

## LAUDATIO

MAGFCO. Y EXCMO. SR. RECTOR;  
EXCMOS. E ILMOS. SEÑORES;  
SEÑORES CLAUSTRALES;  
SEÑORAS Y SEÑORES:

Es para mi una gran satisfacción pronunciar la laudatio correspondiente al nombramiento del Prof. Stanley G. Payne como *Doctor Honoris Causa* por la Universidad Rey Juan Carlos y quiero comenzar agradeciendo a mi Universidad en la persona de su Rector el honor que me concede. Gracias querido Rector.

El Prof. Stanley G. Payne es hoy uno de los hispanistas más prestigiosos. Ha dedicado su vida a investigar en las etapas más recientes de la Historia de España. Sus libros, siempre equilibrados, han ayudado a muchos españoles a conocer cómo fue la Segunda República, a acercarse a asuntos tan complejo como nuestra Guerra civil, el fascismo y el franquismo y nos han preparado para entender mejor cómo se articuló la Transición a la democracia. Si como dice Francis Bacon es cierto que “la historia hace a los hombres sabios”, el nuevo Doctor Honoris Causa es un sabio.

### **1.- TRAYECTORIA Y CURSUS HONORUM**

Stanley G. Payne nació en Denton en setiembre 1934. “Yo era, me cuenta, niño de la Gran Depresión, cuando mis padres, ambos nativos de Colorado, se trasladaron al norte de Texas en busca de mayores oportunidades económica”. Su padre había perdido su hasta entonces próspero negocio –una tienda de baterías de coche- instalado en la pequeña ciudad de Monte Vista, en el sur de Colorado. La Depresión había provocado que su familia de clase media próspera pasara a tener una vida de obrero. En esta población al norte de Texas casi nadie de sus 12.000 habitantes (hoy con 100.000 h. es prácticamente un suburbio de Dallas) hablaba español. Los recuerdos de su niñez son de una vida modesta en una ciudad donde ni había un verdadero restaurante aunque de haberlo habido no habría podido acudir a comer. Es un índice de precariedad que a la cercana Dallas solo viajó dos veces en diez años. De sus padres, que se vieron obligados a trabajar muy jóvenes, heredó la importancia que ha de darse siempre al trabajo y el gusto por la lectura.

Denton -era un “college town”- gozaba de un sistema de escuelas públicas de cierta calidad. Fue a raíz de la Segunda Guerra Mundial cuando el Consejo de Educación de Texas puso en marcha un plan para que a partir del quinto año de primaria todos los estudiantes cursaran un idioma extranjero. Como casi todo el mundo, Stanley eligió como lengua extranjera el español que ya se había convertido en la más estudiada del país. Su amistad con una chica mexicana le ayudaría a iniciarse en la nueva lengua. Lo más importantes es que esta experiencia de 1943-44 con el español es el precedente de su interés por esta lengua, lo que le llevaría a interesarse más adelante por España.

En 1944, su familia fue una más del millón de personas que emigraron a California. Parecía que allí sería fácil estudiar español pues no en vano abundaban los nombres españoles, incluidos los de todas las ciudades importantes pero no fue así, en aquellos momentos en las escuelas primarias no había clases de idiomas.

En 1951 comienza sus estudios universitarios en el Pacific Union College del valle de Napa eligiendo historia como especialidad y el español como lengua. De aquellos primeros momentos recuerda con nostalgia a su profesor Walter Utt, un hombre que a causa de la polio necesitaba un bastón para caminar. Su ejemplo y gallardía le ayudaron a relativizar su realidad de una pequeña parálisis parcial en el brazo izquierdo que superaría pronto. De Utt recibiría también ayuda pues le empleó como “grader” o ayudante en enseñanza que ayudaría a fijar su vocación posterior. Y, como en aquellos momentos y en aquel lugar los estudios específicos sobre historia de España no existían, aprendió el español pero no la historia de España. De momento sus inclinaciones en historia iban más bien por el lado de Rusia, Inglaterra, Alemania... pero no por España.

Hasta 1955 no decide trabajar sobre historia de España gracias a una beca para los estudios de tercer ciclo que le concede la Claremont Graduate School, actual Universidad de Claremont. Estos estudios los continuará dos años después en la Universidad de Columbia, en Nueva York. Es oportuno recordar que en aquellos momentos poco o nada interesaban en Estados Unidos los temas de España aunque ya estaba en la que ya destacaba Gabriel Jackson en el Wellesley College. Podríamos decir, por ello, que Payne se convirtió en un pionero en el estudio de la historia de España. ¿En qué tema o asunto centraría sus trabajos sobre España? Curiosamente, en un tema del que nada sabía y que le sugirió uno de sus profesores -Hubert Herring-: José Antonio Primo de Rivera y la Falange española. Aquél tema, que en principio centró en los años 1933 a 1936, le llevaría a ocuparse del fascismo. Y andando los años Payne se convertiría en un reconocido especialista. Obviamente, el trabajo tendría que hacerlo a base de bibliografía y prensa y recuerda, por ejemplo, las obras de de Ximénez de Sandoval que gentilmente le hizo llegar Areilza, embajador español en Washington. En 1957, comenzó sus estudios de doctorado gracias a una beca de la Universidad de Columbia. Nueva York le permitió contactar con numerosos exiliados españoles que se convirtieron en “documentos vivos”, fuentes orales para la historia que Payne siguió elaborando. El primero fue Emilio González López, líder de la Organización Republicana Gallega Autónoma (ORGA), y después conocería a Eloy Vaquero, del partido Republicano Radical de Lerroux que había sido ministro; a Jesús González Malo, dirigente de la CNT que estaba casado con Carmen Aldecoa y a Joaquín Maurín, que se le presentó Francisco García Lorca, hermano del poeta. Maurín, que había sido cofundador del POUM (Partido Obrero de Unificación Marxista), se convirtió en un gran amigo -“me adoptó como a una especie de hijastro estadounidense”- y le puso en contacto con Julián Gorkin, también líder del POUM, que estaba exiliado en París.

En la vida de Stanley Payne el año 1958 es importante: por fin conoce España, donde llega en setiembre llega. Una escala en París le permite contactar con Gorkin, Julio Just,

Diego Martínez Barrio, presidente del Gobierno republicano en el exilio, y José Antonio Aguirre, jefe del Gobierno vasco en el exilio que le suscitó interés por el nacionalismo vasco. Y de París, en tren a España, pasando por Toulouse para contactar con el líder del PSOE Rodolfo Llopió pues él había recibido de Prieto el “plan de mediación” que José Antonio Primo de Rivera había redactado en agosto de 1936. Por Portbou llega a Barcelona portando ya fotocopia de dicho plan.

El objetivo número uno era para Stanley conocer personalmente a Jaime Vicens Vives. De su contacto y luego amistad con el historiador catalán lograría una información valiosa sobre la historia de España y Cataluña. De él recuerda que “tenía una personalidad sorprendente y para mí sigue siendo el historiador más dinámico de cuantos he conocido”<sup>1</sup>. El le sugirió que un buen trabajo sería estudiar las relaciones entre política y Ejército que daría pie a un importante libro que dedicó a la memoria de Vicens<sup>2</sup>.

Estamos ya con el joven hispanista que logra información a base de documentos y también de la experiencia de su vida en España. De aquellos primeros momentos en España recuerda, por ejemplo: “me daba cuenta de que, en cierto modo, el régimen se había moderado y que, pese a seguir siendo un Estado policial, no era totalitario. De todas formas no era fácil investigar ni publicar este tipo de temas en la España de los años cincuenta. Por eso el tema de la beca de investigación que le había concedido el Social Science Research Council era “ideología corporativista en España”.

La persona fundamental como apoyo a su investigación fue Dionisio Ridruejo con quien contactó gracias a Gorkin. Este es su primer recuerdo: “me impresionó enormemente su seriedad intelectual y moral”. Pensemos que en aquellos momentos no existían archivos abiertos sobre la Falange y por ello los testimonios orales se convirtieron en fuente fundamental. Aún no se hablaba de historia oral y el joven investigador norteamericano hubo de aprender por sí mismo: “simplemente me lancé a las aguas y aprendí a nadar”. Y es que el historiador Payne es un autodidacta.

En esta larga red de contactos, fue especialmente importante el que tuvo con Juan Linz, convertido pronto en su amigo. Es para Payne “el más destacado analista del campo de la política comparada europea que he conocido”: Linz le ayudaría a conocer mejor la historia de la España contemporánea y al estudio comparado de los fascismos. A él le

---

<sup>1</sup> Jaime Vicens Vives había nacido en Gerona en 1910. Fue catedrático de Historia Moderna y Contemporánea en la Universidad de Zaragoza (1947) y Barcelons (1948). Creó la Editorial Teide (1942). En 1953 publicó el índice Histórico Español. Murió de un cáncer en Lyon en 1960. Su legado historiográfico es inmenso. Su “Aproximación a la Historia de España” ha enseñado historia desde 1952 a generaciones de españoles. Con ocasión del centenario de su nacimiento se han publicado en Acantilado trabajos inéditos: “España contemporánea (1914-1953)” en 2012 y “La crisis del siglo XX”, en 2013.

<sup>2</sup> El nombre del insigne historiador español ha dado nombre a una cátedra regentada por Payne en su Universidad americana.

dedicaría dos libros<sup>3</sup>. En esta larga lista deberíamos citar al menos a Javier de Lizarza, Clay La Force, Joan Connelly Ullman, Edward Malefakis.

Payne conoció entonces a una España en la que los tópicos sobre la “España romántica” de Ernest Hemingway y aquel eslogan de “España es diferente” del Gobierno aún estaban vivos. Es que aquel país ¿era diferente? Se preguntaba nuestro hispanista. Más bien eran gente normal –afirma- cuya vida se había visto simplemente marcada por los conflictos de su historia”, “eran gente normal, no un conjunto de fanáticos y de extremistas” aunque con sus peculiaridades culturales. En sus numerosos viajes se dedicó a “investigar y observar”.

El curso 1959-60 logra su primer puesto docente en la Universidad de Columbia y defiende su tesis doctoral sobre la Falange. En el 60 le ofrecen una plaza estable en la Universidad de Minnesota. En 1961, Stanford University Press publica el libro sobre Falange en 1961 que después publicaría la nueva editorial de exiliados españoles Ruedo Ibérico en París en 1964 y 1965.

Durante el franquismo publicar sobre estos temas “calientes” nada menos que en la editorial antifranquista por antonomasia Ruedo Ibérico no llevaba precisamente a ganarse simpatías del Régimen. Tampoco era bien visto que se investigara sobre la Guerra o Falange. Y por ello no extraña que aquel joven norteamericano fuera “vigilado” por la policía social. En un informe policial de 1959 se habla de “su aspecto es inocentón hasta cuando, en efecto, está en poder de documentos y contactos muy interesantes. Ha entrevistado desde el general Aranda –falso porque nunca aceptó entrar en contacto con Stanley- a Ridruejo, Suevos y Hedilla” y termina diciendo que “la tarea de Stanley Payne es atrayente e inocente en apariencia”.

\*

La década de los años sesenta es fundamental para la definición como disciplina universitaria de la historia contemporánea de España. Una serie de hechos así lo certifican. La publicación de “El gran engaño” de Burnett Bolloten en 1961 estudiando la revolución en la zona republicana; el libro de Stanley Payne sobre la Falange ese mismo año; la actividad investigadora y docente desarrolladas por Vicente Palacio Atard desde su cátedra de la Universidad Complutense y la publicación de los importantes Cuadernos Bibliográficos de la Guerra de España<sup>4</sup>... y pronto también la publicación de “La Guerra Civil española” de Hugh Thomas, en 1967.

En esa década de los sesenta nos encontramos ya con un Payne convertido en hispanista y dedicado a investigar en profundidad y a publicar trabajos relativos a la historia más reciente de España. En 1962 y 1963, gracias a una beca de la Fundación Guggenheim

---

<sup>3</sup> En 1995 la “Historia del fascismo 1914-1945” y tres años más tarde “Franco y José Antonio. El extraño caso del fascismo español: Historia de la Falange y del Movimiento Nacional”.

<sup>4</sup> En 1969 Vicente Palacio Atard aborda estos temas en su discurso de apertura del año académico 1969-1970: “Consideraciones sobre la investigación actual de nuestra historia contemporánea”

investigaría en España sobre la relación entre política y Ejército. Volvería a Estados Unidos a su nuevo puesto en la UCLA, y a ser padre. Y no volvería a España hasta setiembre de 1967 encontrándose con que todo había cambiado mucho. Sus nuevas investigaciones en el Servicio Histórico Militar le permitirían terminar el libro sobre el Ejército.

En la UCLA, en Los Angeles, permanecería desde 1963 a 1968 y pronto pudo pasar de profesor ayudante a catedrático. Buscando un lugar más tranquilo se trasladaría en ese año a la Universidad de Wisconsin, en Madison. Su actividad editorial no cesó. En 1967 publica *Franco's Spain*; en 1972, *La revolución española* y una *Historia de España y Portugal*.

En Estados Unidos despierta un interés inusitado el nombramiento de Juan Carlos como sucesor del dictador a título de rey. Es 1969 y comienzan las elucubraciones sobre qué pasaría en España a la muerte de Franco. Stanley Payne sería llamado como experto en temas españoles para participar en seminarios para hablar de las posibles hipótesis que plateaba dicha sucesión. Por ejemplo, en julio de 1972, el Foreign Service Institute organizó un seminario especial sobre los militares españoles. En 1974 fue invitado a una conferencia internacional organizada por el Instituto de Cultura Hispánica. En 1975, Estados Unidos envió de embajador a Welles Stabler y para orientarle sobre los problemas de España se organizó un seminario en mayo de ese año, etc. De estas reuniones a las que acudía como experto en temas españoles, Payne recuerda especialmente la del 10 de junio de 1975, convocada por el grupo de presión izquierdista-progresista Fund for New Politics en colaboración con la Junta Democrática española representada por Calvo Serer y Manuel Castells, del PCE. Se trataba de discutir si se debían tomar medidas para controlar a los militares tras la muerte de Franco si se quería transitar hacia la democracia. La opinión que dio nuestro hispanista fue para no sería necesario tomar ninguna medida pues “los militares españoles sólo intervendrían en caso de crisis, o división profunda o trastorno de la legalidad”<sup>5</sup> y Juan Carlos “propiciaría una autentica democratización que contaría con el apoyo de la mayoría de la población española y que el PSOE podría desempeñar un papel constructivo, representando a las principales fuerzas de izquierda”. Es evidente que el historiador acertó. Y, en fin, del año 1978 recuerda el foro que tuvo lugar en Ditchley Park, cerca de Oxford, para convencer al PSOE de la conveniencia de entrar en la OTAN y el Primer Congreso de la UCD. “La UCD –ha escrito- ha sido la única organización política española con la que he llegado a sentirme profundamente identificado” reconociendo su papel crucial durante cinco años. Esto explica que en 2005 dedicara su libro *El colapso de la República* a Suárez y a los ucedistas.

En 2005 tiene lugar su jubilación docente pero su trabajo no disminuye en intensidad. Ha participado y dirigido cursos de verano en la Universidad Complutense y en la

---

<sup>5</sup> En S. Chavkin et ál., eds., *Spain: Implications for United States Foreign Policy*, Stamford, Conn, 1976 se recogen las actas de este seminario.

URJC. Y La Esfera de los Libros le publica *El colapso de la república: los orígenes de la Guerra Civil (1933-1936)* (2005), *Cuarenta preguntas fundamentales sobre la Guerra Civil* (2006) y *Franco y Hitler: España, Alemania y la Segunda Guerra Mundial* (2008)

El éxito y la valoración de Payne le ha llegado, sobre todo, por la buena acogida que tienen siempre sus libros. Y también por reconocimientos oficiales. Es académico correspondiente de la Reales Academias españolas de la Historia y de Ciencias Morales y Políticas, ha recibido del Gobierno español la Gran Cruz de Isabel la Católica (2009) y forma parte de la Academia Estadounidense de Artes y Ciencias.

Entre sus Premios podemos señalar: el Premio Elizabeth Steinsberg en 2001 por su libro *Fascism in Spain 1923-1977* (University of Wisconsin Press, 1999) y el “Premio anual Stanley G. Payne a la excelencia académica” otorgado por los editores de TMPR en 2005. El Gobierno español le concedió la Gran Cruz de Isabel la Católica en 2009.

## **2.- SU VISIÓN DE LA HISTORIA DE ESPAÑA ACTUAL**

Para Stanley Payne la historia es siempre como específica, singular y única; es inevitablemente “diferente” aunque puedan observarse similitudes que permitan comparar una historias con otras. Todos los países poseen idiosincrasias propias, así como características singulares en el curso de su desarrollo<sup>6</sup>. Pero no existe en el mundo otra historia más extraordinaria que la de España; es una historia que se ha considerado excepcional: el denominado problema de España, el Imperio y poder que conllevó, el prestigio mundial, el idioma universal en que se convirtió el castellano y, sobre todo, la Reconquista serían elementos que justifican esta excepcionalidad. Sin embargo, la Leyenda Negra suscitaría la aparición de una faceta de crueldad y fanatismo que afectará a cierta visión extendida en el mundo y que creará entre algunos españoles una especie de pesimismo/derrotismo. La lenta modernización es un rasgo semipermanente al que en la segunda mitad del siglo XIX se añaden graves problemas políticos de unidad interna, estabilidad y desarrollo cívico y últimamente lamenta los afanes de deconstrucción que está sufriendo nuestra historia. Su libro “España, una historia única” es donde mejor define su visión de la historia de España. Pero, como él mismo confiesa, su trabajo de historiador se ha centrado en lo que denominamos historia actual.

Cuando hablamos de historia actual estamos refiriéndonos no solo al momento que vivimos sino a las etapas previas que constituyen las bases de la España actual: desde la Segunda República hasta la Transición. El Prof. Payne ha dedicado su vida de historiador a investigar, enseñar y dar a conocer estas etapas de nuestra historia. Y lo ha hecho, creo yo, desde tres planos diferenciados que al entrecruzarse ofrecen un rico mosaico de nuestra historia reciente. Ha estudiado en profundidad temas concretos

---

<sup>6</sup> Comentarios al libro de Nigel Townson (dir.) *¿Es España diferente? Una mirada comparativa (siglos XIX y XX)*. Taurus, 2011. En: España, ¿una historia diferente?. En Revista de Libros, nº 170 (2011).

como la Falange, el Ejército y la Iglesia. Ha profundizado después en la Segunda República, la Guerra Civil y el Franquismo. Y ha abordado también, como telón de fondo, el contexto necesaria de la historia europea –y mundial-. Repasemos, con la exigida síntesis, esta historia de la que nuestro nuevo Doctor Honoris Causa es maestro aceptado indiscutible.

De su rica producción bibliográfica que no paso a relacionar pues se especifica en su CV adjunto a esta Laudatio, me centraré en los temas fundamentales con varios de sus libros: *El régimen de Franco 1936-1975* (1987), *La primera democracia española: la Segunda República, 1931-1936, Franco y José Antonio. El extraño caso del fascismo español: historia de la Falange y del Movimiento Nacional (1923-1977)* (1997); *El fascismo* (1982), *Historia del fascismo* (1995); *El colapso de la república: los orígenes de la Guerra Civil (1933-1936)*; *Franco y Hitler*; *La Europa revolucionaria: las guerras civiles que marcaron el siglo XX*; *La Guerra civil española; ¿Por qué la República perdió la guerra?*; *Franco. Una biografía personal y política (publicado en colaboración con Jesús Palacios)*.

De las tesis a las que llega en sus diferentes libros destacaré solamente a título de ejemplo algunos aspectos concretos que introducen planteamientos novedosos y que, de alguna forma, obligan a “hacer nuevas lecturas” sobre etas etapas históricas.

a) Ve la Segunda República como un proceso revolucionario en el marco de la perspectiva de las revoluciones surgidas en la Europa de la posguerra. Defiende que ha habido y hay cierta idealización de la República y que fue mucho más revolucionaria que democrática . Cree, en fin, que la Historia de la República Revolucionaria no está aún escrita.

Analiza el papel de quienes hicieron realidad la República y su radicalismo al pretender que tanto la Constitución de 1931 como la propia República eran de izquierdas y solo de la izquierda. Explica los problemas surgidos tras las elecciones democráticas de 1933. Se detiene en el estudio de la Revolución de Asturias...

Entre los protagonistas, dedica atención a Alcalá Zamora, que como presidente católico en una República anticlerical vivió múltiples contradicciones. Llega a la conclusión de que contribuyó mucho a la polarización de España sin ser ese su objetivo. Y afirma que “las elecciones de 1936 fueron totalmente innecesarias e incendiarias”. A él ha dedicado, según se anuncia, su último libro, aún no publicado<sup>7</sup>.

Azaña es el arquetipo de la República. Son muchas las páginas que Stanley Payne dedica a este importante personaje. En vísperas de la Guerra civil hizo una apuesta muy arriesgada: apoyarse en los partidos revolucionarios del Frente Popular. Creía que con el tiempo podría ir moderándolos y que renunciaran a sus pretensiones revolucionarios. Le

---

<sup>7</sup> “Alcalá-Zamora, el fracaso de la República conservadora”, que publicará FAES.

culpa de no haber creado un gobierno de concentración y de haber sido demasiado inocente. Solo se dio cuenta el mismo 18 de julio, cuando le ofrece formar un gobierno de conciliación a Martínez Barrio. Y ya era demasiado tarde.

