

# DOBLE GRADO EN PERIODISMO E HISTORIA

## RESUMEN

### INFORME ANUAL DE RESULTADOS

### CURSO 2011-2012

#### Ingreso y matriculación

NOTA DE CORTE	Junio	Septiembre
VICÁLVARO	10,241	-

#### Perfil de Ingreso

INDICADORES	Vicálvaro	Total
<i>Nota media de acceso al plan de estudios</i>	9,07	9,07
<i>Demanda del plan de estudios</i>	362,00	362,00
<i>Total alumnos matriculados de nuevo ingreso 1ª opción</i>	20,00	20,00
<i>Total alumnos matriculados de nuevo ingreso</i>	24,00	24,00
<i>Alumnos matriculados de nuevo ingreso (hombres)</i>	12,00	12,00
<i>Alumnos matriculados de nuevo ingreso (mujeres)</i>	12,00	12,00
<i>Alumnos matriculados de nuevo ingreso de fuera de la cam</i>	9,00	9,00
<i>Alumnos matriculados de nuevo ingreso extranjeros</i>	0,00	0,00
<i>Alumnos matriculados de nuevo ingreso a tiempo completo</i>	24,00	24,00
<i>Oferta</i>	20,00	20,00
<i>Tasa de cobertura (% alumnos matriculados en relación con la oferta disponible)</i>	120,00 %	120,00 %
<i>% Alumnos de 1ª opción sobre el total de matriculados</i>	83,33 %	83,33 %
<i>Discapacitados</i>	1,00	1,00

Rendimiento académico

VICÁLVARO						
Curso	Asignatura	Nº Alumnos	Tasa de rendimiento	Tasa de presentación	Tasa de éxito	Valoración Docente
1	ARQUEOLOGIA	78	100,00%	100,00%	100,00%	-
1	DISEÑO DE LA INFORMACION PERIODISTICA	77	98,70%	98,70%	100,00%	3,35
1	ESTRUCTURA SOCIAL CONTEMPORANEA	84	97,62%	100,00%	97,62%	2,64
1	FUNDAMENTOS DEL PERIODISMO	81	95,06%	100,00%	95,06%	2,97
1	GEOGRAFIA FISICA	87	73,56%	96,55%	76,19%	-
1	HISTORIA DEL PERIODISMO	93	70,97%	89,25%	79,52%	3,78
1	LENGUA ESPAÑOLA	101	56,44%	82,18%	68,67%	4,11
1	PREHISTORIA	76	100,00%	100,00%	100,00%	3,00
1	REDACCION PERIODISTICA	76	100,00%	100,00%	100,00%	3,26
1	TEORIA DE LA COMUNICACION	77	96,10%	100,00%	96,10%	4,26
1	TEORIA DE LA INFORMACION	67	55,22%	79,10%	69,81%	2,38
1	TEORIA DEL ARTE Y DE LAS IDEAS ESTETICAS	68	75,00%	97,06%	77,27%	2,87
2	DERECHO DE LA COMUNICACION	69	98,55%	100,00%	98,55%	4,05
2	DOCUMENTACION INFORMATIVA	69	98,55%	100,00%	98,55%	3,71
2	ESTRUCTURA Y SISTEMA DE MEDIOS	69	98,55%	100,00%	98,55%	4,32
2	GEOGRAFIA DESCRIPTIVA	69	98,55%	100,00%	98,55%	-
2	HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL	69	98,55%	100,00%	98,55%	3,22
2	HISTORIA DE LA ALTA EDAD MEDIA	69	98,55%	100,00%	98,55%	4,48
2	HISTORIA DE LA BAJA EDAD MEDIA	69	98,55%	100,00%	98,55%	4,52
2	HISTORIA DE LAS IDEAS MORALES Y POLITICAS	69	98,55%	100,00%	98,55%	4,10
2	IDIOMA MODERNO	69	98,55%	100,00%	98,55%	-
2	INSTITUCIONES PUBLICAS Y PRIVADAS ESPAÑOLAS Y EUROPEAS (DEONTOLOGIA)	69	98,55%	100,00%	98,55%	2,83
2	NUEVAS TECNOLOGIAS Y SOCIEDAD DE LA INFORMACION	69	98,55%	100,00%	98,55%	4,23
2	PRINCIPIOS DE ECONOMIA	69	98,55%	100,00%	98,55%	3,28
2	PROCESOS DE COMUNICACION EN PUBLICIDAD, RELACIONES PUBLICAS Y AUDIOVISUAL	69	98,55%	100,00%	98,55%	3,40
3	GENEROS INFORMATIVOS E INTERPRETATIVOS EN PRENSA	69	98,55%	100,00%	98,55%	3,71
3	HISTORIA ANTIGUA DE ESPAÑA	69	98,55%	100,00%	98,55%	4,59
3	HISTORIA DE AMERICA	69	98,55%	100,00%	98,55%	2,74
3	HISTORIA DE ASIA	69	98,55%	100,00%	98,55%	3,38



3	HISTORIA DE ESPAÑA EN LA ALTA EDAD MEDIA	69	98,55%	100,00%	98,55%	4,20
3	HISTORIA DE ESPAÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA	69	98,55%	100,00%	98,55%	3,84
3	HISTORIA DEL ARTE ANTIGUO Y MEDIEVAL	69	98,55%	100,00%	98,55%	3,80
3	HISTORIA DEL CONSTITUCIONALISMO ESPAÑOL	69	98,55%	100,00%	98,55%	3,75
3	HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL	69	98,55%	100,00%	98,55%	3,82
3	HISTORIA MODERNA DE ESPAÑA I	69	98,55%	100,00%	98,55%	3,95
3	HISTORIA MODERNA DE ESPAÑA II	69	98,55%	100,00%	98,55%	3,83
3	LENGUAJE Y TECNOLOGIAS AUDIOVISUALES	69	98,55%	100,00%	98,55%	4,34
3	PRODUCCION DE LA INFORMACION AUDIOVISUAL	69	98,55%	100,00%	98,55%	-

**PROFESORADO QUE IMPARTE EN EL GRADO**

<b>CATEGORIA</b>	<b>Nº TOTAL</b>	<b>% DOCTORES</b>
<i>Catedráticos de Universidad</i>	1	100,00%
<i>Catedráticos de Escuela</i>	-	-
<i>Titulares de Universidad</i>	14	100,00%
<i>Titulares de Escuela</i>	1	0,00%
<i>Contratado doctor</i>	12	100,00%
<i>Colaborador</i>	-	-
<i>Asociado</i>	1	0,00%
<i>Visitante</i>	5	60,00%
<i>Ayudante doctor</i>	-	-
<i>Ayudante</i>	-	-
<i>Becario en formación</i>	3	0,00%

<b>OTROS INDICADORES</b>	<b>TOTAL</b>
<i>Sexenios</i>	15
<i>Quinquenios</i>	30
<i>Nº Tiempo Completo</i>	36
<i>Nº Tiempo Parcial</i>	1
<i>Nº Doctores</i>	30
<i>% Doctores</i>	81,08%