

AGR-Doble Grado en Periodismo y Comunicación Audiovisual

RESUMEN MEMORIA ANUAL DE SEGUIMIENTO

**CURSO ACADÉMICO
2022-23**

1. Notas de Corte

1.1 Notas de corte oficial (reparto UCM)

FUENLABRADA

CONVOCATORIA.		2022-23
JUN.		10.82
<i>FUENLABRADA. Notas de corte de PAU por Convocatoria calculadas tras el reparto. Evolución.</i>		

MADRID

CONVOCATORIA.		2022-23
JUN.		11.1
<i>MADRID. Notas de corte de PAU por Convocatoria calculadas tras el reparto. Evolución.</i>		

2. Perfil de Ingreso

FUENLABRADA

MÉTRICA	2022-23
a. OFERTA	60
b. DEMANDA DEL PLAN DE ESTUDIOS	619
c. NOTA MEDIA DE ACCESO (SELECTIVIDAD/PAU)	11.21
d. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO	58
d'. ESTUDIANTES MATRICULADOS VIA TRASLADO	2
e. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (1ª OPCION)	25
f. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO A TIEMPO COMPLETO	58
h. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO SIN ANULACIONES	52
i. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO QUE ANULARON	6
j. % ESTUDIANTES QUE ANULARON	10.34%
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	20
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	38
m. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	24
n. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	1
o. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	34.48%
p. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	65.52%
q. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	42.11%
r. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	1.72%
s. TASA DE COBERTURA SIN TRASLADOS (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES NI PROCEDENTES DE TRASLADO)	86.67%
s'. TASA DE COBERTURA GLOBAL (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES)	90%
t. % ESTUDIANTES EN 1ª OPCIÓN SOBRE EL TOTAL DE MATRICULADOS	43.1%

FUENLABRADA. Métricas del perfil de ingreso. Evolución.

MADRID

MÉTRICA	2022-23
a. OFERTA	60
b. DEMANDA DEL PLAN DE ESTUDIOS	577
c. NOTA MEDIA DE ACCESO (SELECTIVIDAD/PAU)	11.59
d. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO	56

MÉTRICA	2022-23
d'. ESTUDIANTES MATRICULADOS VIA TRASLADO	2
e. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (1ª OPCION)	27
f. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO A TIEMPO COMPLETO	55
f'. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO A TIEMPO PARCIAL	1
h. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO SIN ANULACIONES	52
i. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO QUE ANULARON	4
j. % ESTUDIANTES QUE ANULARON	7.14%
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	21
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	35
m. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	26
n. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	1
o. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	37.5%
p. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	62.5%
q. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	47.27%
r. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	1.79%
s. TASA DE COBERTURA SIN TRASLADOS (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES NI PROCEDENTES DE TRASLADO)	86.67%
s'. TASA DE COBERTURA GLOBAL (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES)	90%
t. % ESTUDIANTES EN 1ª OPCIÓN SOBRE EL TOTAL DE MATRICULADOS	48.21%

MADRID. Métricas del perfil de ingreso. Evolución.

3. Resultados por Asignatura - Curso 2022-23

FUENLABRADA

Curso 1º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
DISEÑO DE LA INFORMACION PERIODISTICA	OBL.	52	49	3	93.88%	48	4	0	92.31%	100%	92.31%	7.69%	38.46%	48.08%	5.77%
ESTRUCTURA SOCIAL CONTEMPORANEA	F.B.	57	50	7	96%	55	0	2	96.49%	96.49%	100%	0%	30.91%	65.45%	3.64%
FUNDAMENTOS DEL PERIODISMO	OBL.	49	49	0	87.76%	43	5	1	87.76%	97.96%	89.58%	10.42%	39.58%	41.67%	8.33%
LENGUA ESPAÑOLA	F.B.	51	48	3	97.92%	50	0	1	98.04%	98.04%	100%	0%	2%	8%	90%
LENGUAJE AUDIOVISUAL	OBL.	58	48	10	95.83%	55	1	2	94.83%	96.55%	98.21%	1.79%	0%	58.93%	39.29%
NUEVAS TECNOLOGIAS Y SOCIEDAD DE LA INFORMACION	F.B.	49	49	0	83.67%	41	7	1	83.67%	97.96%	85.42%	14.58%	47.92%	35.42%	2.08%
PROCESO AUDIOVISUAL	OBL.	50	49	1	95.92%	48	2	0	96%	100%	96%	4%	54%	40%	2%
REDACCION PERIODISTICA	OBL.	50	48	2	97.92%	49	0	1	98%	98%	100%	0%	22.45%	77.55%	0%
TEORIAS DE LA COMUNICACION	F.B.	55	48	7	87.5%	48	6	1	87.27%	98.18%	88.89%	11.11%	66.67%	22.22%	0%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	Nº O-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACIÓN	SUPERACIÓN	SS	AP	NT	SB
TEORIAS DE LA INFORMACION	OBL.	51	49	2	91.84%	47	0	4	92.16%	92.16%	100%	0%	46.81%	51.06%	2.13%

