

Tabla de Profesorado

GRADO EN ARTES VISUALES Y DANZA

| Categoría | Nº Profesores | Nº Doctores | % Doctores |
|---------------------------------|---------------|-------------|------------|
| Profesor Contratado Doctor | 1 | 1 | 100 |
| Profesor Visitante | 7 | 4 | 57,1 |
| Titular de Universidad | 1 | 1 | 100 |
| Titular de Universidad interino | 6 | 6 | 100 |

CAMPUS FUENLABRADA

CURSO 1

| ASIGNATURA | DEPARTAMENTO | AREA | NOMBRE_COMPLETO | DOCTOR |
|---|--|---------------------------------------|---------------------------------|--------|
| DANZA I (BLOQUE I) | CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod | Estética y Teoría de las Artes | Otero García, Javier Enrique | Si |
| DANZA I (BLOQUE II) | CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod | Estética y Teoría de las Artes | Otero García, Javier Enrique | Si |
| DERECHO DE AUTOR Y PROPIEDAD INTELECTUAL | Der Priv y Der Tra y SS | Derecho Civil | Sánchez Aristi, Rafael | Si |
| DISEÑO COMO AUTOR | CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod | Estética y Teoría de las Artes | Bonnin Arias, Patricia Carolina | No |
| EVOLUCION DE LAS ARTES ESCENICAS Y VISUALES | CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod | Estética y Teoría de las Artes | Blázquez Mateos, Eduardo | Si |
| EVOLUCION DE LAS ARTES ESCENICAS Y VISUALES | CC. Comunicación y Sociología | Comunicación Audiovisual y Publicidad | Montes Rodríguez, Gustavo | Si |

Tabla de Profesorado

| CURSO 1 | | | | |
|--|--|---------------------------------------|---------------------------------|--------|
| ASIGNATURA | DEPARTAMENTO | AREA | NOMBRE_COMPLETO | DOCTOR |
| METODOLOGIA Y DIDACTICA DE LA DANZA I | CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod | Estética y Teoría de las Artes | Leveder-Lepottier Bernard, Gael | No |
| REPERTORIO I (BLOQUE I) | CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod | Estética y Teoría de las Artes | Otero García, Javier Enrique | Si |
| REPERTORIO I (BLOQUE II) | CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod | Estética y Teoría de las Artes | Roldán López, Carlos | Si |
| TALLERES I | CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod | Estética y Teoría de las Artes | Otero García, Javier Enrique | Si |
| CURSO 2 | | | | |
| ASIGNATURA | DEPARTAMENTO | AREA | NOMBRE_COMPLETO | DOCTOR |
| ANATOMIA, NUTRICION Y FISILOGIA DEL MOVIMIENTO | CC Básicas de la Salud | Anatomía y Embriología Humana | Delcán Giráldez, José | Si |
| DANZA II (BLOQUE I) | CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod | Estética y Teoría de las Artes | Bonnin Arias, Patricia Carolina | No |
| DANZA II (BLOQUE I) | CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod | Estética y Teoría de las Artes | Navarro Sanler, Ioshinobu | No |
| DANZA II (BLOQUE II) | CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod | Estética y Teoría de las Artes | Bonnin Arias, Patricia Carolina | No |
| DANZA II (BLOQUE II) | CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod | Estética y Teoría de las Artes | Navarro Sanler, Ioshinobu | No |
| FOTOGRAFIA BASICA | CC. Comunicación y Sociología | Comunicación Audiovisual y Publicidad | López Martín, Laura | Si |
| FOTOGRAFIA BASICA | CC. Comunicación y Sociología | Comunicación Audiovisual y Publicidad | Sanz de León, Vicente | Si |

