

GRADO EN ARTES VISUALES Y DANZA

RESUMEN MEMORIA ANUAL DE SEGUIMIENTO

CURSO ACADÉMICO

2014-15

INGRESO Y MATRICULACIÓN

NOTA DE CORTE	2014-15	
	JUNIO	SEPTIEMBRE
FUENLABRADA	5.00	5.00

PERFIL DE INGRESO

FUENLABRADA	
INDICADORES	2014-15
a. NOTA MEDIA DE ACCESO AL PLAN DE ESTUDIOS	7.54
b. DEMANDA DEL PLAN DE ESTUDIOS	109.00
c. TOTAL ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO 1ª OPCIÓN	39.00
d. TOTAL ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO	43.00
e. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	6.00
f. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	37.00
g. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES) %	13.95
h. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES) %	86.05
i. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	21.00
j. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM %	51.16
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	1.00
l. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS %	2.33
m. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO A TIEMPO COMPLETO	43.00
n. OFERTA	40.00
o. TASA DE COBERTURA (%ESTUDIANTES MATRICULADOS SIN ANULACIONES SOBRE LA OFERTA DISPONIBLE)	97.50
p. % ESTUDIANTES DE 1ª OPCIÓN SOBRE EL TOTAL DE MATRICULADOS	100.00
q. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DISCAPACITADOS	-

RENDIMIENTO ACADÉMICO

FUENLABRADA					
Curso	Asignatura	Nº Alumnos	T Rendimiento	T Presentación	T Éxito
1	ANALISIS DE LA EVOLUCION CULTURAL	37	91.89%	91.89%	100.00%
1	ARTE POR ORDENADOR	37	91.89%	91.89%	100.00%
1	COMPOSICION, PERCEPCION VISUAL Y COLOR	37	94.59%	100.00%	94.59%
1	DANZA I (BLOQUE I)	37	94.59%	97.30%	97.22%
1	DANZA I (BLOQUE II)	37	94.59%	94.59%	100.00%
1	DERECHO DE AUTOR Y PROPIEDAD INTELECTUAL	38	86.84%	94.74%	91.67%
1	DISEÑO COMO AUTOR	37	97.30%	100.00%	97.30%
1	EVOLUCION DE LAS ARTES ESCENICAS Y VISUALES	37	100.00%	100.00%	100.00%
1	METODOLOGIA Y DIDACTICA DE LA DANZA I	37	97.30%	97.30%	100.00%
1	MUSICA	37	100.00%	100.00%	100.00%
1	REPERTORIO I (BLOQUE I)	38	94.74%	94.74%	100.00%
1	REPERTORIO I (BLOQUE II)	38	94.74%	94.74%	100.00%
1	TALLERES I	37	94.59%	94.59%	100.00%
2	ANATOMIA, NUTRICION Y FISILOGIA DEL MOVIMIENTO	23	100.00%	100.00%	100.00%
2	COMPOSICION COREOGRAFICA I	23	100.00%	100.00%	100.00%
2	DANZA CONTEMPORANEA	23	100.00%	100.00%	100.00%
2	DANZA II (BLOQUE I)	22	100.00%	100.00%	100.00%
2	DANZA II (BLOQUE II)	22	95.45%	95.45%	100.00%
2	DANZAS HISTORICAS Y DE CARACTER	24	100.00%	100.00%	100.00%
2	ESTUDIOS DE PERFORMANCE	22	100.00%	100.00%	100.00%
2	FOTOGRAFIA BASICA	23	100.00%	100.00%	100.00%
2	IDIOMA MODERNO	29	51.72%	100.00%	51.72%
2	ILUSTRACION COMO ENSAYO VISUAL	23	100.00%	100.00%	100.00%
2	METODOLOGIA Y DIDACTICA DE LA DANZA II	25	96.00%	100.00%	96.00%
2	REPERTORIO II (BLOQUE I)	23	100.00%	100.00%	100.00%
2	REPERTORIO II (BLOQUE II)	23	100.00%	100.00%	100.00%
2	TALLERES II	22	100.00%	100.00%	100.00%
3	CINE DOCUMENTAL	22	100.00%	100.00%	100.00%
3	COMPOSICION COREOGRAFICA II	21	100.00%	100.00%	100.00%
3	CRITICA Y ESCRITURA EN LAS ARTES ESCENICAS Y VISUALES	24	95.83%	95.83%	100.00%
3	DANZA ESPAÑOLA	22	100.00%	100.00%	100.00%
3	DANZA III	22	100.00%	100.00%	100.00%
3	DIRECCION DE INTERPRETES	21	100.00%	100.00%	100.00%
3	DRAMATURGIA	21	100.00%	100.00%	100.00%
3	FOTOGRAFIA, VIDEO Y OTROS MEDIOS INTERACTIVOS	23	100.00%	100.00%	100.00%
3	MAQUILLAJE, CARACTERIZACION E INDUMENTARIA	23	100.00%	100.00%	100.00%
3	METODOLOGIA Y DIDACTICA DE LA DANZA III	20	95.00%	100.00%	95.00%
3	PANTOMIMA	24	95.83%	95.83%	100.00%
3	REPERTORIO III (BLOQUE I)	21	100.00%	100.00%	100.00%
3	REPERTORIO III (BLOQUE II)	21	90.48%	95.24%	95.00%
3	TALLERES III	22	100.00%	100.00%	100.00%
3	TECNICAS CORPORALES I	21	100.00%	100.00%	100.00%
3	TECNICAS DE INTERPRETACION I	21	100.00%	100.00%	100.00%
4	CANTO TEATRAL	19	100.00%	100.00%	100.00%
4	DANZA IV	19	100.00%	100.00%	100.00%