El error fundamental cometido por Azaña y Casares Quiroga fue que no se tomaron lo bastante en serio el peligro de rebelión militar. Pensaban que España había cambiado radicalmente, que el ejército estaba demasiado dividido políticamente, que sus nuevos altos cargos militares a los que habían nombrado eran leales (como de hecho lo fueron en su mayoría) y que la evolución histórica y política había convertido a los militares en una suerte de tigre de papel.

b) La Guerra Civil española. Lo primero que hace Payne al abordar este complejo y polémico tema es ubicarla en el contexto de la Europa revolucionaria. Habla de la Guerra civil como un conflicto extraordinario dentro de las guerras civiles europeas porque cronológicamente es la única que estalla en occidente europeo en esa época. En este sentido, destaca que, en términos ideológicos, va a contracorriente de su entorno, que está sumido en un proceso de derechización. En España, en cambio, la izquierda revolucionaria era la que tenía más influencia en la sociedad. También pone de relieve que se trata de algo peculiar porque la revolución no la lideraron los comunistas sino los anarquistas y los socialistas. Y destaca, en fin, que tuvo gran importancia desde el punto de vista militar, por el armamento utilizado y por las estrategias desarrolladas.

El 18 de julio fue para Payne una rebelión provocada por la oleada de atropellos, actos ilegales y violencias. Había una diversidad total entre los sublevados. Se dijo originalmente que era por la República, y muchos lo creían así. Franco también, según dijo, pero cambió pronto<sup>8</sup>.

El conflicto español fue, militarmente, una guerra de baja intensidad salpicada de batallas ocasionales de alta intensidad. Y el principal factor a la hora de determinar el resultado no fue tanto la fuerza o la debilidad de la oposición a la insurrección en un lugar concreto como la unidad y la determinación de los rebeldes. Allí donde se mostraron plenamente unidos sí que consiguieron imponerse<sup>9</sup>.

No hubo buenos y malos en la guerra civil, viene a decir nuestro historiador. Fue una lucha de malos contra malos. Y sólo podrían salvarse de esa categoría unos pocos, como Julián Besteiro, un ejemplo de justicia y responsabilidad. Y considerarla el prólogo de la Segunda Guerra Mundial es exagerado.

---

<sup>8</sup> Al estudio minucioso del 18 de julio dedica su libro, aún no publicado cuando se redactan estas notas, “*El camino al 18 de julio. La erosión de la democracia en España (diciembre de 1935-julio de 1936)*”, que publicará Espasa.

<sup>9</sup> Coincide con la tesis de Francisco Alía Miranda en su libro “Julio de 1936: conspiración y alzamiento contra la Segunda República (Crítica. 2011). En *Franco y los militares de la Guerra Civil*, Revista de Libros, 180 (2011). Stanley comenta libros de Francisco Alía, Carlos Navajas, Luis Suárez y Ángel Viñas.

c) Franco y el franquismo es el tema que más ha ocupado a Payne. Pensemos que, si más del ochenta por cien de su obra está dedicada a España, un sesenta por cien lo está a la figura de Franco. Obviamente necesitaríamos mucho tiempo para resumir sus aportaciones.

Defiende, con Townson<sup>10</sup>, que entre 1936 y 1945 Franco no constituyó ninguna peculiar anomalía ibérica, sino que lo que hizo fue situar su régimen en la avanzadilla de los nuevos cambios políticos que estaban viviéndose en Europa. Durante una serie de años, dice Stanley, su régimen fue mucho más típico que atípico en el contexto de las condiciones en que estaban viviendo la mayoría de los países continentales. El posterior carácter anómalo del régimen se debió simplemente a su supervivencia, que se dilató enormemente en la época posterior a la Segunda Guerra Mundial. Rompe el mito de que entre 1945 y 1975 España estuvo aislada de Europa bajo una dictadura primitiva e inmutable pues la sociedad, la cultura y la economía del país evolucionaron de un modo cada vez más semejante al de la Europa occidental democrática, claro que al mismo tiempo la dictadura personal permanecía intacta. Esta profunda evolución, dice Stanley, fue, a fin de cuentas, la que hizo posible la Transición, que de lo contrario habría resultado incomprensible y ciertamente imposible.

Su última biografía –que tiene como coautor a Jesús Palacios-. Según sus autores el libro pretende, huyendo de simplificaciones, mostrar a Franco con sus vicios y sus virtudes intentando comprender su carácter, sus emociones y pensamiento. Nos presenta un Franco que no tenía ideología... cuyo pensamiento político cristalizó en los años 30 y que siempre mantuvo los mismos principios: autoritarismo, nacionalismo, regeneracionismo de derechas, catolicismo más tradicional y monarquismo, al menos en teoría. Al contextualizar, recuerda que la dictadura nacional de partido único era lo más moderno. Años más tarde, no. Pero Franco no cambió; siempre creyó que la democracia y la liberalización después de 1945 eran aberraciones que durarían poco. Sólo tuvo que abandonar dos o tres cosas: el militarismo con fines expansionistas y con unas fuerzas armadas grandes, la idea de Imperio y el antiliberalismo económico. Según Payne, Franco no era fascista pero quería utilizar el fascismo y había creado lo que se puede llamar en sus primeros años un régimen semifascista. El era sobre todo franquista; fue un hombre muy firme, pero siempre con flexibilidad. Por eso su Régimen cambió más durante su vida que cualquier otra dictadura de la historia contemporánea.

d) El fascismo<sup>11</sup>. Antes que cualquier otra cosa, Payne destaca del fascismo el gigantesco trauma que infligió a Europa y el hecho de que nunca un movimiento tan

---

<sup>10</sup> Comentario de Stanley Payne a la obra de Nigel Townson (dir.)“¿Es España diferente? Una mirada comparativa (siglos XIX y XX)” (Taurus, 2010). *En España, ¿una historia diferente?*. Revista de Libros nº 179, febrero 2011.

<sup>11</sup> El fascismo paradigmático. Revista de Libros 181 (2012). Comentario de Stanley a las obras sobre el fascismo de Alvaro Lozano, Emilio Gentile, Roger Griffin, Loreto Di Nucci, Alessandra Tarquini .

absolutamente fallido se haya mantenido relativamente tan vivo dentro de la retórica política durante tanto tiempo. No hay nada que represente para Europa al “otro” de un modo tan pleno y tan dramático en la era socialdemócrata.

Concluye Payne que en España el concepto de totalitarismo fue siempre simplista y confuso. El partido aparecía definido como un instrumento totalitario en los Veintisiete Puntos originales de la Falange pero José Antonio se apartó del concepto de totalitario en 1935. Posteriormente fue abrazado en numerosas declaraciones por Franco, la FET y el nuevo régimen sin ningún contenido empírico por regla general... El término quedó completamente desechado con el comienzo de la desfascistización en 1943.

### **3.- UNA HISTORIA ELABORADA “SINE IRA ET STUDIO”.**

Cuando Payne analiza el papel de los hispanistas destaca como aportación más importante su capacidad para ofrecer una perspectiva crítica y comparada más amplia. Capta que aún existe en España cierta tendencia al ombliguismo y al ensimismamiento frente a la cual el hispanista, en general, aporta, con su mayor distanciamiento de los temas, mayor objetividad. Este apunte es importante pues nos lleva inevitablemente a la gran pregunta que nos hacemos los historiadores y que con mucha frecuencia se nos hace: ¿es la historia objetiva? La respuesta, por conocida no deja de ser pertinente repetirla: el historiador logra la objetividad en sus planteamientos históricos tanto en cuanto sólo busca la verdad y para ello echa mano del documento verificado. Y esto, acudir al documento –oral o escrito, pero siempre verificado- ha caracterizado a Stanley Payne.

Es importante, sin embargo, resaltar que nuestro hispanista presenta una nota personal muy positiva para el conocimiento de la realidad española: su frecuente presencia en nuestro país y el seguimiento constante de lo que día a día va acaeciendo. El cuenta que cuando llega por primera vez a España en 1958 “estar en un mundo diferente, un ambiente tradicional, religioso... es la última etapa de la España tradicional. No fue hasta los años 60 y 70 cuando tuvo lugar el cambio fundamental”<sup>12</sup>

Es oportuno llamar la atención sobre lo difícil que es en los tiempos que corremos escribir y hablar en España sobre la Guerra civil, sobre el franquismo e incluso sobre la Segunda República con pretensiones de objetividad histórica. Salirse del “guión aceptado”, de esa historia cainita de buenos y malos y llegar a conclusiones nuevas y distintas, fruto de investigación y reflexión, al margen de condicionamientos ideológicos o políticos, tiene sus riesgos. Muchos dan por segura la ecuación: autoridad/autoritario = franquista = fascista = facha, con la inevitable conclusión de que

---

<sup>12</sup> *El Mundo*, 3.12.2014

se trata de algo absolutamente rechazable. Además, hay otros peligros que acosan, incluso inconscientemente, al historiador que busca ser objetivo al escribir sobre estos temas: por ejemplo, tender a abundar en la crítica negativa que la sociedad o la moda demandan, ejercer la autocensura por aquello de que “no es políticamente correcto” o, simplemente, aceptar lo “políticamente impuesto”: por ejemplo, que si no se es antifranquista se es indubitablemente franquista. Este maximalismo olvida que muchos de los antifranquistas de entonces no buscaban la democracia sino la implantación de otro tipo de dictadura... Esto sin entrar en el enojoso tema de las dos Españas, de rojos y azules, de... Tema que muchos pensábamos que se había superado con la Transición.

¿Qué está ocurriendo realmente? Que estos temas “calientes” se abordan en España desde posiciones e ideologías concretas, pro o contra, y esto nada ayuda a la comprensión histórica. Pienso que debemos partir de que ideología e historia, como ideología y literatura, son incompatibles. Por la sencilla razón de que la ideología es abstracta e irracional y tiene respuestas de antemano para todo. De no ser así se corre el riesgo de quedarse en lo opinable, polémico y anecdótico sin trascender a lo sustancial. Y el historiador ha de buscar la verdad –es decir, no la tiene prefabricada– para intentar la objetividad en su historia, basándose siempre en documentos verificados; de ahí saldrá, tras la reflexión correspondiente, su planteamiento o tesis.

