

ACTA DE LA REUNIÓN CONVOCADA POR EL REPRESENTANTE DE ESTA UNIVERSIDAD EN LA COMISIÓN DE MATERIA DE DISEÑO CELEBRADA EL DÍA 19 DE NOVIEMBRE DE 2024, A LAS 19:00 HORAS POR MEDIOS ELECTRÓNICOS (TEAMS), CON LOS PROFESORES QUE IMPARTEN LA MATERIA EN LOS CENTROS DE ENSEÑANZA SECUNDARIA ADSCRITOS A ESTA UNIVERSIDAD.

Reunido el representante por parte de la universidad Rey Juan Carlos de la Comisión Redactora de la Materia de Diseño con los/as profesores/as de los institutos y colegios que imparten esta materia o les representan, dio comienzo la sesión en la que se trataron los siguientes puntos del Orden del día:

1. Presentación de los asistentes a la reunión
2. Presentación del nuevo modelo en materia de Diseño
3. Ruegos y preguntas

1. Presentación de los asistentes a la reunión

Se presenta el representante de la Universidad Rey Juan Carlos de la Comisión Redactora de la prueba en materia de Diseño, Pablo Prieto Dávila.

Asisten por parte de los centros:

- David Aguilar Parque, del IES Europa
- Mercedes Suárez Roldán, del IES Joaquín Araujo
- Lurdes Fernández Vilorio, del Colegio Nova Hispalis

2. Presentación del nuevo modelo en materia de Diseño

Se informa a los asistentes de la nueva estructura de la prueba, con optatividad horizontal:

Un primer bloque de teoría:

- Una pregunta teórica, con valor de 1.5 puntos, centrada en concepto, historia y campos del diseño, con dos opciones de pregunta a elegir una.
- Una pregunta teórica, con valor de 1.5 puntos, centrada en configuración formal y metodología, con dos opciones de pregunta a elegir una.

Un segundo bloque práctico con dos opciones, a elegir uno:

- Bloque 1:
 - o Un ejercicio de análisis crítico de una tipología de producto o de espacio y propuesta de mejora, con valor de 2.5 puntos.
 - o Un ejercicio de diseño gráfico, con valor de 4.5 puntos.
- Bloque 2:
 - o Un ejercicio de análisis crítico de una tipología de comunicación gráfica y propuesta de mejora, con valor de 2.5 puntos.
 - o Un ejercicio de diseño de producto y del espacio, con valor de 4.5 puntos.

Se muestra el modelo de prueba ya publicado. Se recuerda a los asistentes que el modelo incluye las respuestas (se muestran) a modo de orientación de los tipos de respuesta esperada.

Se destaca que, en el modelo, hay un largo desarrollo de las respuestas (se muestran). Ese largo desarrollo tiene la intención de ayudar a preparar cómo responder estas preguntas.

El indica que el modelo publicado tiene las imágenes en blanco y negro, pero que la prueba tendrá el enunciado con imágenes a color.

3. Ruegos y preguntas

Algunos de los asistentes solicitan aclaración sobre la nueva estructura de la prueba. A su vez, se consulta sobre los materiales que los estudiantes pueden llevar a la prueba, que aclara con la anotación final que aparece en el modelo:

En las preguntas prácticas se permitirá la utilización de tipografías de referencia, así como la incorporación de cartulinas o papeles siempre que no contengan ninguna imagen impresa.

Finalmente, no habiendo más ruegos o preguntas, y sin más asuntos que tratar, se levantó la sesión a las 20:00 horas.

Pablo R. Prieto Dávila