

AGR - Grado en Diseño y Gestión de Moda

RESUMEN INFORME ANUAL DE SEGUIMIENTO INTERNO

**CURSO ACADÉMICO
2023-24**

1. Notas de Corte

1.1 Notas de corte oficial (reparto UCM)

ARANJUEZ

Convocatoria.	2023-24
Jun.	11.47

ARANJUEZ. Notas de corte de PAU por Convocatoria calculadas tras el reparto. Evolución.

2. Perfil de Ingreso

ARANJUEZ

Métrica	2023-24
A. Oferta	80
B. Demanda del plan de estudios	500
C. Nota media de acceso (selectividad/pau)	12.01
D. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso	86
D'. Estudiantes matriculados via traslado	2
E. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso (1ª opción)	64
F. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso a tiempo completo	84
F'. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso a tiempo parcial	2
H. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso sin anulaciones	77
I. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso que anularon	9
J. % Estudiantes que anularon	10.47%
K. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso (hombres)	10
K. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso (mujeres)	76
M. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso de fuera de la c.m.	49
N. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso extranjeros	2
O. % Matriculados de nuevo ingreso (hombres)	11.63%
P. % Matriculados de nuevo ingreso (mujeres)	88.37%
Q. % Matriculados de nuevo ingreso de fuera de la c.m.	58.33%
R. % Matriculados de nuevo ingreso extranjeros	2.33%
S. Tasa de cobertura sin traslados (% plazas ofertadas cubiertas por estudiantes sin anulaciones ni procedentes de traslado)	96.25%
S'. Tasa de cobertura global (% plazas ofertadas cubiertas por estudiantes sin anulaciones)	98.75%
T. % Estudiantes en 1ª opción sobre el total de matriculados	74.42%

ARANJUEZ. Métricas del perfil de ingreso. Evolución.

3. Resultados por Asignatura - Curso 2023-24

ARANJUEZ

Curso 1º

Asignatura	Caracter	Nº mat	1ª matrícula	2ª y posteriores	Rend. En 1ª matrícula	Sup.	No-sup.	No-pres.	Rendimiento	Presentación	Superación	Ss	Ap	Nt	Sb
Deontología profesional y legislación	F.b.	89	79	10	97.47%	85	3	1	95.51%	98.88%	96.59%	3.41 %	15.91 %	65.91 %	14.77 %
Dibujo i (análisis de formas)	F.b.	76	76	0	100%	76	0	0	100%	100%	100%	0%	11.84 %	65.79 %	22.37 %
Ergonomía y antropometría	Obl.	83	82	1	98.78%	82	1	0	98.8%	100%	98.8%	1.2%	18.07 %	80.72 %	0%
Historia de la moda	F.b.	76	75	1	100%	75	0	1	98.68%	98.68%	100%	0%	14.67 %	81.33 %	4%
Historia del arte	F.b.	77	77	0	98.7%	76	1	0	98.7%	100%	98.7%	1.3%	16.88 %	54.55 %	27.27 %
Ilustración de moda	F.b.	80	80	0	98.75%	79	0	1	98.75%	98.75%	100%	0%	1.27%	73.42 %	25.32 %
Introducción al patronaje y la confección	Obl.	80	79	1	96.2%	77	0	3	96.25%	96.25%	100%	0%	27.27 %	55.84 %	16.88 %
Métodos digitales i (representación)	F.b.	85	81	4	97.53%	81	3	1	95.29%	98.82%	96.43%	3.57 %	52.38 %	42.86 %	1.19%
Tejidos y materiales	Obl.	79	79	0	97.47%	77	2	0	97.47%	100%	97.47%	2.53 %	26.58 %	68.35 %	2.53%
Teorías del color, la forma y la composición	F.b.	76	76	0	100%	76	0	0	100%	100%	100%	0%	7.89%	47.37 %	44.74 %

ARANJUEZ. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2023-24. Curso 1º.