Estas reflexiones aplicadas a la obra escrita de Stanley Payne nos permiten ver que antaño era prohibido por el franquismo y hogaño algunos le acusan de ser benevolente con el franquismo e incluso le han llamado converso. En los años sesenta publicaba en Ruedo Ibérico ensayos sobre las miserias del franquismo y las derechas que se alzaron contra la realidad republicana. A medida que profundiza en sus investigaciones denunciará “el carácter revolucionario y radical” de la realidad republicana. Para unos es traición y él piensa que simplemente se trata de “un mayor equilibrio”. Respecto a la Guerra Civil, Payne insiste en que ha intentado diferenciar la propaganda sobre la Guerra Civil y la historia de la Guerra Civil. Uno de los grandes detonantes del conflicto fue “la polarización derecha-izquierda y la gran fragmentación en el seno de ambas facciones”. Y en lo que atañe a Franco explica que su afán es intentar desmitificar a Franco y juzgar su figura de acuerdo a criterios históricos y no míticos: “Conocí el régimen como fue. Había varios franquismos y a la vez un único franquismo. No creo haber pasado por encima del terror de la represión”, afirma.

Desde nuestro compromiso con la objetividad y la verdad histórica nos interesa ver cómo ha evolucionado. En este sentido, su libro “La revolución española” (1972) fue, según nos cuenta, “una especie de hito para mi concepción de la política española”. Sus conclusiones sobre los procesos revolucionarios fueron bien distintas a las aceptadas de que “la derecha era inicua, reaccionario y autoritaria, mientras que la izquierda (a pesar de ciertos excesos lamentables) era fundamentalmente progresista y democrática” pues ponían de manifiesto que “la izquierda no era necesariamente progresista ni desde luego

democrática, sino que en realidad, en la década de 1930, había ocasionado un retroceso de la democracia relativamente liberal instaurada entre 1931 y 1932”<sup>13</sup>.

Pero, en fin, estos problemas son inevitables cuando se publican libros. Basta acudir a nuestro Quijote cuando dice: “...es grandísimo el riesgo a que se pone el que imprime un libro, siendo de toda imposibilidad imposible componerle tal, que satisfaga y contente a todos los que le leyeren” (Parte II: cap. III, p. 896)

Al historiador del mundo actual nunca le faltan preguntas sobre el futuro. Hoy suelen ser de este tipo: ¿volverá España a vivir la experiencia de un Frente Popular?, ¿es repetible la guerra? ¿hemos seguido combatiendo en España en otra guerra civil imaginaria hasta hoy?... Payne responde que “una guerra civil revolucionaria más una dictadura de tantísimos años es algo difícil de superar. Cosas semejantes han pasado en Rusia, Ucrania, la antigua Yugoslavia y hasta en la Grecia contemporáneas. Además, España tiene grandes problemas de cohesión, tanto verticales como horizontales. .. las izquierdas españolas tiene una gran historia de extremismo, aunque actualmente sea más de lenguaje que de acciones... y el cuarto factor es el momento político-ideológico con una nueva ideología dominante: el “buenismo” de la corrección política, acompañada de la nueva cultura del victimismo”<sup>14</sup>. E insiste en que no se puede hacer paralelismo con la situación actual porque “los conflictos actuales no van a desembocar en una gran guerra civil”.

Pienso que siempre –también y especialmente en estos momentos que vive España- es oportuno recordar al clásico latino cuando decía “concordia parva res crescunt, discordia máxima delabuntur”, es decir, “por la concordia crecen las cosas pequeñas, por la discordia se destruyen las más grandes”.

#### **4.- STANLEY PAYNE, COMO REFERENTE**

Cuando la Universidad decide otorgar el Doctorado Honoris Causa lo hace porque la persona elegida ha demostrado a lo largo de su vida que tiene méritos para ser un punto de referencia para la comunidad universitaria. Su vida y su obra justifican ese nombramiento.

---

<sup>13</sup> Este libro lo publicó W.W. Norton de Nueva York en 1970 (*The Spanish Revolution*) y sería el primero de los libros que publicaría en España pues los dos anteriores fueron rechazados. La Ley Fraga y una muy positiva reseña del libro que publicó Ricardo de la Cierva facilitarían las cosas. Eran unos momentos en que la historia contemporánea de España suscitó gran atención en el exterior “debido al legado de la Guerra Civil y a la reputación que, bajo el régimen de Franco, tenía el país de “excepcional”. Este interés se reduciría en los años siguientes volviendo a aumentar con la Transición. Véase “*España. Una historia única*”, p. 51

<sup>14</sup> El Cultural de El Mundo, febrero 2011

Nuestro Doctor Honoris Causa ha hecho gala a lo largo de muchos años, y así queda reflejado en sus numerosos libros, su defensa de valores como libertad, trabajo, objetividad, rigor... Libertad como el más preciado don pues, como dice Don Quijote, “es uno de los mas preciosos dones que a los hombres dieron los cielos” (Parte II,p. 58). Trabajo; basta repasar la obra realizada; como él mismo afirma, trabajar durante tantos años “ha sido un privilegio insólito y, en líneas generales, bastante placentero”.

En un año cervantino como este de 2016 no podría terminar mejor esta Laudatio que acudir al Quijote a la hora de ensalzar la labor de este brillante hispanista. Porque lo fundamental es que es historiador y sus libros son de historia pues como se dice en El Quijote “...uno es escribir como poeta y otro como historiador: el poeta puede contar o catar las cosas, no como fueron, sino como debían ser; y el historiador las ha de escribir, no como debían ser, sino como fueron, sin añadir ni quitar a la verdad cosa alguna”<sup>15</sup>.

Terminaré como empecé, dando gracias. A Stantey Payne por aceptar figurar en el cuadro de honor, de la excelencia, de esta Universidad. A mi Universidad y a mi Rector Dr. Fernando Suárez Bilbao por haberme permitido hacer realidad un sueño que tuve cuando llegué a esta URJC hace casi 19 años: que las Humanidades, que la Historia en concreto, ocupara un lugar importante es esta Universidad; a partir de hoy, dos grandes historiadores figuran en su Cuadro de la excelencia: Vicente Palacio Atard y Stanley G. Payne. Hago votos, en fin, para que esta URJC que en unos meses cumple 20 años – veinte años no es nada- siga anclándose en el mundo de valores que el humanismo inspira.

Y POR LO EXPUESTO SOLICITO SE PROCEDA A INVESTIR AL PROFESOR STANLEY G. PAYNE DEL GRADO DE DOCTOR HONORIS CAUSA POR LA UNIVERSIDAD REY JUAN CARLOS.

Campus de Vicálvaro, 4 de marzo de 2016

Luis PALACIOS BAÑUELOS  
Catedrático de Hª Contemporánea  
URJC

---

<sup>15</sup> *El Quijote*, parte II: cap. III.

## CURRICULUM VITAE

February 2016

STANLEY G. PAYNE

Born: September 9, 1934. Denton, Texas.

### Education:

B. A., Pacific Union College, 1955

M. A., Claremont Graduate School and University Center, 1957

Ph. D., Columbia University, 1960

### Professional Experience:

Lecturer, Columbia University, 1959-60

Lecturer, Hunter College, 1960

Instructor, University of Minnesota, 1960-62

Assistant Professor to Professor, University of California, Los Angeles, 1962-68

Vice-chairman, History Department, University of California, Los Angeles, 1966-67

Professor, University of Wisconsin, 1968-

Chair, History Department, 1979-82

Retired as Professor Emeritus, 2005

### Awards:

a. Graduate Fellowship, Claremont Graduate School and University Center, 1955-57

b. Duryea Fellowship, Columbia University, 1957-58

c. Social Science Research Council Fellowship, 1958-59

d. SSRC Grants-in-Aid, 1961 and 1970

e. American Philosophical Society Grants-in-Aid, 1961 and 1967

f. Guggenheim Fellowship, 1962-63

g. ACLS Fellowship, 1971

- h. ACLS Travel Fellowship, 1974
- i. APS Travel Grant, 1975
- j. ACLS Summer Fellowship, 1977
- k. Multiple awards, Graduate School, University of Wisconsin, 1969-79
- l. Jaume Vicens Vives Professorship, 1981-2005
- m. Hilldale Professorship, 1982-2005
- n. Fellow, Institute for Research in the Humanities, 1983
- o. Hilldale Award for Social Studies, 1994
- p. Senior Fellow, Institute for Research in the Humanities, 1995-2000
- q. Elizabeth Steinberg Prize of the University of Wisconsin Press, 2004
- r. Doctor honoris causa, CEU-Universidad Cardenal Herrera Oria, 2004
- s. Marshall Shulman Book Prize of the American Association for the Advancement of Slavic Studies, 2005.
- t. Gran Cruz de Isabel la Católica, 2009.

Member:

- a. Corresponding Member, Real Academia Española de la Historia (elected 1987)
- b. Corresponding Member, Real Academia Española de Ciencias Morales y Políticas (elected 2013)
- c. American Academy of Arts and Sciences (elected 1997)
- d. Association for Spanish and Portuguese Historical Studies

PUBLICATIONS

Books:

1. Falange: A History of Spanish Fascism. (Cloth and paperback: Stanford University Press, 1961).  
UK edition: Oxford University Press, 1961.  
French and Spanish editions: Paris: Ruedo Ibérico, 1965.  
First Spanish reprint edition: Madrid: Editorial SARPE, 1985.  
Second Spanish reprint edition: Madrid: Editorial Grupo, 1994.
2. Politics and the Military in Modern Spain (Stanford University Press, 1967).  
UK edition: Oxford University Press, 1967.  
Spanish edition: Paris: Ruedo Ibérico, 1968.;  
Revised and expanded edition: Ejército y sociedad en la España liberal, 1808-1936.  
Madrid: Akal, 1977.  
Spanish reprint edition: Madrid: SARPE, 1986.
3. Franco's Spain. (New York: Thomas Y. Crowell, 1967).  
UK edition: Routledge and Kegan Paul, 1968.
4. The Spanish Revolution. (Cloth and paperback: New York: W. W. Norton, 1970).  
UK edition: Weidenfeld and Nicolson, 1970.  
First Spanish edition: Barcelona: Ediciones Ariel, 1972.  
Second Spanish edition (separate translation): Barcelona: Argos Vergara, 1977.  
Japanese edition: Tokyo: Heibon-sha, 1974.

5. A History of Spain and Portugal (Cloth and paperback: University of Wisconsin Press, 1973) 2 vols.  
History Book Club Selection, 1973.  
Revised and expanded Spanish edition: Madrid: Editorial Playor, 1985-88. 5 vols.  
Spanish reprint edition: Madrid: Editorial Grupo, 1993. 5 vols.  
Digital edition of Volume One, LIBRO, 2002.
  
6. Basque Nationalism. Reno: University of Nevada Press, 1975.  
Spanish edition: El nacionalismo vasco desde sus orígenes a la ETA. Barcelona: Dopesa, 1974.  
Digital edition: University of Nevada Press, 2000.
  