FUENLABRADA					
Curso	Asignatura	Nº Alumnos	T Rendimiento	T Presentación	T Éxito
4	DISEÑO INTERACTIVO	19	100.00%	100.00%	100.00%
4	ESCENOGRAFIA E ILUMINACION	19	100.00%	100.00%	100.00%
4	GUION TEATRAL Y COREOGRAFICO	19	100.00%	100.00%	100.00%
4	METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION EN LAS ARTES ESCENICAS Y VISUALES	18	100.00%	100.00%	100.00%
4	PROYECTO DE REALIZACION ARTISTICA	19	100.00%	100.00%	100.00%
4	RECONOCIMIENTO ACADEMICO DE CREDITOS	17	70.59%	70.59%	100.00%
4	REPERTORIO IV (BLOQUE I)	18	100.00%	100.00%	100.00%
4	REPERTORIO IV (BLOQUE II)	18	100.00%	100.00%	100.00%
4	TALLERES IV	20	100.00%	100.00%	100.00%
4	TEATRO MUSICAL	23	100.00%	100.00%	100.00%
4	TECNICAS DE INTERPRETACION II	19	100.00%	100.00%	100.00%
4	TRABAJO FIN DE GRADO	10	100.00%	100.00%	100.00%

PROFESORADO QUE IMPARTE EN EL PLAN DE ESTUDIO

FUENLABRADA		
CATEGORÍA	2014-15	
	Nº TOTAL	% DOCT.
PROFESOR VISITANTE	15	0.00%
TITULAR DE UNIVERSIDAD	3	100.00%
TITULAR DE UNIVERSIDAD INTERINO	6	100.00%
INVESTIGADOR	11	0.00%
PROFESOR CONTRATADO DOCTOR	2	100.00%
TOTAL	37	

OTROS INDICADORES DEL PROFESORADO

FUENLABRADA	
INDICADORES	2014-15
SEXENIOS	6
QUINQUENIOS	10
Nº TIEMPO COMPLETO	37
Nº TIEMPO PARCIAL	0
Nº DOCTORES	11
% DOCTORES	29.73%
TOTAL PROFESORADO	37