FUENLABRADA. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2022-23. Curso 1º.

Curso 2º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	Nº O-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACIÓN	SUPERACIÓN	SS	AP	NT	SB
DERECHO DE LA COMUNICACION	F.B.	48	48	0	95.83%	46	2	0	95.83%	100%	95.83%	4.17%	2.08%	79.17%	14.58%
DOCUMENTACION INFORMATIVA	OBL.	44	44	0	100%	44	0	0	100%	100%	100%	0%	20.45%	75%	4.55%
ECONOMIA DE LA COMUNICACION	F.B.	49	47	2	87.23%	42	6	1	85.71%	97.96%	87.5%	12.5%	47.92%	29.17%	10.42%
ESTRUCTURA DEL SISTEMA DE MEDIOS	F.B.	49	46	3	97.83%	46	2	1	93.88%	97.96%	95.83%	4.17%	66.67%	27.08%	2.08%
GENEROS INFORMATIVOS E INTERPRETATIVOS EN PRENSA	OBL.	48	47	1	87.23%	42	5	1	87.5%	97.92%	89.36%	10.64%	51.06%	29.79%	8.51%
HISTORIA DE LA	F.B.	46	46	0	97.83%	45	1	0	97.83%	100%	97.83%	2.17%	36.96%	52.17%	8.7%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
COMUNICACION															
IDIOMA MODERNO	F.B.	37	35	2	65.71%	25	3	9	67.57%	75.68%	89.29%	10.71%	35.71%	28.57%	25%
INFORMACION AUDIOVISUAL	OBL.	46	46	0	97.83%	45	0	1	97.83%	97.83%	100%	0%	44.44%	55.56%	0%
INSTITUCIONES PUBLICAS Y PRIVADAS ESPAÑOLAS Y EUROPEAS	F.B.	47	47	0	95.74%	45	0	2	95.74%	95.74%	100%	0%	60%	33.33%	6.67%
PROCESOS DE COMUNICACION EN PERIODISMO, PUBLICIDAD Y RELACIONES PUBLICAS	OBL.	44	44	0	97.73%	43	1	0	97.73%	100%	97.73%	2.27%	4.55%	65.91%	27.27%
TECNOLOGIAS AUDIOVISUALES: CAMARA Y SONIDO	OBL.	47	44	3	100%	47	0	0	100%	100%	100%	0%	27.66%	72.34%	0%
TECNOLOGIAS AUDIOVISUALES: EDICION	OBL.	46	46	0	97.83%	45	0	1	97.83%	97.83%	100%	0%	20%	77.78%	2.22%

FUENLABRADA. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2022-23. Curso2º.

Curso 3º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SU P.	N O-SU P.	NO-PRES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
DISEÑO GRAFICO AUDIOVISUAL	OBL.	57	54	3	100%	57	0	0	100%	100%	100%	0%	36.8 4%	49.1 2%	14.0 4%
DISEÑO Y CREACION MULTIMEDIA	OBL.	55	55	0	100%	55	0	0	100%	100%	100%	0%	3.64 %	69.0 9%	27.2 7%
GENEROS INFORMATIVOS EN RADIO Y TELEVISION	OBL.	54	54	0	96.3%	52	2	0	96.3%	100%	96.3%	3.7%	20.3 7%	66.6 7%	9.26 %
GUION AUDIOVISUAL	OBL.	56	55	1	98.18%	55	0	1	98.21%	98.21%	100%	0%	30.9 1%	56.3 6%	12.7 3%
HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL	OBL.	61	55	6	80%	49	12	0	80.33%	100%	80.33%	19.6 7%	11.4 8%	65.5 7%	3.28 %
NARRACION AUDIOVISUAL	OBL.	57	57	0	89.47%	51	6	0	89.47%	100%	89.47%	10.5 3%	0%	57.8 9%	31.5 8%
PERIODISMO MULTIMEDIA	OBL.	56	56	0	98.21%	55	1	0	98.21%	100%	98.21%	1.79 %	19.6 4%	76.7 9%	1.79 %
PLANIFICACION Y DESARROLLO DE PROYECTOS EN LA RED	OBL.	56	56	0	100%	56	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	28.5 7%	71.4 3%
PRODUCCION DE	OBL.	56	56	0	100%	56	0	0	100%	100%	100%	0%	33.9 3%	60.7 1%	5.36 %

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
PROGRAMAS INFORMATIVOS EN RADIO															
PRODUCCION DE PROGRAMAS INFORMATIVOS EN TELEVISION	OBL.	56	56	0	96.43%	54	0	2	96.43%	96.43%	100%	0%	16.67%	81.48%	1.85%

FUENLABRADA. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2022-23. Curso3º.

Curso 4º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
CREACION Y PRODUCCION RADIOFONICA	OBL.	49	49	0	97.96%	48	1	0	97.96%	100%	97.96%	2.04%	53.06%	36.73%	8.16%
EMPRESA PERIODISTICA	OBL.	50	50	0	98%	49	0	1	98%	98%	100%	0%	6.12%	38.78%	55.1%
HISTORIA DE LA ESPAÑA ACTUAL	OBL.	52	47	5	97.87%	51	0	1	98.08%	98.08%	100%	0%	45.1%	52.94%	1.96%
INVESTIGACION DE AUDIENCIAS	OBL.	48	48	0	95.83%	46	0	2	95.83%	95.83%	100%	0%	13.04%	71.74%	15.22%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
MÉTODOS DE INVESTIGACIÓN EN COMUNICACIÓN	OBL.	46	46	0	100%	46	0	0	100%	100%	100%	0%	17.39%	76.09%	6.52%
OPINIÓN PÚBLICA	OBL.	46	46	0	100%	46	0	0	100%	100%	100%	0%	43.48%	43.48%	13.04%
PERIODISMO DE ANÁLISIS Y OPINIÓN	OBL.	48	48	0	95.83%	46	0	2	95.83%	95.83%	100%	0%	28.26%	60.87%	10.87%
PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL: CINE	OBL.	50	50	0	98%	49	0	1	98%	98%	100%	0%	14.29%	83.67%	2.04%
PRODUCCIÓN AUDIOVISUAL: TELEVISIÓN Y RADIO	OBL.	53	51	2	100%	53	0	0	100%	100%	100%	0%	35.85%	54.72%	9.43%
REALIZACIÓN AUDIOVISUAL: CINE	OBL.	47	47	0	100%	47	0	0	100%	100%	100%	0%	14.89%	74.47%	10.64%
REALIZACIÓN AUDIOVISUAL: TELEVISIÓN	OBL.	49	49	0	95.92%	47	1	1	95.92%	97.96%	97.92%	2.08%	16.67%	77.08%	4.17%

FUENLABRADA. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2022-23. Curso4º.

Curso 5º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
PRACTICAS EXTERNAS	OBL.	64	64	0	90.62%	58	0	6	90.62%	90.62%	100%	0%	1.72%	29.31%	67.24%
RECONOCIMIENTO ACADEMICO DE CREDITOS	OBL.	69	69	0	85.51%	59	0	10	85.51%	85.51%	100%	0%	8.47%	89.83%	0%
TRABAJO FIN DE GRADO DE COMUNICACION AUDIOVISUAL	OBL.	118	118	0	55.93%	66	0	52	55.93%	55.93%	100%	0%	6.06%	90.91%	3.03%
TRABAJO FIN DE GRADO DE PERIODISMO	OBL.	114	114	0	49.12%	56	0	58	49.12%	49.12%	100%	0%	0%	96.43%	3.57%

FUENLABRADA. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2022-23. Curso5º.

MADRID

Curso 1º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
DISEÑO DE LA INFORMACION PERIODISTICA	OBL.	49	49	0	83.67%	41	5	3	83.67%	93.88%	89.13%	10.87%	65.22%	23.91%	0%
ESTRUCTURA SOCIAL CONTEMPORANEA	F.B.	49	48	1	75%	37	8	4	75.51%	91.84%	82.22%	17.78%	64.44%	17.78%	0%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PR.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
FUNDAMENTOS DEL PERIODISMO	OBL.	50	50	0	100%	50	0	0	100%	100%	100%	0%	2%	50%	48%
LENGUA ESPAÑOLA	F.B.	45	45	0	97.78%	44	1	0	97.78%	100%	97.78%	2.22%	8.89%	68.89%	20%
LENGUAJE AUDIOVISUAL	OBL.	49	49	0	85.71%	42	5	2	85.71%	95.92%	89.36%	10.64%	68.09%	12.77%	8.51%
NUEVAS TECNOLOGIAS Y SOCIEDAD DE LA INFORMACION	F.B.	48	48	0	100%	48	0	0	100%	100%	100%	0%	22.92%	70.83%	6.25%
PROCESO AUDIOVISUAL	OBL.	49	49	0	100%	49	0	0	100%	100%	100%	0%	4.08%	71.43%	24.49%
REDACCION PERIODISTICA	OBL.	52	49	3	97.96%	51	1	0	98.08%	100%	98.08%	1.92%	32.69%	55.77%	9.62%
TEORIAS DE LA COMUNICACION	F.B.	49	47	2	57.45%	29	13	7	59.18%	85.71%	69.05%	30.95%	40.48%	23.81%	4.76%
TEORIAS DE LA INFORMACION	OBL.	48	48	0	87.5%	42	5	1	87.5%	97.92%	89.36%	10.64%	68.09%	21.28%	0%

MADRID. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2022-23. Curso1º.

Curso 2º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATR.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PR. ES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
DERECHO DE LA COMUNICACION	F.B.	53	50	3	100%	53	0	0	100%	100%	100%	0%	26.4 2%	50.9 4%	22.6 4%
DOCUMENTACION INFORMATIVA	OBL.	52	51	1	100%	51	0	1	98.08%	98.08%	100%	0%	0%	27.4 5%	72.5 5%
ECONOMIA DE LA COMUNICACION	F.B.	64	49	15	100%	64	0	0	100%	100%	100%	0%	39.0 6%	28.1 2%	32.8 1%
ESTRUCTURA DEL SISTEMA DE MEDIOS	F.B.	51	51	0	96.08%	49	2	0	96.08%	100%	96.08%	3.92 %	80.3 9%	15.6 9%	0%
GENEROS INFORMATIVOS E INTERPRETATIVOS EN PRENSA	OBL.	49	49	0	100%	49	0	0	100%	100%	100%	0%	30.6 1%	69.3 9%	0%
HISTORIA DE LA COMUNICACION	F.B.	51	51	0	100%	51	0	0	100%	100%	100%	0%	54.9 %	41.1 8%	3.92 %
IDIOMA MODERNO	F.B.	49	42	7	78.57%	38	2	9	77.55%	81.63%	95%	5%	27.5 %	47.5 %	20%
INFORMACION AUDIOVISUAL	OBL.	55	50	5	100%	54	1	0	98.18%	100%	98.18%	1.82 %	45.4 5%	49.0 9%	3.64 %
INSTITUCIONES PUBLICAS Y PRIVADAS ESPAÑOLAS Y EUROPEAS	F.B.	57	53	4	94.34%	54	3	0	94.74%	100%	94.74%	5.26 %	28.0 7%	52.6 3%	14.0 4%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
PROCESOS DE COMUNICACION EN PERIODISMO, PUBLICIDAD Y RELACIONES PUBLICAS	OBL.	49	49	0	100%	49	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	28.57%	71.43%
TECNOLOGIAS AUDIOVISUALES: CAMARA Y SONIDO	OBL.	50	50	0	100%	50	0	0	100%	100%	100%	0%	52%	48%	0%
TECNOLOGIAS AUDIOVISUALES: EDICION	OBL.	49	49	0	100%	49	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	73.47%	26.53%

MADRID. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2022-23. Curso2º.

Curso 3º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
DISEÑO GRAFICO AUDIOVISUAL	OBL.	70	70	0	97.14%	68	0	2	97.14%	97.14%	100%	0%	0%	25%	75%
DISEÑO Y CREACION MULTIMEDIA	OBL.	70	70	0	97.14%	68	0	2	97.14%	97.14%	100%	0%	16.18%	76.47%	7.35%
GENEROS INFORMATIVOS EN	OBL.	68	67	1	98.51%	67	0	1	98.53%	98.53%	100%	0%	34.33%	59.7%	5.97%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
RADIO Y TELEVISION															
GUION AUDIOVISUAL	OBL.	74	71	3	91.55%	66	5	3	89.19%	95.95%	92.96%	7.04 %	38.0 3%	49.3 %	5.63 %
HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL	OBL.	74	69	5	97.1%	70	3	1	94.59%	98.65%	95.89%	4.11 %	12.3 3%	57.5 3%	26.0 3%
NARRACION AUDIOVISUAL	OBL.	73	73	0	93.15%	68	4	1	93.15%	98.63%	94.44%	5.56 %	69.4 4%	18.0 6%	6.94 %
PERIODISMO MULTIMEDIA	OBL.	71	67	4	95.52%	67	2	2	94.37%	97.18%	97.1%	2.9 %	31.8 8%	59.4 2%	5.8%
PLANIFICACION Y DESARROLLO DE PROYECTOS EN LA RED	OBL.	68	68	0	95.59%	65	2	1	95.59%	98.53%	97.01%	2.99 %	50.7 5%	44.7 8%	1.49 %
PRODUCCION DE PROGRAMAS INFORMATIVOS EN RADIO	OBL.	68	67	1	97.01%	66	0	2	97.06%	97.06%	100%	0%	28.7 9%	71.2 1%	0%
PRODUCCION DE PROGRAMAS INFORMATIVOS EN TELEVISION	OBL.	66	65	1	98.46%	64	0	2	96.97%	96.97%	100%	0%	21.8 8%	62.5 %	15.6 2%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	N O-SUP.	NO-PRES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
------------	----------	---------	--------------	------------------	-----------------------	------	----------	----------	-------------	--------------	------------	----	----	----	----

MADRID. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2022-23. Curso3º.

Curso 4º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	N O-SUP.	NO-PRES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
CREACION Y PRODUCCION RADIOFONICA	OBL.	64	64	0	95.31%	61	2	1	95.31%	98.44%	96.83%	3.17%	33.3%	58.7%	4.76%
EMPRESA PERIODISTICA	OBL.	63	61	2	98.36%	62	0	1	98.41%	98.41%	100%	0%	8.06%	30.6%	61.2%
HISTORIA DE LA ESPAÑA ACTUAL	OBL.	67	64	3	100%	67	0	0	100%	100%	100%	0%	7.46%	28.3%	64.1%
INVESTIGACION DE AUDIENCIAS	OBL.	65	62	3	96.77%	62	1	2	95.38%	96.92%	98.41%	1.59%	17.4%	39.6%	41.2%
METODOS DE INVESTIGACION EN COMUNICACION	OBL.	60	59	1	98.31%	59	0	1	98.33%	98.33%	100%	0%	44.0%	44.0%	11.8%
OPINION PUBLICA	OBL.	58	57	1	100%	58	0	0	100%	100%	100%	0%	27.5%	63.7%	8.62%
PERIODISMO DE ANALISIS Y OPINION	OBL.	66	65	1	95.38%	63	1	2	95.45%	96.97%	98.44%	1.56%	18.7%	64.0%	15.6%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
PRODUCCION AUDIOVISUAL: CINE	OBL.	60	59	1	98.31%	59	0	1	98.33%	98.33%	100%	0%	20.34%	64.41%	15.25%
PRODUCCION AUDIOVISUAL: TELEVISION Y RADIO	OBL.	62	61	1	91.8%	57	5	0	91.94%	100%	91.94%	8.06%	51.61%	40.32%	0%
REALIZACION AUDIOVISUAL: CINE	OBL.	64	63	1	96.83%	62	0	2	96.88%	96.88%	100%	0%	6.45%	88.71%	4.84%
REALIZACION AUDIOVISUAL: TELEVISION	OBL.	61	60	1	98.33%	60	0	1	98.36%	98.36%	100%	0%	10%	61.67%	28.33%

MADRID. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2022-23. Curso4º.

Curso 5º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
PRACTICAS EXTERNAS	OBL.	87	87	0	91.95%	80	0	7	91.95%	91.95%	100%	0%	1.25%	30%	67.5%
RECONOCIMIENTO ACADEMICO DE CREDITOS	OBL.	91	91	0	85.71%	78	0	13	85.71%	85.71%	100%	0%	2.56%	96.15%	0%
TRABAJO FIN DE GRADO DE	OBL.	130	130	0	68.46%	89	0	41	68.46%	68.46%	100%	0%	3.37%	85.39%	11.24%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
COMUNICACION AUDIOVISUAL															
TRABAJO FIN DE GRADO DE PERIODISMO	OBL.	147	147	0	63.27%	93	0	54	63.27%	63.27%	100%	0%	5.38%	84.95%	9.68%

MADRID. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2022-23. Curso5°.

- Nota:** En las asignaturas "RECONOCIMIENTO ACADÉMICO DE CRÉDITOS" y "PRÁCTICAS EXTERNAS" es posible que la distribución en porcentajes de las notas que implican superación (AP, NT, SB) no sume 100% en algunos casos. Esto se debe a que existen situaciones de superación de esas asignatura que no tienen asociada calificación en el momento de generación del informe.

4. Profesorado

FUENLABRADA

CATEGORÍA	2022-23
Titular de Universidad	20.45%
Titular de Universidad interino	2.27%
Profesor/a Contratado/a Doctor/a	15.91%
Profesor/a Ayudante Doctor/a	15.91%
Profesor/a Visitante	18.18%
Profesor/a Asociado/a	27.27%
TOTAL	100%

FUENLABRADA. Composición porcentual del profesorado por tipo de contrato. Evolución.

CATEGORÍA	2022-23
Titular de Universidad	9
Titular de Universidad interino	1
Profesor/a Contratado/a Doctor/a	7
Profesor/a Ayudante Doctor/a	7
Profesor/a Visitante	8
Profesor/a Asociado/a	12
TOTAL	44

FUENLABRADA. Nº de profesores por tipo de contrato. Evolución.

INDICADOR	2022-23
% DOCTORES	79.5%
Nº DOCTORES	35
Nº TIEMPO COMPLETO	32
Nº TIEMPO PARCIAL	12
QUINQUENIOS	66
SEXENIOS	28

INDICADOR	2022-23
TRAMOS DOCENTIA	63

FUENLABRADA. Otros indicadores. Evolución.

MADRID

CATEGORÍA	2022-23
Catedrático/a de Universidad	4.35%
Titular de Universidad	21.74%
Titular de Universidad interino	2.17%
Profesor/a Contratado/a Doctor/a	28.26%
Profesor/a Ayudante Doctor/a	10.87%
Profesor/a Visitante	13.04%
Profesor/a Asociado/a	19.57%
TOTAL	100%

MADRID. Composición porcentual del profesorado por tipo de contrato. Evolución.

CATEGORÍA	2022-23
Catedrático/a de Universidad	2
Titular de Universidad	10
Titular de Universidad interino	1
Profesor/a Contratado/a Doctor/a	13
Profesor/a Ayudante Doctor/a	5
Profesor/a Visitante	6
Profesor/a Asociado/a	9
TOTAL	46

MADRID. N° de profesores por tipo de contrato. Evolución.

INDICADOR	2022-23
% DOCTORES	87%
N° DOCTORES	40

INDICADOR	2022-23
Nº TIEMPO COMPLETO	37
Nº TIEMPO PARCIAL	9
QUINQUENIOS	83
SEXENIOS	35
TRAMOS DOCENTIA	74

MADRID. Otros indicadores. Evolución.