7. La revolución y la guerra civil española. Gijón: Ediciones Júcar, 1976.
8. Fascism: Comparison and Definition. (Cloth and paperback: University of Wisconsin Press, 1980.)  
Spanish edition: Madrid: Alianza Editorial, 1982.  
Spanish reprint edition: Madrid: Editorial Altaya, 1996.
  
9. Spanish Catholicism: An Historical Overview. Madison: University of Wisconsin Press, 1984.  
Spanish edition: Barcelona: Editorial Planeta, 1984.  
Revised edition: Barcelona, Editorial Planeta, 2006.
  
10. The Franco Regime, 1936-1975. Madison: University of Wisconsin Press, 1988.  
Paperback edition, 2011.  
Spanish edition: Madrid: Alianza Editorial, 1988. Reprinted, 2005.  
Paperback edition: London: Phoenix Press, 2000.
  
11. Franco: El perfil de la historia. Madrid: Espasa-Calpe, 1992.  
Reprint edition: Barcelona: Planeta-DeAgostini, 1995.
  
12. Spain's First Democracy: The Second Republic, 1931-1936. (Cloth and paperback: University of Wisconsin Press, 1993).  
Spanish edition: Barcelona: Editorial Paidós, 1995.  
Polish edition: Warsaw: Wydawnictwa Uniwersytetu Warszawskiego, 2009.
  
13. A History of Fascism 1914-1945. (Cloth and paperback: University of Wisconsin Press, 1996.)  
UK world paperback edition: London: UCL Press Limited, 1995.  
Spanish edition: Barcelona: Editorial Planeta, 1995.  
Italian edition: Rome: Newton & Compton Editori, 1999.  
Digital edition: University of Wisconsin Press, 2000.  
German edition: Munich-Berlin: Propylaen Verlag, 2001. Reprint edition, 2006.  
Greek edition, 2002.
  
14. El primer franquismo, 1939-1959: Los años de la autarquía. ("Historia de España," vol. 28.) Madrid: Historia 16, 1998. Reprinted, 2005.  
CD-Rom edition: Madrid: Ediciones Dolmen, 2002.

15. Fascism in Spain 1923-1977. (Cloth and paperback: University of Wisconsin Press, 2000.)  
History Book Club Selection, 2000.  
Digital edition, 2010.  
Expanded Spanish edition: Franco y José Antonio: El extraño caso del fascismo español. Barcelona: Editorial Planeta, 1998.
16. La época de Franco. La España del Régimen (1939-1975). ("Historia de España," vol. 13.) Madrid: Espasa-Calpe, 2000.
17. The Spanish Civil War, the Soviet Union, and Communism 1931-1939. New Haven: Yale University Press, 2004.  
Spanish edition: Unión Soviética, comunismo, y revolución en España, 1931-1939. Barcelona: Random House Mondadori, 2003.  
Portuguese edition: Lisbon: Editora Ulisseia, 2006.
18. The Collapse of the Spanish Republic, 1933-1936: Origins of the Civil War. New Haven: Yale University Press, 2006. Spanish edition and digital edition: Madrid: La Esfera de los Libros, 2005.
19. Cuarenta preguntas fundamentales sobre la Guerra Civil. Madrid: La Esfera de los Libros, 2006.  
French edition: Paris: Les Editions du Cerf, 2010.
20. Franco and Hitler: Spain, Germany and World War II. New Haven: Yale University Press, 2008.  
Paperback edition.  
History Book Club Selection.  
Spanish edition: Madrid: La Esfera de los Libros, 2008.
21. España, una historia única. Madrid: La Esfera de los Libros, 2008.  
English edition: Madison: University of Wisconsin Press, 2011.
22. ¿Por que la República perdió la guerra? Madrid: Espasa-Calpe, 2010.
23. Civil War in Europe 1905-1949. New York: Cambridge University Press, 2011. Spanish edition: Madrid: Temas de Hoy, 2011.
23. The Spanish Civil War. (Cambridge Basic Histories.) New York: Cambridge University Press, 2012. Spanish edition: Madrid: Rialp, 2014.
24. Alcalá-Zamora. El fracaso de la República conservadora. Madrid: Fundación FAES, 2016.
25. El camino al 18 de julio: La erosión de la democracia en España (diciembre de 1935-julio de 1936). Madrid: Espasa, 2016.

Co-authored books:

(with Enrique de Aguinaga) José Antonio Primo de Rivera. Barcelona: Ediciones B, 2003.

(with Jesús Palacios) Franco, mi padre. Semblanza nueva de Franco, con el testimonio de su hija.  
Madrid: La Esfera de los Libros, 2008.

(with Jesúa Palacios) Franco. A Personal and Political Biography. Madison: University of Wisconsin Press, 2014. Spanish edition: Madrid: Espasa, 2014.

Textbook:

(with Otto Pflanze) Modern Times: Europe since 1815. (A History of the Western World, vol. 3.) Boston: D. C. Heath, 1964. Third revised and illustrated edition, 1975.

Edited books:

Society and Politics in Twentieth-Century Spain. New York: New Viewpoints (Franklin Watts), 1976.  
Reprint edition: New York: Marcus Wiener, 1982.  
Expanded Spanish edition: Madrid: Akal Editor, 1978.

The Politics of Democratic Spain. Chicago: Chicago Council on Foreign Relations, 1986.

Identidad y nacionalismo en la España contemporánea: El Carlismo 1833-1975. Madrid: Editorial Actas, 1996.

Co-edited books:

(with Javier Tusell) La guerra civil: Una nueva visión del conflicto que dividió España. Madrid: Temas de Hoy, 1996.

(with Delia Contreras) España y la Segunda Guerra Mundial. Madrid: Universidad Complutense, 1997.

(with David J. Sorkin and John S. Tortorice) What History Tells: George L. Mosse and the Culture of Modern Europe. Madison: University of Wisconsin Press, 2004.

(with Anatoly M. Khazanov) Reckoning with the Past: Perpetrators, Accomplices and Victims in Twentieth-Century Narratives and Politics, double special number of Totalitarian Movements and Political Religions, 9: 2-3 (June-September, 2008).  
Book edition: London: Routledge, 2009.

Edited book series:

Six monographs on Spain and Portugal in "Modern European History." New York: Garland, 1991-93.

#### ARTICLES, CHAPTERS AND NOTES

1. "Workers, Bankers, and Social Evolution in Franco Spain," Claremont Quarterly, 6:4 (Summer, 1959), 27-36.
2. "El Carlismo en la preparación de la Cruzada de 1936," Tradición (Barcelona), no. 5 (Nov.-Dec., 1959). 12-19. Repr. Siempre (Palencia), nos. 29-30 (Feb.-Mar., 1969).
3. "José Antonio Primo de Rivera and Contemporary Spain," Claremont Quarterly, 9:1 (Autumn, 1961), 31-50.
4. "Ledesma Ramos and the Origins of Spanish Fascism," Mid-America, 43:4 (Oct., 1961), 226-41.
5. "Jaime Vicens Vives and the Writing of Spanish History," Journal of Modern History, 34:2 (June, 1962), 119-34.
6. "Recent Studies on the Spanish Civil War," Journal of Modern History, 34:3 (Sept., 1962), 312-14.
7. "The Second Spanish Republic, 1931-39," in Allen Guttman, ed., American Neutrality and the Spanish Civil War (Boston: D. C. Heath, 1963), 20-30. (Problems in American Civilization Series.)
8. "Twentieth-Century Spanish Nationalism," Review of Politics, 26:3 (July, 1964), 403-22.
9. "Spain," in Hans Rogger and Eugen Weber, eds., The European Right (Berkeley and Los Angeles: University of California Press, 1965), 168-207.
10. "Falangism," in Encyclopedia of the Social Sciences.
11. "Unamuno's Politics," in J. Rubia Barcia and M. A. Zeitlin, eds., Unamuno: Creator and Creation (Berkeley and Los Angeles: University of California Press, 1967), 203-19.
12. "Catalan and Basque Nationalism," Journal of Contemporary History, 6:1 (1971), 15-51.
13. "In the Twilight of the Franco Era," Foreign Affairs (Jan., 1971), 342-54.
14. "The Army, the Republic and the Coming of the Civil War," in Raymond Carr, ed., The Republic and the Civil War in Spain (London: Macmillan, 1971), 79-107.

15. "Political Ideology and Economic Modernization in Spain," World Politics (Oct., 1972), 155-81.
16. "Alfonso XIII en la perspectiva histórica de su tiempo," Historia y Vida, no. 56 (Nov., 1972), 124-29.
17. "Il nazionalismo basco tra destra e sinistra," Rivista Storica Italiana, 85:4 (1973), 984-1043.
18. "Spanish Fascism in Comparative Perspective," Iberian Studies, II (1973), 3-12. Repr. in Henry A. Turner, Jr., ed., Reappraisals of Fascism (New York: New Viewpoints, 1975), 142-70.
19. "Spain and Portugal," in R. Grew, ed., Crises of Political Development in Europe and the United States (Princeton: Princeton University Press, 1974), 197-218.
20. "El nacionalismo vasco y la Segunda República," Actualidad Económica, 853 (July, 1974), 36-44.
21. "La derecha en Italia y en España," Boletín de Ciencia Política, nos. 13-14 (Aug.-Dec., 1974), 65-82.
22. "El Ejército, entre el caos progresista y la reacción conservadora (1873-1874)," Historia y Vida (1974), 114-23.
23. "Possible Reigns in Spain," Worldview (Nov., 1974), 31-35.
24. "Regional Nationalism: The Basques and the Catalans," in William Salisbury and James Theberge, eds., Spain in the 1970s (New York: Praeger, 1976), 76-102.
25. "Ejército y sociedad en la España liberal," Historia 16, 1:2 (June, 1976), 131-35.
26. "España: Un futuro incierto" (ed. by J. Tusell), Actualidad Económica, 958 (July, 1976), 30-37.
27. "Recent Historiography on Modern and Contemporary Spain," American Hispanist, 2:10 (Sept., 1976), 2-17.
28. "Intrigas falangistas contra Franco," Historia 16, 1:8 (Dec., 1976), 35-41.
29. "Fascism in Western Europe," in Walter Laqueur, ed., Fascism: A Reader's Guide (Berkeley and Los Angeles: University of California Press, 1976), 295-311.
30. "Carlism-- Basque or 'Spanish' Traditionalism?," in W. Douglass, R. Etulain and W. Jacobsen, eds., Anglo-American Contributions to Basque History (Reno: University of Nevada Press, 1977), 119-26.
31. "The Political Transformation of Spain," Current History (Oct., 1977), 165-68.

32. "'Eurocommunism' and the PCE," Problems of Communism, 27:1 (Jan.-Feb., 1978), 77-80.
33. "La financiación del falangismo," Historia 16, 2:9 (March, 1978), 44-51.
34. "New Political Literature of the Spanish Left," The Washington Review, 1:3 (July, 1978), 95-104.
35. "1936: Calvo Sotelo y la Gran Derecha," Nueva Historia, 2:20 (Sept., 1978), 88-95.
36. "Spain and Portugal," in Raymond Grew, ed., Crises of Political Development in Europe and the United States (Princeton University Press, 1978), 197-218.
37. "Spanish Conservatism, 1834-1923," Journal of Contemporary History, 13:4 (Dec., 1978), 765-89.
38. "Epilogue," to L. Graham and R. Makler, eds., Contemporary Portugal (Austin: University of Texas Press, 1979), 343-50.
39. "ETA-- Basque Terrorism," The Washington Quarterly, 2:2 (Spring, 1979), 109-13.
40. "Asiocomunismo y eurosocialismo: El debate dentro del marxismo ruso (1906)," Historia 16, 4:38 (July, 1979), 61-66.
41. "Terrorism and Democratic Stability in Spain," Current History (Nov., 1979), 167-71, 182-83.
42. "The Concept of Fascism," in S. Larsen, et al, Who were the Fascists: Social Roots of European Fascism (Oslo/Bergen/Tromsø: Universitetsforlaget, 1980), 14-25.
43. "Social Composition and Regional Strength of the Spanish Falange," in Ibid., 423-34.
44. "La transición española desde el punto de vista histórico," Cuenta y razón, 1:1 (Nov., 1980), 5-8.
45. "Recent Research on Basque Nationalism: Political, Cultural and Socioeconomic Dimensions," Society of Basque Studies in America, II (1981), 9-22.
46. "Nacionalismo español y regionalismo nacionalista en España," in R. Morodo, ed., Cultura, sociedad y política en el mundo actual (Madrid: Universidad Internacional Menéndez Pelayo, 1981), 3-16.
47. "El golpismo en España: Ayer y hoy," Cambio 16, 417 (March 3, 1982), 26-31.
47. "Navarrismo y españolismo en la política navarra bajo la Segunda República," Príncipe de Viana, 166-67 (May-Dec., 1982), 895-905.

48. "Navarra y el nacionalismo vasco," Cuenta y Razón, 7 (Summer, 1982), 21-32.
49. "Los nacionalismos," in J. Andrés-Gallego, ed., Historia general de España y América, vol. 16:2, "Revolución y Restauración (1868-1931)," (Madrid: Ediciones Rialp, 1982), 109-30.
50. "The Authoritarian Century," The New Republic (Oct. 11, 1982), 32-37.
51. "Spain's Political Future," Current History, 81: 479 (Dec., 1982), 417-22.
52. "Salazarism: 'Fascism' or 'Bureaucratic Authoritarianism'," Estudos de história portuguesa: Homenagem a A. H. de Oliveira Marques (Lisbon: Estampa, 1983), 512-31.
53. "Post-Franquist Historiography of the Franco Era," Society for Spanish and Portuguese Historical Studies Bulletin, 8:3 (Oct., 1983), 5-10.
54. "Fascism, Nazism, and Japanism," The International Historical Review, 6:2 (May, 1984), 265-76.
55. "Die spanischen Militaers wahren der Franco-Ara (1939-1975), in P. Waldmann, et al., eds., Sozialer Wandel und Herrschaft im Spanien Francos (Paderborn: Schoeningh, 1984), 195-210.
56. "Raíces del nacionalismo vasco," The Journal of Basque Studies, 6:1 (July, 1984), 7-28.
57. "Navarra and Basque Nationalism," in W. A. Douglass, ed., Basque Politics: A Case Study in Ethnic Nationalism (Reno: University of Nevada Press, 1985), 21-39.
58. "Representative Politics in Spain: The Historical Background," in H. Penniman, ed., Spain at the Polls (Durham, NC: Duke University Press, 1985), 7-44.
59. "Fricciones entre los franquistas," in Diario 16, Historia del franquismo (Madrid, 1985), 194-99.
60. "Los sucesos de Begoña," in Ibid., 210-15.
61. "La Guerra Civil como lucha militar," Cuenta y Razón, 21 (Sept.-Dec., 1985), 113-24.
62. "Spain, Europe and NATO," in K. Maxwell, ed., Spain's Prospects (New York: The Spanish Institute, 1985), 19-22.
63. "De Teruel a la batalla del Ebro," in E. Malefakis, ed., La guerra de España 1936-1939 (Madrid: El País, 1986), 194-208. Repr. in E. Malefakis, ed., La guerra de España 1936-1939 (Madrid: Taurus, 1996), 385-418.
64. "El régimen de Franco en perspectiva," Historia 16, 11:122 (April, 1986), 163-77.

65. "Fascism and Right Authoritarianism in the Iberian World-- The Last Twenty Years," Journal of Contemporary History, 21:2 (April, 1986), 163-77.
66. "The Concept of 'Southern Europe' and Political Development," Mediterranean Historical Review, 1:1 (June, 1986), 100-16. Repr. in Znamim, 9:34-35 (Summer, 1990), 62-72.
67. "The Foreign Policy of Democratic Spain," AEI Foreign Policy and Defense Review, 6:2 (1986), 29-36.
68. "O fascismo espanhol revisitado," Ler História, 8 (1986), 115-20.
69. "The Last Good Cause: 50 Years Later," The World and I (Nov., 1986), 455-60.
70. "Modernization of the Armed Forces," in S. Payne., ed., The Politics of Democratic Spain (Chicago Council on Foreign Relations, 1986), 181-96.
71. "The Elections of June 1986," in Ibid., 246-55.
72. "Una tragedia tra due guerre," Storia Illustrata, 344 (July, 1986), 54-66.
73. "Francisco Franco: La mia mano non tremerà," Ibid., 66-71.
74. "Spain, the Church, the Second Republic, and the Franco Regime," in R. Wolff and J. Hensch, eds., Catholics, the State, and the European Radical Right, 1919-1945 (Highland Lakes, NJ: Atlantic Research, 1987), 182-98.
75. "Natural Evolution in Spanish Political Culture," in H. Binnendijk, ed., Authoritarian Regimes in Transition (Washington, DC, 1987), 186-92.
76. "Counterrevolution," in Spain from Civil War to Democracy (Harvard University Center for European Studies. Working Paper Series, no. 13, 1987), 1-13. Repr. in R. Fishman and C. Maier, eds., 1936-1986: From Civil War to Contemporary Spain (Harvard, 1989).
77. "The Role of the Armed Forces in the Transition," in R. Clark and M. Haltzel, eds., Spain in the 1980s (Cambridge, MA, 1987).
78. "A taxonomia comparativa do autoritarismo," O Estado Novo (Lisbon, 1987), I, 23-30.
79. "Recent Historiography on the Spanish Republic and Civil War," Journal of Modern History, 60:3 (Sept., 1988), 540-56.
80. "Spanish Fascism," Salmagundi, 76-77 (Winter, 1988), 101-12.
81. "Los estadounidenses y la guerra," Cuenta y Razón, 39 (Sept., 1988), 25-36.

82. "Dictatorship and Democratization in Southern Europe: A Historian's Perspective," Modern Greek Studies Yearbook (1988), 1-13.
83. "Moderna historiografía sobre Carlismo y las guerras carlistas," Aportes, 9:3 (1988), 40-47.
84. "The Army," in R. W. Kern, ed., Historical Dictionary of Modern Spain, 1700-1988 (Westport, CT: Greenwood, 1989), 39-50.
85. "Falange Española," in Ibid., 199-204.
86. "Francisco Franco Bahamonde," in Ibid., 223-31.
87. "Political Violence during the Spanish Second Republic," Journal of Contemporary History, 25: 2-3 (May-June, 1990), 269-88.
88. "La oposición a las dictaduras en Europa Occidental: Una perspectiva comparativa," in J. Tusell, et al., eds., La oposición al régimen de Franco (Madrid, 1990), 51-64.
89. "Prólogo: L'exèrcit espanyol i Catalunya," in J. M. Solé and J. Villarroya i Font, L'Exèrcit i Catalunya (1898-1936) (Badalona, 1990), 9-18.
90. "La guerra de España," in La guerra y la paz: Cincuenta años después (Madrid, 1990), 203-10.
91. "Nationalism, Regionalism and Micronationalism in Spain," Journal of Contemporary History, 26:3-4 (Sept., 1991), 479-92.
92. "Die Kirche und der Uebergangsprozess," in W. Bernecker and J. Oehrlein, eds., Spanien heute: Politik, Wirtschaft, Kultur (Frankfurt am Main, 1991), 105-20.
93. "Foreword" to Burnett Bolloten, The Spanish Civil War: Revolution and Counterrevolution (Chapel Hill: University of North Carolina Press, 1991), xi-xv.
94. (with Burnett Bolloten) "The Flight of Negrín and the end of the Third Republic," in Ibid., 726-43.
95. "Felipe González: Decisive Leader," The World and I (Dec., 1991), 80-83.
96. "King Juan Carlos: El motor del cambio," Ibid., 76-79.
97. "Fascism," in M. Hawkesworth and M. Kogan, eds., Encyclopedia of Government and Politics (New York: Routledge, 1992), I, 167-78.
98. "Franco: Cien años después," Suplemento Semanal (Madrid), 266 (Nov. 29, 1992), 24-34.
99. "Fascismo, modernismo e modernização," Penélope, 11 (1993), 69-75.

100. "Historic Fascism and Neo-Fascism," European History Quarterly, 23 (1993), 69-75.
101. "Stanley Payne: La historia, una vocación; España, un acierto," ed. A. M. González Martín, Historia abierta, 13 (March, 1994), 2-3.
102. "Nacionalismo español, nacionalismo vasco," in J. M. González, ed., Aula de Cultura 1993-1994 (Bilbao, 1994), 109-23.
103. "Regional Historiography of the Spanish Civil War," European History Quarterly, 24:3 (July, 1994), 403-10.
104. "Autoritarisme portugais et autoritarismes européens," Revista de História das Ideias, 16 (1994), 7-18.
105. "Fins a quin punt van ser `feixistes' la Falange i el règim franquista," L'Avenc, 186 (Nov., 1994), 30-33.
106. "Authoritarianism in the Smaller States of Southern Europe," in H. Chehabi and A. Stepan, eds., Essays in Honor of Juan J. Linz: Politics, Society and Democracy (Boulder: Westview, 1995), 183-96.
107. "Carlism in Spanish Politics, 1931-1939," in S. Payne, ed., Identidad y nacionalismo en la España contemporánea: El Carlismo 1833-1975 (Madrid, 1996), 103-22.
108. "Antecedentes y crisis de la democracia," in S. Payne and J. Tusell, eds., La Guerra Civil (Madrid, 1996), 17-121.
109. (with J. Tusell) "Conclusiones," in Ibid., 635-46.
110. "Spanish Pretorianism Revisited," in B. Frankel, ed., A Restless Mind: Essays in Honor of Amos Perlmutter (London: Frank Cass, 1996), 227-43.
111. Part I. "Gobierno y Oposición (1939-1969)."  
 Chapter 1. "De la posguerra a la tecnocracia (1939-1959)."  
 Chapter 2. "De la segunda metamórfosis al caso Matesa (1959-1969)."  
 in R. Carr, ed., La Epoca de Franco (1939-1975), vol. 41 of R. Menéndez Pidal and J. M. Jover, eds., Historia de España (Madrid: Espasa-Calpe, 1996), 5-142.
112. "Greek Democracy and the `Southern Europe' Paradigm Revisited," Modern Greek Studies Yearbook, 12-13 (1996-97), 609-15.
113. "The History of Fascism Revisited," Camões Center Quarterly, 6/7: 1-2 (Summer/Fall, 1997), 40-44.

