

GRADO EN ARTES VISUALES Y DANZA

ACCIONES DE MEJORA

CURSO 2017-2018

PROPUESTAS:

PLAN DE MEJORA 1: Promover la tramitación de la venia docendi para los profesores externos

Acción de mejora

1.Objetivo de la mejora:

Resolver el problema de que los profesores que firman las actas no son siempre los imparten las asignaturas.

2.Indicador de seguimiento:

Aprobación del trámite de la venia docendi

3.Seguimiento /cumplimiento:

4.Observaciones:

PLAN DE MEJORA 2: Definir el reglamento de dispensas académicas adaptado a la titulación

Acción de mejora

1.Objetivo de la mejora:

Que las dispensas académicas se ajusten a un período de temporalidad restringido, salvo en aquellos casos que el trabajo responda al perfil de la especialidad que cursan los estudiantes aclarando que no son estudios a distancia.

2.Indicador de seguimiento:

Publicación del reglamento adaptado

3.Seguimiento /cumplimiento:

4.Observaciones:

PLAN DE MEJORA 3: Solicitud de adaptación de los procesos de acreditación del profesorado

Acción de mejora

1.Objetivo de la mejora:

Permitir profesorado del sector de artes escénicas de nuestra titulación pueda acreditarse más fácilmente

2.Indicador de seguimiento:

Solicitudes presentadas al gobierno y ministerio de educación

3.Seguimiento /cumplimiento:**4.Observaciones:**

PLAN DE MEJORA 4: Firmar actualización del convenio entre ISDAA y URJC

Acción de mejora

1.Objetivo de la mejora:

Actualizar los detalles de la relación entre las instituciones para facilitar la ampliación de infraestructuras y gestión de recursos económicos así como eficaz organización de los estudios

2.Indicador de seguimiento:

Firma del acuerdo

3.Seguimiento /cumplimiento:

Seguimiento

4.Observaciones:

PLAN DE MEJORA 5: Optimización de los horarios docentes

Acción de mejora

1.Objetivo de la mejora:

Optimizar los recursos de profesorado y las instalaciones para la impartición eficaz de las enseñanzas

2.Indicador de seguimiento:

Publicación de horarios con las asignaturas teóricas dobladas en sesiones de mañana y tarde.

3.Seguimiento /cumplimiento:**4.Observaciones:**

PLAN DE MEJORA 6: Organización de Congreso Científico sobre investigación en Artes Escénicas

Acción de mejora

1.Objetivo de la mejora:

Proporcionar medios que incentiven la investigación científica en el campo de estudios

2.Indicador de seguimiento:

Preparación del Congreso

3.Seguimiento /cumplimiento:

4.Observaciones:

PLAN DE MEJORA 7: Seminario de Metodología de la Investigación en Artes Escénicas

Acción de mejora

1.Objetivo de la mejora:

Reforzar las herramientas metodológicas de los estudiantes para la elaboración del TFG.

2.Indicador de seguimiento:

Realización del seminario

3.Seguimiento /cumplimiento:

4.Observaciones:

PLAN DE MEJORA 8: Firma de convenios de colaboración con otras universidades e IES

Acción de mejora

1.Objetivo de la mejora:

Facilitar la movilidad de profesores y alumnos

2.Indicador de seguimiento:

Convenios firmados

3.Seguimiento /cumplimiento:

4.Observaciones:

SEGUIMIENTO Y CONTROL:

PLAN DE MEJORA 1: Adaptación del Reglamento de Prácticas Externas de la URJC a la característica de la titulación que se regula mediante norma interna.

Acción de mejora

1.Objetivo de la mejora:

Adecuar las PE a las necesidades reales de la titulación

2.Indicador de seguimiento:

Reglamento adaptado

3.Seguimiento /cumplimiento:

Cumplido

4.Observaciones:

PLAN DE MEJORA 2: Reorganización de las Prácticas Externas de acuerdo a las especificaciones del nuevo reglamento.

Acción de mejora

1.Objetivo de la mejora:

Adecuar las PE a las necesidades reales de la titulación

2.Indicador de seguimiento:

Número de estudiantes en prácticas externas relacionadas con la interpretación o la enseñanza de la danza a los niveles de excelencia de la titulación

3.Seguimiento /cumplimiento:

Cumplido

4.Observaciones:

PLAN DE MEJORA 3: Optimización de los horarios docentes

Acción de mejora

1.Objetivo de la mejora:

Optimizar los recursos de profesorado y las instalaciones para la impartición eficaz de las enseñanzas

2.Indicador de seguimiento:

Publicación de horarios con las asignaturas teóricas dobladas en sesiones de mañana y tarde.

3.Seguimiento /cumplimiento:

Seguimiento

4.Observaciones:

PLAN DE MEJORA 4: Dar facilidades al profesorado para que realice acciones de formación

Acción de mejora

1.Objetivo de la mejora:

Incentivar la preparación y nivel académico del profesorado

2.Indicador de seguimiento:

Profesorados matriculados en cursos de doctorados y otros.

3.Seguimiento /cumplimiento:

Seguimiento

4.Observaciones:

PLAN DE MEJORA 5: Organización de Congreso Científico sobre investigación en Artes Escénicas

Acción de mejora

1.Objetivo de la mejora:

Proporcionar medios que incentiven la investigación científica en el campo de estudios

2.Indicador de seguimiento:

Convocatoria del Congreso

3.Seguimiento /cumplimiento:

Cumplimiento

4.Observaciones:

PLAN DE MEJORA 6: Seminario de Metodología de la Investigación en Artes Escénicas

Acción de mejora

1.Objetivo de la mejora:

Reforzar las herramientas metodológicas de los estudiantes para la elaboración del TFG.

2.Indicador de seguimiento:

Realización del seminario

3.Seguimiento /cumplimiento:

Cumplimiento

4.Observaciones:

PLAN DE MEJORA 7: Firma de convenios de colaboración con otras universidades e IEs

Acción de mejora

1.Objetivo de la mejora:

Facilitar la movilidad de profesores y alumnos

2.Indicador de seguimiento:

Convenios firmados

3.Seguimiento /cumplimiento:

En proceso

4.Observaciones: