	20	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	70%	30%
Gestión estratégica de la imagen corporativa y de marca	Obl.	22	22	0	95.45%	21	0	1	95.45%	95.45%	100%	0%	9.52%	66.67%	23.81%
Idioma moderno	F.b.	7	5	2	40%	3	0	4	42.86%	42.86%	100%	0%	33.33%	0%	66.67%
Iluminación e instalaciones	Obl.	20	20	0	100%	20	0	0	100%	100%	100%	0%	60%	40%	0%
Maquetas y prototipos	Obl.	21	21	0	100%	21	0	0	100%	100%	100%	0%	23.81%	47.62%	28.57%

Asignatura	Caracter	Nº mat.	1ª matrícula	2ª y posteriores	Rend. En 1ª matrícula	Sup.	No-sup.	No-pres.	Rendimiento	Presentación	Superación	Ss	Ap	Nt	Sb
Marketing estratégico	Obl.	21	21	0	90.48%	19	2	0	90.48%	100%	90.48%	9.52%	33.33%	57.14%	0%
Sistemas constructivos	Obl.	22	21	1	100%	21	1	0	95.45%	100%	95.45%	4.55%	31.82%	59.09%	4.55%

**MADRID. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2023-24. Curso2º.**

### Curso 3º

Asignatura	Caracter	Nº mat.	1ª matrícula	2ª y posteriores	Rend. En 1ª matrícula	Sup.	No-sup.	No-pres.	Rendimiento	Presentación	Superación	Ss	Ap	Nt	Sb
Arquitectura efímera	Obl.	14	13	1	100%	14	0	0	100%	100%	100%	0%	21.43%	78.57%	0%
Diseño de equipamiento y dispositivos	Obl.	14	14	0	100%	14	0	0	100%	100%	100%	0%	64.29%	35.71%	0%
Diseño de mobiliario	Obl.	13	13	0	100%	13	0	0	100%	100%	100%	0%	7.69%	92.31%	0%
Diseño interactivo	Obl.	13	13	0	100%	13	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	7.69%	92.31%
Diseño publicitario	Obl.	12	12	0	91.67%	11	0	1	91.67%	91.67%	100%	0%	0%	90.91%	9.09%
Diseño y reforma de interiores	Obl.	13	13	0	92.31%	12	0	1	92.31%	92.31%	100%	0%	0%	91.67%	8.33%
Empresa de comunicación y diseño	Obl.	12	12	0	100%	12	0	0	100%	100%	100%	0%	8.33%	91.67%	0%
Planificación estratégica de la imagen corporativa y de marca	Obl.	11	11	0	100%	11	0	0	100%	100%	100%	0%	72.73%	18.18%	9.09%

Asignatura	Caracter	Nº mat.	1ª matrícula	2ª y posteriores	Rend. En 1ª matrícula	Sup.	No-sup.	No-pres.	Rendimiento	Presentación	Superación	Ss	Ap	Nt	Sb
Procesos de producción gráfica y editorial	Obl.	12	12	0	100%	12	0	0	100%	100%	100%	0%	8.33%	83.33%	8.33%
Procesos de producción industrial	Obl.	13	11	2	100%	11	1	1	84.62%	92.31%	91.67%	8.33%	33.33%	50%	8.33%
Programas de gestión de la identidad y la imagen en internet	Obl.	14	14	0	92.86%	13	0	1	92.86%	92.86%	100%	0%	7.69%	76.92%	15.38%

**MADRID. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2023-24. Curso 3º.**

**Curso 4º**

Asignatura	Caracter	Nº mat.	1ª matrícula	2ª y posteriores	Rend. En 1ª matrícula	Sup.	No-sup.	No-pres.	Rendimiento	Presentación	Superación	Ss	Ap	Nt	Sb
Prácticas externas	Obl.	20	20	0	65%	13	0	7	65%	65%	100%	0%	0%	38.46%	61.54%
Proyecto de comunicación gráfica	Obl.	14	14	0	92.86%	13	0	1	92.86%	92.86%	100%	0%	7.69%	0%	92.31%
Proyecto de diseño de espacio	Obl.	19	17	2	76.47%	14	2	3	73.68%	84.21%	87.5%	12.5%	18.75%	56.25%	12.5%
Proyecto de diseño de objeto	Obl.	17	17	0	88.24%	15	0	2	88.24%	88.24%	100%	0%	33.33%	53.33%	13.33%
Proyecto de gestión de imagen	Obl.	14	14	0	85.71%	12	1	1	85.71%	92.86%	92.31%	7.69%	23.08%	30.77%	38.46%