114. "La quiebra de la República," in F. Rosas, ed., Portugal e a guerra civil de Espanha (Lisbon, 1998), 107-21. Repr. in M. A. Baquer, ed., La guerra civil española (Sesenta años después) (Madrid, 1999), 17-32.
115. "The Defascistization of the Franco Regime, 1942-1975," in S. U. Larsen, ed., Europe after Fascism 1943-1980s (Boulder, 1998), II, 1580-1600.
116. "Existió realmente un fascismo catalán?," La Vanguardia (Barcelona), Oct. 2, 1998, 6-7.
117. "Fascist Italy and Spain, 1922-1945," Mediterranean Historical Review, 13:1-2 (June-Dec., 1998), 99-115. Repr. in R. Rein, ed., Spain and the Mediterranean since 1898 (London, 1999).
118. "Prólogo," to X. Casals i Meseguer, La tentación neofascista en España (Barcelona: Plaza & Janés, 1999), 15-23.
119. "Prólogo" to J. Palacios, La España totalitaria (Barcelona: Planeta, 1999), 17-21.
120. "Historical Fascism and the Radical Right," Journal of Contemporary History, 35:1 (Jan., 2000), 109-18.
121. "Orígenes de la guerra civil," Historia 16, 24:286 (Feb., 2000), 54-73.
122. "Estado fascista," in A. Barreto and M. F. Mónica, eds., Dicionário da História de Portugal, (Porto: Figueirinhas, 2000), vol. VII, 686-91.
123. "Catalan and Basque Nationalism: Contrasting Patterns," in S. Ben-Ami, Y. Peled, and A. Spektorowski, eds., Ethnic Challenges to the Modern Nation State (London: Macmillan, 2000), 95-107.
124. "La Política," in J. L. García Delgado, ed., Franquismo: El juicio de la historia (Madrid: Temas de Hoy, 2000), 233-85.
125. "PNV: Mentiras y verdades," El Mundo, "Crítica," Jan. 9, 2000, 4-5. Repr. in El Babazorro, no. 30 (March-April, 2000).
126. "Generic Fascism: An Epochal Phenomenon Only," Ethik und Sozialwissenschaft, 11 (2000), vol. 2, 314-15. Repr. in W. Loh and W. Wippermann, eds., "Faschismus" - kontrovers (Stuttgart: Lucius & Lucius, 2002), 116-20. Vol. 3 of "Erwägungskultur in Forschung, Lehre und Praxis," ed. W. Loh.
127. (with Frank Schauff) "The NKVD in Spain: Questions by Stanley Payne, answers by Alexander Orlov. With an introduction by Frank Schauff," Forum für osteuropäische Ideen- und Zeitgeschichte, 4 (2000), Heft 2, 229-50.
128. "Fascism in Western Europe," in W. Laqueur, ed., The Holocaust Encyclopedia (New Haven and London: Yale University Press, 2001), 181-84.

129. "Fascism and Communism," Totalitarian Movements and Political Religions, 1:3 (Winter, 2001), 1-15.
130. "Prólogo" to Elisa Chuliá, El poder y la palabra. Prensa y poder político en la dictadura. El régimen de Franco ante la prensa y el periodismo (Madrid: Biblioteca Nueva, 2001), 1-4.
131. "El misterio del último pronunciamiento finalmente resuelto," El Mundo (Madrid), May 29, 2001.
132. "ETA, entre el terrorismo y el fascismo," El Mundo, June 4, 2001.
133. "Terrorismo y fascismo," El Mundo, June 27, 2001.
134. "Spain Betrayed," Los Angeles Times Book Review, July 15, 2001, 1-3.
135. "El dieciocho de julio," El Mundo, July 11, 2001.
136. "La revolución que cambió el mundo," La Aventura de la Historia, 3:33 (July, 2001), 42-43.
137. "La apertura de los archivos soviéticos y la guerra de España," El Mundo, August 19, 2001.
138. "La guerra de EEUU contra el terrorismo," El Mundo, September 28, 2001.
139. "El Islam visto desde los Estados Unidos," El Mundo, October 26, 2001.
140. "Introducción: Una España fratricida y heroica," in M. Platón, ed., Imágenes inéditas de la Guerra Civil (1936-1939) (Madrid: Agencia Efe, 2002), 11-31.
141. "El fascismo en su época (1919-1945)," in La extrema derecha en Europa (Barcelona: Mundo Revistas, 2002), 31-49.
142. "Elementi per una teoria del fascismo a posteriori," in A. Campi, ed., Che cos'è il fascismo? (Rome: Ideazione Editrice, 2003), 299-323.
143. "Soviet Anti-Fascism: Theory and Practice, 1921-1945," Totalitarian Movements and Political Religions, 4:2 (Autumn, 2003), 1-62.
144. "Fascism and Racism," in T. Bell and R. Bellamy, eds., The Cambridge History of Twentieth-Century Political Thought (Cambridge, UK, 2003), 123-50.
145. "Mi encuentro con José Antonio Primo de Rivera," Aportes, 17:3 (no. 50, 2003), 5-11.
146. "Foreword," in Emilio Gentile, The Struggle for Modernity: Nationalism, Futurism and Fascism. Westport, CT: Praeger, 2003, pp. ix-xix.

147. "Prólogo" to Daniel Kowalsky, La Unión Soviética y la Guerra Civil Española 1936-1939. Barcelona: Crítica, 2003, 1-4.
148. "Mitos y tópicos de la Guerra Civil," Revista de Libros, June 2003, 3-6.
149. "Franco y el Dieciocho de Julio," El Mundo (Madrid), July 18, 2003.
150. "?Por qué vuelve a estar de moda la Guerra Civil?," Clío (December, 2003), 17-19.
151. "La religión en la historia de España y de los Estados Unidos," in J. Pérez Vilariño, ed., *Religión y sociedad en España y los Estados Unidos: Homenaje a Richard A. Schoenherr* (Madrid: CIS, 2003), 3-12.
152. "Los Estados Unidos y España: Percepciones, imágenes e intereses," *Cuadernos de Historia Contemporánea*, 25 (2003), 155-67.
153. "?Se pudo haber evitado la Guerra Civil?," *El Mundo*, June 17, 2004.
154. "Las ideologías del 18 de julio," *El Mundo*, July 19, 2004.
155. "La fantasía de Al-Andalus," El Mundo, Nov. 30, 2004.
156. "History, Nation, and Civil War in Spanish Historiography," *The Journal of the Historical Society*, IV:3 (Fall, 2004), 335-44.
157. "Los verdugos de Stalin," *Revista de Libros*, 94 (Oct., 2004).
158. "La Guerra Civil, ¿desmitificada?," *Revista de Libros*, 96 (Dec., 2004), 3-5.
159. "La herencia soviética," *Revista de Libros*, 97 (Jan., 2005), 8-12.
160. "1934: Comienza la Guerra Civil: En torno al libro de Pío Moa," Cuadernos de Pensamiento Político, 5 (Jan.-March, 2005), 187-92.
161. "La Gulag como historia," Revista de Libros, 98 (Feb., 2005), 17-19.
162. "El nacionalismo y el colapso de la Unión Soviética," Revista de Libros, 100 (April, 2005).
163. "La presidencia de Ronald Reagan: Evaluación histórica," Boletín de la Real Academia de la Historia, 202: 1, 99-117.
164. "La guerra civil de Bartolomé Bennassar," Revista de Libros, June 2005 (102), 10-11.
165. "?Por que estalló la guerra civil?" Clío (Aug., 2005), 12-14.

166. "On the Heuristic Value of the Concept of Political Religion and its Application," Totalitarian Movements and Political Religion, 6:2 (Sept., 2005), 163-74.
167. "¿A dónde va Rusia? Una cuestión perenne," Revista de Libros, 107 (Nov. 2005), 5-7.
168. "Prólogo" to Jesús Lainz, "Adios, España": Verdad y mentira de los nacionalismos. Madrid: Ediciones Encuentro, 2005.
169. "Prólogo" to Jesús Palacios, Las cartas de Franco: La correspondencia desconocida que marcó el destino de España. Madrid: La Esfera de los Libros, 2005.
170. "Prólogo" to José María Zavala, En busca de Andreu Nin. Vida y muerte de un mito silenciado de la Guerra Civil. Barcelona: Plaza & Janés, 2005.
171. "Prólogo" to J. Díaz Nieva and E. Uribe Lacalle, eds., El yugo y las letras: Bibliografía de, donde y sobre el nacionalsindicalismo. Madrid: Ediciones Reconquista, 2005.
172. "Spain," in Scribner's Europe 1914-2004. Farmington Hills, MI: 2006.
173. "Las memorias del padre del 'comunismo libertario,'" Revista de Libros, 111 (March, 2006), 23-24.
174. "El entreguismo de Zapatero," El Mundo, March 27, 2006.
175. "Historia y transición democrática," Cuadernos de Pensamiento Político, 9 (Jan.-March, 2006), 9-17.
176. "¿Hay una solución irlandesa para el País Vasco?," ABC, April 1, 2006.
177. "En busca de la identidad cultural rusa," Revista de Libros, 114 (June, 2006), 15-16.
178. "Franco, the Spanish Falange, and the Institutionalization of Mission," Totalitarian Movements and Political Religions, 7: 2 (June, 2006), 191-201.
179. "¿Pudo evitarse la Guerra Civil?," Clío (July, 2006), 14-15.
180. "El alzamiento del 18 de julio," Historia de Iberia Vieja, 13 (2006), 6-7.
181. "Culpables de la contienda," Interviú (July 29, 2006), 48-51, 76-78.
182. "Memoria histórica," El Mundo (Sept. 7, 2006), 8-10.
183. "Prólogo" to Isabel Durán and Carlos Dávila, La gran revancha. La