Curso 2º

Asignatura	Carácter	Nº mat.	1ª matrícula	2ª y posteriores	Rend. En 1ª matrícula	Sup.	No-sup.	No-pres.	Rendimiento	Presentación	Superación	Ss	Ap	Nt	Sb
Confeccion	Obl.	44	42	2	88.1%	37	4	3	84.09%	93.18%	90.24%	9.76%	53.66%	26.83%	9.76%
Dibujo ii (dibujo anatomico)	F.b.	47	43	4	95.35%	42	3	2	89.36%	95.74%	93.33%	6.67%	46.67%	33.33%	13.33%
Estilismo	Obl.	42	41	1	92.68%	38	3	1	90.48%	97.62%	92.68%	7.32%	4.88%	41.46%	46.34%
Fotografía y audiovisuales	F.b.	41	39	2	89.74%	36	5	0	87.8%	100%	87.8%	12.2%	0%	85.37%	2.44%
Gestion de la marca	Obl.	41	41	0	95.12%	39	0	2	95.12%	95.12%	100%	0%	2.56%	79.49%	17.95%
Idioma moderno	F.b.	48	41	7	60.98%	25	7	16	52.08%	66.67%	78.12%	21.88%	12.5%	31.25%	34.38%
Introduccion a proyectos	Obl.	42	42	0	100%	42	0	0	100%	100%	100%	0%	2.38%	69.05%	28.57%
Investigacion de mercados	Obl.	43	43	0	100%	43	0	0	100%	100%	100%	0%	23.26%	72.09%	4.65%
Metodos digitales ii (produccion)	Obl.	54	42	12	85.71%	42	11	1	77.78%	98.15%	79.25%	20.75%	9.43%	56.6%	13.21%
Patronaje y confeccion avanzados	Obl.	43	43	0	93.02%	40	1	2	93.02%	95.35%	97.56%	2.44%	14.63%	68.29%	14.63%
Proyectos coordinados	Obl.	43	43	0	83.72%	36	1	6	83.72%	86.05%	97.3%	2.7%	18.92%	75.68%	2.7%

ARANJUEZ. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2023-24. Curso2º.

Curso 3º

Asignatura	Caracter	Nº mat	1ª matrícula	2ª y posteriores	Rend. En 1ª matrícula	Sup	No-sup	No-pres	Rendimiento	Presentación	Superación	Ss	Ap	Nt	Sb
Caracterización de espacios para la moda	Obl.	43	43	0	100%	43	0	0	100%	100%	100%	0%	4.65%	60.47%	34.88%
Colecciones i	Obl.	45	45	0	91.11%	41	1	3	91.11%	93.33%	97.62%	2.38%	4.76%	50%	42.86%
Colecciones ii	Obl.	48	48	0	91.67%	44	0	4	91.67%	91.67%	100%	0%	0%	38.64%	61.36%
Diseño textil y procesos de color	Obl.	42	42	0	95.24%	40	2	0	95.24%	100%	95.24%	4.76%	16.67%	64.29%	14.29%
Diseño y decoración textil de superficies	Obl.	43	42	1	100%	42	1	0	97.67%	100%	97.67%	2.33%	30.23%	51.16%	16.28%
Marketing de la moda	Obl.	39	39	0	100%	39	0	0	100%	100%	100%	0%	23.08%	74.36%	2.56%
Modelaje y confección	Obl.	46	43	3	95.35%	44	2	0	95.65%	100%	95.65%	4.35%	21.74%	63.04%	10.87%
Patronaje industrial	Obl.	45	43	2	100%	44	1	0	97.78%	100%	97.78%	2.22%	4.44%	51.11%	42.22%
Presentación de proyectos	Obl.	42	42	0	92.86%	39	0	3	92.86%	92.86%	100%	0%	23.08%	58.97%	17.95%
Procesos de producción industrial	Obl.	40	39	1	100%	40	0	0	100%	100%	100%	0%	10%	85%	5%
Tecnología y moda	Obl.	46	44	2	90.91%	40	5	1	86.96%	97.83%	88.89%	11.11%	15.56%	55.56%	17.78%