Asignatura	Caracter	Nº mat.	1ª matrícula	2ª y posteriores	Rend. En 1ª matrícula	Sup.	No-sup.	No-pres.	Rendimiento	Presentación	Superación	Ss	Ap	Nt	Sb
Reconocimiento académico de créditos	Obl.	25	25	0	76%	19	0	6	76%	76%	100%	0%	15.79%	68.42%	0%
Trabajo fin de grado	Obl.	47	47	0	31.91%	15	0	32	31.91%	31.91%	100%	0%	6.67%	80%	13.33%

**MADRID. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2023-24. Curso4º.**

- **Nota:** En las asignaturas "RECONOCIMIENTO ACADÉMICO DE CRÉDITOS" y "PRÁCTICAS EXTERNAS" es posible que la distribución en porcentajes de las notas que implican superación (AP, NT, SB) no sume 100% en algunos casos. Esto se debe a que existen situaciones de superación de esas asignatura que no tienen asociada calificación en el momento de generación del informe.

## 4. Profesorado

### ARANJUEZ

Categoría	2023-24
Catedrático/a de universidad	1.92%
Titular de universidad	1.92%
Profesor/a contratado/a doctor/a	11.54%
Profesor/a ayudante doctor/a	34.62%
Profesor/a visitante	19.23%
Profesor/a asociado/a	28.85%
Investigador	1.92%
Total	100%

#### *ARANJUEZ. Composición porcentual del profesorado por tipo de contrato. Evolución.*

Categoría	2023-24
Catedrático/a de universidad	1
Titular de universidad	1
Profesor/a contratado/a doctor/a	6
Profesor/a ayudante doctor/a	18
Profesor/a visitante	10
Profesor/a asociado/a	15
Investigador	1
Total	52

#### *ARANJUEZ. N° de profesores por tipo de contrato. Evolución.*

Indicador	2023-24
% Doctores	73.1%
N° doctores	38
N° tiempo completo	37
N° tiempo parcial	15
Quinquenios	32

Indicador	2023-24
Sexenios	17
Tramos docencia	37

**ARANJUEZ. Otros indicadores. Evolución.**

## FUENLABRADA

Categoría	2023-24
Catedrático/a de universidad	2.27%
Titular de universidad	2.27%
Profesor/a contratado/a doctor/a	4.55%
Profesor/a ayudante doctor/a	29.55%
Profesor/a visitante	25%
Profesor/a asociado/a	34.09%
Investigador	2.27%
Total	100%

**FUENLABRADA. Composición porcentual del profesorado por tipo de contrato. Evolución.**

Categoría	2023-24
Catedrático/a de universidad	1
Titular de universidad	1
Profesor/a contratado/a doctor/a	2
Profesor/a ayudante doctor/a	13
Profesor/a visitante	11
Profesor/a asociado/a	15
Investigador	1
Total	44

**FUENLABRADA. Nº de profesores por tipo de contrato. Evolución.**

Indicador	2023-24
% Doctores	63.6%

Indicador	2023-24
Nº doctores	28
Nº tiempo completo	27
Nº tiempo parcial	17
Quinquenios	29
Sexenios	13
Tramos docencia	40

***FUENLABRADA. Otros indicadores. Evolución.***

## MADRID

Categoría	2023-24
Catedrático/a de universidad	2.7%
Titular de universidad	13.51%
Profesor/a contratado/a doctor/a	10.81%
Profesor/a ayudante doctor/a	24.32%
Profesor/a visitante	29.73%
Profesor/a asociado/a	18.92%
Total	100%

***MADRID. Composición porcentual del profesorado por tipo de contrato. Evolución.***

Categoría	2023-24
Catedrático/a de universidad	1
Titular de universidad	5
Profesor/a contratado/a doctor/a	4
Profesor/a ayudante doctor/a	9
Profesor/a visitante	11
Profesor/a asociado/a	7
Total	37

***MADRID. Nº de profesores por tipo de contrato. Evolución.***

<b>Indicador</b>	<b>2023-24</b>
% Doctores	78.4%
Nº doctores	29
Nº tiempo completo	28
Nº tiempo parcial	9
Quinquenios	43
Sexenios	18
Tramos docencia	48

***MADRID. Otros indicadores. Evolución.***