

ACTA DE LA REUNIÓN CONVOCADA POR EL REPRESENTANTE DE ESTA UNIVERSIDAD EN LA COMISIÓN DE MATERIA DE LITERATURA DRAMÁTICA (PAU 2025) CELEBRADA MEDIANTE TEAMS EL DÍA 20 DE OCTUBRE DE 2025, A LAS 17:00 HORAS, CON LOS PROFESORES QUE IMPARTEN LA MATERIA EN LOS CENTROS DE ENSEÑANZA SECUNDARIA ADSCRITOS A ESTA UNIVERSIDAD.

Con el siguiente orden del día

- 1. Comentario de los resultados del examen de 2025
- 2. Presentación de las novedades en la realización del examen
- 3. Información sobre el modelo de examen
- 4. Ruegos y preguntas

La reunión comenzó a las 17:00 horas del lunes 20 de octubre de 2025. A ella asistieron representantes del IES Aranguren de Fuenlabrada.

- Tras la presentación de los asistentes a la reunión, se comentó con los profesores los resultados del examen de la asignatura de Literatura dramática en la PAU de 2025, mostrando una satisfacción por los resultados, a pesar del poco tiempo que dispusieron los profesores para preparar la asignatura.
- 2) A continuación, se comenta con los profesores el acuerdo de 17 de septiembre de 2025 de la Comisión Organizadora de las Pruebas de Evaluación para el Acceso a Universidad de la Comunidad de Madrid en el que se establecen las orientaciones para la elaboración de los Modelos de examen de la PAU para el curso académico 2025-2026.
- 3) Después se explica el modelo de examen: las instrucciones generales y calificación, el modelo de examen con los criterios generales y específicos de corrección y el listado de términos; y se muestra en pantalla el modelo de examen previamente compuesto y aprobado por la comisión de la materia. Los representantes de los Centros agradecen la información y muestran su satisfacción con las explicaciones sobre el modelo de examen. Aprovechan la ocasión para pedir aclaraciones acerca de cómo abordar la preparación sobre algunas de las preguntas que se plantean en el modelo.
- 4) Ruego y preguntas. Los profesores realizan comentarios diferentes sobre el examen mostrado y comentado. Algunas cuestiones que se plantean es la

puntuación que se resta por las faltas, la nueva baremación de las preguntas que a partir de será de 0.10 y no de 0,25. Se comenta también el carácter práctico del examen, aunque el comentario que se realiza del examen es que es completo, ya que recoge la parte histórica de la asignatura, pero también la creativa.

Y sin más asuntos que tratar, se levantó la sesión a las 17:35 horas.

Nombre Coordinador

Mario Pedrazuela Fuentes