ARANJUEZ. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2023-24. Curso3º

Curso 4º

Asignatura	Caracter	Nº mat.	1ª matrícula	2ª y posteriores	Rend. En 1ª matrícula	Sup.	No-sup.	No-pres.	Rendimiento	Presentacion	Superacion	Ss	Ap	Nt	Sb
Diseño de complementos	Obl.	44	44	0	100%	44	0	0	100%	100%	100%	0%	6.82%	72.73%	20.45%
Diseño de joyería	Obl.	48	48	0	97.92%	47	1	0	97.92%	100%	97.92%	2.08%	33.33%	58.33%	6.25%
Gestion de empresas de moda	Obl.	47	46	1	100%	47	0	0	100%	100%	100%	0%	14.89%	65.96%	19.15%
Internacionalización	Obl.	48	45	3	100%	48	0	0	100%	100%	100%	0%	29.17%	60.42%	10.42%
Organizacion de eventos	Obl.	48	47	1	95.74%	46	2	0	95.83%	100%	95.83%	4.17%	54.17%	37.5%	4.17%
Practicas externas	Obl.	58	58	0	65.52%	38	0	20	65.52%	65.52%	100%	0%	0%	13.16%	86.84%
Reconocimiento academico de creditos	Obl.	56	56	0	67.86%	38	0	18	67.86%	67.86%	100%	0%	7.89%	76.32%	2.63%
Trabajo fin de grado	Obl.	96	95	1	46.32%	45	0	51	46.88%	46.88%	100%	0%	8.89%	86.67%	4.44%

ARANJUEZ. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2023-24. Curso4º.

MADRID

Curso 1º

Asignatura	Caracter	Nº mat.	1ª matrícula	2ª y posteriores	Rend. En 1ª matrícula	Sup.	No-sup.	No-pres.	Rendimiento	Presentacion	Superacion	Ss	Ap	Nt	Sb
Deontologia profesional y legislacion	F.b.	2	1	1	100%	2	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	0%	100%
Metodos digitales i (representacion)	F.b.	2	0	2	-	1	1	0	50%	100%	50%	50%	0%	50%	0%

MADRID. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2023-24. Curso1º.

Curso 2º

Asignatura	Carácter	Nº mat.	1ª matrícula	2ª y posteriores	Rend. En 1ª matrícula	Sup.	No-sup.	No-pres.	Rendimiento	Presentación	Superación	Ss	Ap	Nt	Sb
Confeccion	Obl.	26	26	0	96.15%	25	0	1	96.15%	96.15%	100%	0%	16%	60%	24%
Dibujo ii (dibujo anatomico)	F.b.	26	26	0	100%	26	0	0	100%	100%	100%	0%	53.85%	30.77%	15.38%
Estilismo	Obl.	26	26	0	96.15%	25	0	1	96.15%	96.15%	100%	0%	0%	44%	56%
Fotografía y audiovisuales	F.b.	26	26	0	96.15%	25	0	1	96.15%	96.15%	100%	0%	8%	64%	28%
Gestion de la marca	Obl.	27	27	0	96.3%	26	0	1	96.3%	96.3%	100%	0%	0%	61.54%	38.46%
Idioma moderno	F.b.	18	17	1	64.71%	11	1	6	61.11%	66.67%	91.67%	8.33%	8.33%	66.67%	16.67%
Introduccion a proyectos	Obl.	26	26	0	100%	26	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	53.85%	46.15%
Investigacion de mercados	Obl.	26	26	0	100%	26	0	0	100%	100%	100%	0%	3.85%	80.77%	15.38%
Metodos digitales ii (produccion)	Obl.	27	26	1	92.31%	24	3	0	88.89%	100%	88.89%	11.11%	0%	48.15%	40.74%
Patronaje y confeccion avanzados	Obl.	26	26	0	92.31%	24	1	1	92.31%	96.15%	96%	4%	4%	32%	60%
Proyectos coordinados	Obl.	27	27	0	92.59%	25	0	2	92.59%	92.59%	100%	0%	16%	60%	24%

MADRID. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2023-24. Curso2º.

Curso 3º

Asignatura	Caracter	Nº mat.	1ª matrícula	2ª y posteriores	Rend. En 1ª matrícula	Sup.	No-sup.	No-pres.	Rendimiento	Presentacion	Superacion	Ss	Ap	Nt	Sb
Caracterizacion de espacios para la moda	Obl.	13	12	1	100%	12	0	1	92.31%	92.31%	100%	0%	0%	91.67%	8.33%
Colecciones i	Obl.	15	14	1	100%	15	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	33.33%	66.67%
Colecciones ii	Obl.	15	14	1	100%	15	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	26.67%	73.33%
Diseño textil y procesos de color	Obl.	13	12	1	100%	12	0	1	92.31%	92.31%	100%	0%	0%	33.33%	66.67%
Diseño y decoracion textil de superficies	Obl.	13	13	0	100%	13	0	0	100%	100%	100%	0%	7.69%	84.62%	7.69%
Marketing de la moda	Obl.	13	12	1	100%	13	0	0	100%	100%	100%	0%	15.38%	84.62%	0%
Modelaje y confeccion	Obl.	14	13	1	100%	14	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	71.43%	28.57%
Patronaje industrial	Obl.	12	12	0	100%	12	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	25%	75%
Presentacion de proyectos	Obl.	14	14	0	100%	14	0	0	100%	100%	100%	0%	7.14%	71.43%	21.43%
Procesos de produccion industrial	Obl.	12	12	0	100%	12	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	75%	25%
Tecnologia y moda	Obl.	12	12	0	100%	12	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	50%	50%

MADRID. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2023-24. Curso3º.

