

# DOBLE GRADO EN HISTORIA Y PERIODISMO (MADRID)

## RESUMEN MEMORIA ANUAL DE SEGUIMIENTO

### CURSO ACADÉMICO 2014-15

#### INGRESO Y MATRICULACIÓN

NOTA DE CORTE	2014-15
	JUNIO
MADRID	9.40

#### PERFIL DE INGRESO

MADRID	
INDICADORES	2014-15
a. NOTA MEDIA DE ACCESO AL PLAN DE ESTUDIOS	10.32
b. DEMANDA DEL PLAN DE ESTUDIOS	324.00
c. TOTAL ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO 1ª OPCIÓN	25.00
d. TOTAL ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO	30.00
e. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	18.00
f. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	12.00
g. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES) %	60.00
h. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES) %	40.00
i. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	9.00
j. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM %	30.00
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	0.00
l. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS %	0.00
m. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO A TIEMPO COMPLETO	30.00
n. OFERTA	25.00
o. TASA DE COBERTURA (%ESTUDIANTES MATRICULADOS SIN ANULACIONES SOBRE LA OFERTA DISPONIBLE)	112.00
p. % ESTUDIANTES DE 1ª OPCIÓN SOBRE EL TOTAL DE MATRICULADOS	89.29
q. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DISCAPACITADOS	0.00

## RENDIMIENTO ACADÉMICO

A CONTINUACIÓN SE MUESTRA LA INFORMACIÓN CORRESPONDIENTE AL PERIODO ACADÉMICO:  
2014-15

MADRID					
Curso	Asignatura	Nº Alumnos	T Rendimiento	T Presentación	T Éxito
1	ARQUEOLOGIA	29	68.97%	93.10%	74.07%
1	DISEÑO DE LA INFORMACION PERIODISTICA	28	82.14%	96.43%	85.19%
1	ESTRUCTURA SOCIAL CONTEMPORANEA	26	92.31%	100.00%	92.31%
1	FUNDAMENTOS DEL PERIODISMO	26	96.15%	96.15%	100.00%
1	GEOGRAFIA FISICA	26	96.15%	100.00%	96.15%
1	HISTORIA DEL PERIODISMO	26	100.00%	100.00%	100.00%
1	LENGUA ESPAÑOLA	26	96.15%	100.00%	96.15%
1	PREHISTORIA	26	76.92%	100.00%	76.92%
1	REDACCION PERIODISTICA	26	100.00%	100.00%	100.00%
1	TEORIA DE LA INFORMACION	29	68.97%	93.10%	74.07%
1	TEORIA DEL ARTE Y DE LAS IDEAS ESTETICAS	27	81.48%	100.00%	81.48%
1	TEORIAS DE LA COMUNICACION	27	77.78%	92.59%	84.00%
2	DERECHO DE LA COMUNICACION	24	91.67%	91.67%	100.00%
2	DOCUMENTACION INFORMATIVA	23	100.00%	100.00%	100.00%
2	ESTRUCTURA DEL SISTEMA DE MEDIOS	23	91.30%	95.65%	95.45%
2	GEOGRAFIA DESCRIPTIVA	21	95.24%	95.24%	100.00%
2	HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL	24	100.00%	100.00%	100.00%
2	HISTORIA DE LA ALTA EDAD MEDIA	23	95.65%	95.65%	100.00%
2	HISTORIA DE LA BAJA EDAD MEDIA	23	86.96%	91.30%	95.24%
2	HISTORIA DE LAS IDEAS MORALES Y POLITICAS	22	100.00%	100.00%	100.00%
2	IDIOMA MODERNO	24	83.33%	100.00%	83.33%
2	INSTITUCIONES PUBLICAS Y PRIVADAS ESPAÑOLAS Y EUROPEAS (DEONTOLOGIA)	23	95.65%	95.65%	100.00%
2	NUEVAS TECNOLOGIAS Y SOCIEDAD DE LA INFORMACION	22	100.00%	100.00%	100.00%
2	PRINCIPIOS DE ECONOMIA	24	100.00%	100.00%	100.00%
2	PROCESOS DE COMUNICACION EN PUBLICIDAD, RELACIONES PUBLICAS Y AUDIOVISUAL	28	89.29%	100.00%	89.29%
3	GENEROS INFORMATIVOS E INTERPRETATIVOS EN PRENSA	25	100.00%	100.00%	100.00%
3	HISTORIA ANTIGUA DE ESPAÑA	26	96.15%	100.00%	96.15%
3	HISTORIA DE AMERICA	25	88.00%	92.00%	95.65%
3	HISTORIA DE ASIA	25	88.00%	88.00%	100.00%
3	HISTORIA DE ESPAÑA EN LA ALTA EDAD MEDIA	36	88.89%	91.67%	96.97%
3	HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA	27	88.89%	92.59%	96.00%
3	HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO Y MEDIEVAL	25	88.00%	100.00%	88.00%
3	HISTORIA DEL CONSTITUCIONALISMO ESPAÑOL	24	100.00%	100.00%	100.00%
3	HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL	24	91.67%	100.00%	91.67%
3	HISTORIA MODERNA DE ESPAÑA I	25	96.00%	100.00%	96.00%
3	HISTORIA MODERNA DE ESPAÑA II	26	92.31%	92.31%	100.00%
3	LENGUAJE Y TECNOLOGIAS AUDIOVISUALES	26	84.62%	92.31%	91.67%
3	PRODUCCION DE LA INFORMACION AUDIOVISUAL	25	92.00%	100.00%	92.00%
4	EMPRESA PERIODISTICA	22	95.45%	100.00%	95.45%
4	GENEROS INFORMATIVOS EN RADIO Y TELEVISION	19	100.00%	100.00%	100.00%
4	HISTORIA CONTEMPORANEA UNIVERSAL	26	96.15%	96.15%	100.00%

