

GRADO EN BELLAS ARTES

RESUMEN

INFORME ANUAL DE RESULTADOS

CURSO 2013-2014

Ingreso y matriculación

NOTA DE CORTE	Junio
FUENLABRADA	8,06

Perfil de Ingreso

FUENLABRADA	
INDICADORES	2013-14
a. NOTA MEDIA DE ACCESO AL PLAN DE ESTUDIOS	8.30
b. DEMANDA DEL PLAN DE ESTUDIOS	618.00
c. TOTAL ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO 1ª OPCIÓN	29.00
d. TOTAL ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO	79.00
e. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	23.00
f. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	56.00
g. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES) %	29.11
h. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES) %	70.89
i. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	9.00
j. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM %	12.66
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	5.00
l. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS %	6.33
m. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO A TIEMPO COMPLETO	75.00
n. OFERTA	60.00
o. TASA DE COBERTURA (%ESTUDIANTES MATRICULADOS SIN ANULACIONES SOBRE LA OFERTA DISPONIBLE)	118.33
p. % ESTUDIANTES DE 1ª OPCIÓN SOBRE EL TOTAL DE MATRICULADOS	40.85
q. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DISCAPACITADOS	0.00

Rendimiento académico

FUENLABRADA						
Curso	Asignatura	Nº Alumnos	T Rendimiento	T Presentación	T Éxito	V. Docente
1	ANALISIS DE LA FORMA, EL COLOR Y LA LUZ	78	85.90%	97.44%	88.16%	3.71
1	DEONTOLOGIA PROFESIONAL E IGUALDAD (EL ARTISTA Y LAS INSTITUCIONES ARTISTICAS)	70	92.86%	92.86%	100.00%	2.84
1	DIBUJO. TECNICAS Y MATERIALES I	69	92.75%	100.00%	92.75%	2.79
1	ESCULTURA. TECNICAS Y MATERIALES I	67	94.03%	97.01%	96.92%	3.84
1	ESTETICA	76	77.63%	94.74%	81.94%	3.72
1	HISTORIA DEL ARTE. DESDE LA ANTIGÜEDAD A LA MODERNIDAD	77	70.13%	100.00%	70.13%	3.66
1	INFORMATICA	82	74.39%	96.34%	77.22%	2.95
1	PINTURA. TECNICAS Y MATERIALES I	71	90.14%	95.77%	94.12%	3.45
1	TECNOLOGIA DIGITAL PARA LAS BB AA I	73	82.19%	93.15%	88.24%	3.61
1	TEORIA DE DISEÑO Y PROYECTIVA	80	65.00%	85.00%	76.47%	3.86
2	DERECHO Y PROPIEDAD INTELECTUAL	43	95.35%	97.67%	97.62%	4.14
2	DIBUJO. TECNICAS Y MATERIALES II	49	100.00%	100.00%	100.00%	4.43
2	ESCULTURA. TECNICAS Y MATERIALES II	48	97.92%	97.92%	100.00%	3.32
2	EXPRESION GRAFICA	46	95.65%	95.65%	100.00%	3.14
2	HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORANEO. LAS VANGUARDIAS	48	83.33%	100.00%	83.33%	3.21
2	IDIOMA MODERNO	26	50.00%	100.00%	50.00%	
2	INTRODUCCION AL DISEÑO WEB	42	92.86%	97.62%	95.12%	3.28
2	NARRATIVA AUDIOVISUAL	49	93.88%	95.92%	97.87%	3.63
2	PINTURA. TECNICAS Y MATERIALES II	49	95.92%	97.96%	97.92%	2.85
2	TALLER DE DISEÑO Y PROYECTIVA	41	63.41%	97.56%	65.00%	3.57
2	TECNOLOGIA DIGITAL PARA LAS BB AA II	44	100.00%	100.00%	100.00%	2.67

PROFESORADO QUE IMPARTE EN EL GRADO

FUENLABRADA		
CATEGORÍA	2013-14	
	Nº TOTAL	% DOCT.
INVESTIGADOR	2	0.00%
PROFESOR VISITANTE	5	20.00%
TITULAR DE UNIVERSIDAD	4	100.00%
TITULAR DE UNIVERSIDAD INTERINO	3	100.00%
PROFESOR ASOCIADO	4	0.00%
TITULAR ESCUELA UNIVERSITARIA INTERINO	1	0.00%
TOTAL	19	

FUENLABRADA	
INDICADORES	2013-14
SEXENIOS	4
QUINQUENIOS	9
Nº TIEMPO COMPLETO	14
Nº TIEMPO PARCIAL	5
Nº DOCTORES	8
% DOCTORES	42.11%
TOTAL PROFESORADO	19