Tabla de Profesorado

| CURSO 2 | | | | |
|---|--|---------------------------------------|----------------------------------|--------|
| ASIGNATURA | DEPARTAMENTO | AREA | NOMBRE_COMPLETO | DOCTOR |
| METODOLOGIA Y DIDACTICA DE LA DANZA II | CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod | Estética y Teoría de las Artes | Navarro Sanler, Ioshinobu | No |
| METODOLOGIA Y DIDACTICA DE LA DANZA II | CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod | Estética y Teoría de las Artes | Leveder-Lepottier Bernard, Gael | No |
| REPERTORIO II (BLOQUE I) | CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod | Estética y Teoría de las Artes | Roldán López, Carlos | Si |
| REPERTORIO II (BLOQUE II) | CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod | Estética y Teoría de las Artes | Roldán López, Carlos | Si |
| TALLERES II | CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod | Estética y Teoría de las Artes | Navarro Sanler, Ioshinobu | No |
| CURSO 3 | | | | |
| ASIGNATURA | DEPARTAMENTO | AREA | NOMBRE_COMPLETO | DOCTOR |
| CINE DOCUMENTAL | CC. Comunicación y Sociología | Comunicación Audiovisual y Publicidad | Domínguez López, Juan José | Si |
| COMPOSICION COREOGRAFICA II | CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod | Estética y Teoría de las Artes | Otero García, Javier Enrique | Si |
| CRITICA Y ESCRITURA EN LAS ARTES ESCENICAS Y VISUALES | CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod | Estética y Teoría de las Artes | Santiago Bolaños, María Fernanda | Si |
| DANZA III | CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod | Estética y Teoría de las Artes | Leveder-Lepottier Bernard, Gael | No |
| DRAMATURGIA | CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod | Estética y Teoría de las Artes | Santiago Bolaños, María Fernanda | Si |

Tabla de Profesorado

| CURSO 3 | | | | |
|---|--|---------------------------------------|----------------------------------|--------|
| ASIGNATURA | DEPARTAMENTO | AREA | NOMBRE_COMPLETO | DOCTOR |
| FOTOGRAFIA, VIDEO Y OTROS MEDIOS INTERACTIVOS | CC. Comunicación y Sociología | Comunicación Audiovisual y Publicidad | Roncero Palomar, Ricardo | Si |
| METODOLOGIA Y DIDACTICA DE LA DANZA III | CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod | Estética y Teoría de las Artes | Leveder-Lepottier Bernard, Gael | No |
| METODOLOGIA Y DIDACTICA DE LA DANZA III | CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod | Estética y Teoría de las Artes | Navarro Sanler, Ioshinobu | No |
| TECNICAS CORPORALES I | CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod | Estética y Teoría de las Artes | Cernuda Lago, Amador | Si |
| CURSO 4 | | | | |
| ASIGNATURA | DEPARTAMENTO | AREA | NOMBRE_COMPLETO | DOCTOR |
| DANZA IV | CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod | Estética y Teoría de las Artes | Leveder-Lepottier Bernard, Gael | No |
| ESCENOGRAFIA E ILUMINACION | CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod | Estética y Teoría de las Artes | Otero García, Javier Enrique | Si |
| METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION EN LAS ARTES ESCENICAS Y VISUALES | CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod | Estética y Teoría de las Artes | Cernuda Lago, Amador | Si |
| PROYECTO DE REALIZACION ARTISTICA | CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod | Estética y Teoría de las Artes | Blázquez Mateos, Eduardo | Si |
| PROYECTO DE REALIZACION ARTISTICA | CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod | Estética y Teoría de las Artes | Santiago Bolaños, María Fernanda | Si |
| REPERTORIO IV (BLOQUE I) | CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod | Estética y Teoría de las Artes | Roldán López, Carlos | Si |

Tabla de Profesorado

| CURSO 4 | | | | |
|---------------------------|--|--------------------------------|------------------------------|--------|
| ASIGNATURA | DEPARTAMENTO | AREA | NOMBRE_COMPLETO | DOCTOR |
| REPERTORIO IV (BLOQUE II) | CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod | Estética y Teoría de las Artes | Otero García, Javier Enrique | Si |