Curso 4º

Asignatura	Caracter	Nº mat	1ª matrícula	2ª y posteriores	Rend. En 1ª matrícula	Sup	No-sup	No-pres	Rendimiento	Presentación	Superación	Ss	Ap	Nt	Sb
Diseño de complementos	Obl.	26	26	0	100%	26	0	0	100%	100%	100%	0%	3.85%	69.23%	26.92%
Diseño de joyería	Obl.	26	26	0	100%	26	0	0	100%	100%	100%	0%	30.77%	30.77%	38.46%
Gestión de empresas de moda	Obl.	27	27	0	100%	27	0	0	100%	100%	100%	0%	3.7%	33.33%	62.96%
Internacionalización	Obl.	28	28	0	100%	28	0	0	100%	100%	100%	0%	42.86%	53.57%	3.57%
Organización de eventos	Obl.	26	26	0	100%	26	0	0	100%	100%	100%	0%	3.85%	84.62%	11.54%
Prácticas externas	Obl.	31	31	0	90.32%	28	0	3	90.32%	90.32%	100%	0%	3.57%	14.29%	82.14%
Reconocimiento académico de créditos	Obl.	37	37	0	83.78%	31	0	6	83.78%	83.78%	100%	0%	3.23%	87.1%	3.23%
Trabajo fin de grado	Obl.	61	61	0	59.02%	36	0	25	59.02%	59.02%	100%	0%	2.78%	75%	22.22%

MADRID. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2023-24. Curso4º.

- **Nota:** En las asignaturas "RECONOCIMIENTO ACADÉMICO DE CRÉDITOS" y "PRÁCTICAS EXTERNAS" es posible que la distribución en porcentajes de las notas que implican superación (AP, NT, SB) no sume 100% en algunos casos. Esto se debe a que existen situaciones de superación de esas asignatura que no tienen asociada calificación en el momento de generación del informe.

4. Profesorado

ARANJUEZ

Categoría	2023-24
Catedrático/a de universidad	2.17%
Titular de universidad	4.35%
Profesor/a contratado/a doctor/a	17.39%
Profesor/a ayudante doctor/a	15.22%
Profesor/a visitante	23.91%
Profesor/a asociado/a	34.78%
Investigador	2.17%
Total	100%

ARANJUEZ. Composición porcentual del profesorado por tipo de contrato. Evolución.

Categoría	2023-24
Catedrático/a de universidad	1
Titular de universidad	2
Profesor/a contratado/a doctor/a	8
Profesor/a ayudante doctor/a	7
Profesor/a visitante	11
Profesor/a asociado/a	16
Investigador	1
Total	46

ARANJUEZ. N° de profesores por tipo de contrato. Evolución.

Indicador	2023-24
% Doctores	69.6%
N° doctores	32
N° tiempo completo	30
N° tiempo parcial	16
Quinquenios	36

Indicador	2023-24
Sexenios	12
Tramos docencia	41

ARANJUEZ. Otros indicadores. Evolución.

MADRID

Categoría	2023-24
Titular de universidad	5.88%
Profesor/a contratado/a doctor/a	11.76%
Profesor/a ayudante doctor/a	14.71%
Profesor/a visitante	20.59%
Profesor/a asociado/a	47.06%
Total	100%

MADRID. Composición porcentual del profesorado por tipo de contrato. Evolución.

Categoría	2023-24
Titular de universidad	2
Profesor/a contratado/a doctor/a	4
Profesor/a ayudante doctor/a	5
Profesor/a visitante	7
Profesor/a asociado/a	16
Total	34

MADRID. N° de profesores por tipo de contrato. Evolución.

Indicador	2023-24
% Doctores	70.6%
N° doctores	24
N° tiempo completo	18
N° tiempo parcial	16

Indicador	2023-24
Quinquenios	22
Sexenios	10
Tramos docencia	31

MADRID. Otros indicadores. Evolución.