MADRID					
Curso	Asignatura	Nº Alumnos	T Rendimiento	T Presentación	T Éxito
4	HISTORIA DE AFRICA	17	94.12%	100.00%	94.12%
4	HISTORIA DE LA CONSTRUCCION EUROPEA	18	100.00%	100.00%	100.00%
4	HISTORIA DE LA ESPAÑA ACTUAL	22	100.00%	100.00%	100.00%
4	HISTORIA DE LA ESPAÑA CONTEMPORANEA	30	86.67%	96.67%	89.66%
4	HISTORIA MODERNA UNIVERSAL I	20	100.00%	100.00%	100.00%
4	HISTORIA MODERNA UNIVERSAL II	21	95.24%	95.24%	100.00%
4	PERIODISMO DE ANALISIS Y OPINION	25	100.00%	100.00%	100.00%
4	PERIODISMO MULTIMEDIA	19	100.00%	100.00%	100.00%
4	PRODUCCION DE PROGRAMAS INFORMATIVOS EN RADIO	28	100.00%	100.00%	100.00%
4	PRODUCCION DE PROGRAMAS INFORMATIVOS EN TELEVISION	23	100.00%	100.00%	100.00%
5	HISTORIA DEL ARTE MODERNO Y CONTEMPORANEO	20	90.00%	100.00%	90.00%
5	INVESTIGACION DE AUDIENCIAS	16	100.00%	100.00%	100.00%
5	METODOS DE INVESTIGACION EN COMUNICACION	13	100.00%	100.00%	100.00%
5	OPINION PUBLICA	12	100.00%	100.00%	100.00%
5	PLANIFICACION Y DESARROLLO DE PROYECTOS EN LA RED	16	100.00%	100.00%	100.00%
5	PRACTICAS EXTERNAS	12	100.00%	100.00%	100.00%
5	RECONOCIMIENTO ACADEMICO DE CREDITOS	10	80.00%	80.00%	100.00%
5	TRABAJO FIN DE GRADO HISTORIA	5	100.00%	100.00%	100.00%
5	TRABAJO FIN DE GRADO PERIODISMO	7	100.00%	100.00%	100.00%

### PROFESORADO QUE IMPARTE EN EL PLAN DE ESTUDIO

MADRID		
CATEGORÍA	2014-15	
	Nº TOTAL	% DOCT.
CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD	2	100.00%
PROFESOR ASOCIADO		%
PROFESOR CONTRATADO DOCTOR	14	100.00%
PROFESOR VISITANTE	7	71.43%
TITULAR DE UNIVERSIDAD	9	100.00%
TITULAR DE UNIVERSIDAD INTERINO	14	100.00%
BECARIO		%
TITULAR ESCUELA UNIVERSITARIA INTERINO	1	0.00%
TITULAR ESCUELA UNIVERSITARIA	1	100.00%
INVESTIGADOR		%
<b>TOTAL</b>	<b>48</b>	

### OTROS INDICADORES DEL PROFESORADO

MADRID	
INDICADORES	2014-15
SEXENIOS	26
QUINQUENIOS	51
Nº TIEMPO COMPLETO	47
Nº TIEMPO PARCIAL	1
Nº DOCTORES	45
% DOCTORES	93.75%
TOTAL PROFESORADO	48