- deformada memoria histórica de Zapatero. Madrid: Temas de Hoy, 2006.
184. "Prólogo" to César Vidal, Las Brigadas Internacionales. Madrid: Espasa-Calpe, 2006.
  185. "Prólogo" to A. de Lizarza Iribarren, et al. Navarra fue la primera 1936-1939. Madrid: Sahats, 2006.
  186. "Prólogo," to J. M. Manrique García and L. Molina Franco, Las armas de la guerra civil española (Madrid: La Esfera de los Libros, 2006), 15-17.
  187. "Epílogo: una trilogía única," in J. M. Zavala, Los gangsters de la Guerra Civil (Barcelona, 2006), 399-404.
  188. "Stalin y el siglo soviético," Revista de Libros, 119 (Nov., 2006), 19-21.
  189. "The NDH State in Comparative Perspective," Totalitarian Movements and Political Religions, 7:4 (Dec., 2006), 409-15. Repr. in S. Ramet, ed., Nezavisna drzava hrvatska 1941-1945 (Zagreb: Alinea, 2009), 21-28.
  190. "?Fascismo en España?," Revista de Libros, 120 (Dec., 2006), 23-25.
  191. "Jacques Chirac tiene intención de descubrir América," El Mundo, Feb. 17, 2007.
  192. "?Tardofranquismo o pretransición?," Cuadernos de la España contemporánea (CEU. Instituto de Estudios de la Democracia), 2 (April, 2007), 5-15.
  193. "Aprender la lección," Revista de Libros, 126 (June, 2007), 22-24.
  194. "Franco, the Spanish Falange and the Institutionalization of Mission," in A. Costa Pinto, et al., eds., Charisma and Fascism in Interwar Europe (London: Routledge, 2007), 53-63.
  195. "Prólogo," to J. J. Esparza, El terror rojo en España. Una revisión de la Causa General (Barcelona: Ediciones Áltera, 2007), 15-18.
  196. "Foreword," to W. H. Bowen and J. E. Álvarez, eds., A Military History of Modern Spain (Westport: Praeger, 2007), vii-viii.
  197. "Visigoths and Asturians Reinterpreted: The Spanish Grand Narrative Restored?," in J. A. Corfis and R. Harris-Northall, eds., Medieval Iberia: Changing Societies and Cultures in Contact and Transition (Woodbridge: Tamesis, 2007), 47-56.
  198. "Fascismo y modernismo," Revista de Libros, 134 (Feb., 2008), 3-5.

199. "Memoria histórica de Andrés Nin," ABC, March 23, 2008.
200. "La intervención soviética en España," Revista de Libros, 136 (April, 2008), 10-12.
201. "La forja de Stalin," Revista de Libros, 138 (June, 2008), 20-22.
202. "Preface" to Roger Griffin, A Fascist Century. Houndsmills and New York: Palgrave, 2008, ix-xi.
203. "Memorias, memorias," Revista de Libros, 144 (December, 2008), 6-8.
204. Ten newspaper articles, La Razón (Madrid), May-July, 2008.
205. "Carlism and Nationalism," Revista de História das Ideias, 29 (2008), 385-404.
206. "Javier Tusell y la historia de la Segunda Guerra Mundial," in J. Avilés Farré, ed., Historia, política y cultura: Homenaje a Javier Tusell (Madrid: UNED, 2009), 45-53.
207. "El problema Negrín," Revista de Libros, 151-52 (July-Aug., 2009), 9-11.
208. "Una sociedad atenzada por el miedo," Revista de Libros, 155 (Nov., 2009), 8-9.
209. "Prólogo" to Luis Palacios, "La Segunda República," vol. 18 of Historia de España. Madrid: Club Internacional del Libro, 2009, 7-13.
210. "La Transición en primera persona," Revista de Libros, 156 (Dec., 2009), 24-24.
211. "The Reencounter between the United States and Spain after 1898," in R. Kagan and I. Suárez-Zuloaga, eds., When Spain Fascinated America. Madrid: Fundación Zuloaga, 2010, 11-23.
212. "Die Komintern und der Antifaschismus in Spanien 1931-1939," in S. Vogt, et al., eds., Ideengeschichte als politische Aufklärung. Festschrift für Wolfgang Wippermann zum 65.Geburtstag. Berlin: Metropol, 2010, 108-28.
213. "Prólogo" to R. Griffin, Modernismo y fascismo. Madrid: Akal, 2010, 7-10.
214. "Prólogo" to P. Larraz Andía and V. Sierra-Sesúmagá, Requetés. De la trinchera al olvido. Madrid: La Esfera de los Libros, 2010, 11-12.

215. "La revolución permanente: Trotski y el trotskismo," Revista de Libros, 161 (May, 2010), 5-7.
216. "Homo homini lupus," Revista de Libros, 163-64 (July-Aug., 2010), 10-11.
217. "Mito de Franco, época de Franco," Revista de Libros, 165 (Sept., 2010), 3-6.
218. "La democracia poco democrática," Cuadernos de Pensamiento Político, 28 (Oct.-Dec., 2010), 175-86.
219. "Foundations of Fascism," Internacional History Review, 32:4 (Dec., 2010), 707-09.
220. "Memoria histórica, guerras civiles y represiones," in Bullón de Mendoza and L. E. Togores, eds., La otra memoria (Madrid: Actas, 2011), 17-29.
221. "Prólogo" to J. Cobos Arévalo, La vida privada de Franco (Barcelona, Almuzara, 2011), 9-10.
222. "Prólogo" to Santiago Mata, El tren de la muerte (Madrid: La Esfera de los Libros, 2011), 13-16.
223. "Prólogo" to Ada del Moral, Noches de "Casablanca." Una historia republicana (Madrid: Leer, 2011), 7-8.
224. "España-- ¿una historia diferente?," Revista de Libros, 170 (Feb., 2011), 7-8.
225. "O ditador fugidio," Relaçõs Internacionais, 29 (March, 2011), 145-48.
226. "On the Future of History," Historically Speaking (April, 2011), 34-35.
227. "El peso del pesimismo en España," Revista de Libros, 173 (May, 2011), 6
228. "El carlismo: 1931-1939," Razón española, 168 (July-Aug., 2011), 9-23.
229. "Franco y los militares de la Guerra Civil," Revista de Libros, 180 (Dec., 2011), 7-9.
230. "The History War: The Struggle to frame the Spanish Civil War has outlasted the fighting by seven decades," Wall Street Journal, April 14, 2012.

231. "El fascismo paradigmático," Revista de Libros online (Sept., 2012), 10 pp.
232. "Prólogo," to N. Alcalá Zamora, La victoria republicana 1930-1931 Madrid: La Esfera de los Libros, 2012, 9-15.
233. "El 'caso Hedilla'," Revista de Libros online (May 12, 2014), 5 pp.
234. "Los responsables de la Guerra Civil," La Razón (June 14, 2014), 6-7.
235. "La maldición de Stalin," Revista de Libros online (June 30, 2014), 6 pp.
236. "Totalitarismo: un siglo en una palabra," Revista de Occidente 400 (Sept., 2014), 7-23.
237. "Stalin en su mundo," Revista de Libros online (April, 2015), 1-7.
238. "El siglo de las guerras," La Aventura de la Historia, 12: 200 (June, 2015), 150-55.
239. "Una 'guerra civile dei trent'anni in Europa?'," Ricerche di Storia Politica, 18:2 (Aug., 2015), 145-56.
240. "George L. Mosse and Walter Laqueur on the History of Fascism," Journal of Contemporary History, 50: 4 (Oct., 2015), 750-67.

#### BOOKLETS AND PAMPHLETS

1. Fascism and National Socialism. St. Charles, MO.: Forum Press, 1975.
2. Historia del Carlismo. Madrid, 1996.

#### SHORT ENCYCLOPEDIA ARTICLES

Fifteen articles on personalities and topics in modern Spanish and Portuguese history in the third edition of the Columbia Encyclopedia, Encyclopedia Britannica and the World Book Encyclopedia, three articles in J. W. Cortada, ed., Historical Dictionary of the Spanish Civil War 1936-1939 (Westport, CT: Greenwood Press, 1982, and the article on "Fascism" in the Social Science Encyclopedia.

#### SHORT NEWSPAPER ARTICLES

Several dozen, mostly in Spanish newspapers.

#### BIBLIOGRAPHICAL ANALYSIS

(with David T. Cattell) "Spain and the Spanish Civil War," in T. T. Hammond, ed., Soviet Foreign Relations and World Communism: A Selected Annotated Bibliography (Princeton, 1965), 585-94.

#### BOOK REVIEWS

Approximately eighty reviews published since 1960 in the American Historical Review, American Political Science Quarterly, Aportes, Book Week, Book World, Bulletin of Hispanic Studies, Business History Review, Canadian Journal of History, Comparative Politics, Contemporary Politics, España Libre, Ethnic and Racial Studies, European History Quarterly, Foreign Affairs, Hispanic American Historical Review, Hispanic Review, The Historian, The History Teacher, Illes i imperis, International History Review, Journal of Cold War History, Journal of European Economic History, Journal of Interdisciplinary History, Journal of Military History, Journal of Modern History, Journal of Religion, Journal of Social History, Labor History, Los Angeles Times Book Review, Luso-Brazilian Review, Modernism, Modernity, New Criterion, New Oxford Review, New York Times Book Review, Oral History Review, Orbis, Political Science Quarterly, La Razón, Red River Valley Historical Journal of World History, Revista de Estudios Políticos, La Revista de Libros, Saturday Review, Social History Society Bulletin, Times Literary Supplement, Wall Street Journal, Worldview, and others.

#### PUBLISHED INTERVIEWS

Personal interviews concerning my work have been published in such journals and magazines as Clío, La Gaceta Ilustrada, Cambio 16, Actualidad Económica, and Blanco y Negro, and in such newspapers as ABC (Madrid), El Mundo (Madrid), La Razón (Madrid), La Vanguardia (Barcelona), Ya (Madrid), El Heraldo de Aragón (Zaragoza), El Correo Español (Bilbao), the Diário de Notícias (Lisbon), and many others.

#### LECTURES AND INTERVIEWS ON RADIO AND TELEVISION

Lecture series for History 356, WHA (Madison).

Talks and interviews on Spanish affairs for National Public Radio and for various radio and television stations in Spain, and on other research for Rome television and a variety of media outlets in the United States.

#### EDITORIAL WORK

Co-editor, Journal of Contemporary History, 1999-2015.

Co-editor, Luso-Brazilian Review, 1886-1991.

President of Editorial Board, Luso-Brazilian Review, 1996-2004.

Either in the past or at present member of the editorial or advisory board of the American Historical Review, Aportes, Cuenta y Razón, Historia 16, Historical Abstracts, International History Review, Journal of Contemporary History, Luso-Brazilian Review, Mediterranean Historical Review, Portuguese Studies Review, Religion and Politics, and Totalitarian Movements and Political Religion.