



ACTA DE LA REUNIÓN CONVOCADA POR EL REPRESENTANTE DE ESTA UNIVERSIDAD EN LA COMISIÓN DE MATERIA DE ANÁLISIS MUSICAL II CELEBRADA EL DÍA 28 DE OCTUBRE DE 2024, A LAS 17:00 HORAS EN FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA (SALA DE JUNTAS) DE LA UNIVERSIDAD COMPLUTENSE, MADRID, CON LOS PROFESORES QUE IMPARTEN LA MATERIA EN LOS CENTROS DE ENSEÑANZA SECUNDARIA ADSCRITOS A ESTA UNIVERSIDAD.

Reunidos los representantes por parte de las universidades Autónoma, Carlos III, Complutense y Rey Juan Carlos de la Comisión Redactora de la Materia de Diseño con los profesores/as de los institutos y colegios que imparten esta materia o les representan, dio comienzo la sesión en la que se trataron los siguientes puntos del Orden del día:

1. Comentario y explicación del modelo de examen 2024-2025.

Tras la bienvenida a los/as asistentes a la reunión, y presentar a la Comisión de Análisis Musical II, que estaba presente al completo, se procedió a explicar los cambios introducidos en el modelo de examen respecto al del curso pasado.

2. Comentario y explicación de las Orientaciones al programa de Análisis Musical II.

Se proyectaron y explicaron a continuación los cambios introducidos en las orientaciones al programa. Se han introducido varias audiciones nuevas en la lista cerrada de audiciones, para dar visibilidad a obras de mujeres compositoras, que no aparecían en las audiciones. También se han sustituido dos audiciones por otras que presentan mayor interés y facilidad para su estudio, y se han añadido dos nuevas para completar el listado.

3. Ruegos y preguntas.

Hay varias intervenciones:

- Se plantean varias cuestiones relacionadas con la partitura que se facilitará en el examen, que son respondidas convenientemente.
- Se solicita que se suban a la web las orientaciones al programa de la asignatura, ya que solo se ha hecho público el modelo de examen. Se acuerda trasladar la petición a los vicerrectorados correspondientes.
- Además, toma la palabra una profesora del Conservatorio de Amaniell que ha asistido a la reunión, junto con un compañero del mismo Conservatorio, que solicita que se convoque a estas reuniones a los profesores de la asignatura de los Conservatorios profesionales de la Comunidad de Madrid, ya que deben preparar a los estudiantes que cursan estudios allí para estas materias. Se les dice que se hará llegar esta petición a los responsables de la EVAU en cada universidad.

Y sin más asuntos que tratar, se levantó la sesión a las 18:00 horas.

Raul Mauricio Platz Marroquín

FIRMADO POR	FECHA FIRMA
PLATZ MARROQUIN RAUL MAURICIO	04-11-2024 10:51:14

Universidad Rey Juan Carlos