

# **DOBLE GRADO EN BELLAS ARTES - TURISMO (SEMIPRESENCIAL) (FUENLABRADA)**

## **RESUMEN MEMORIA ANUAL DE SEGUIMIENTO**

**CURSO ACADÉMICO  
2016-17**

## 1. Notas de Corte

### 1.1 Notas de corte oficial (reparto UCM)

#### SEMIPRESENCIAL

<b>CONVOCATORIA</b>	<b>2016-17</b>
JUN.	5.26

---

*SEMIPRESENCIAL. Notas de corte de PAU por Convocatoria calculadas tras el reparto. Evolución.*

---

## 2. Perfil de Ingreso

### SEMIPRESENCIAL

MÉTRICA	2016-17
a. OFERTA	10
b. DEMANDA DEL PLAN DE ESTUDIOS	45
c. NOTA MEDIA DE ACCESO (SELECTIVIDAD/PAU)	6.39
d. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO	8
e. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (1ª OPCION)	3
f. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO A TIEMPO COMPLETO	6
f'. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO A TIEMPO PARCIAL	2
h. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO SIN ANULACIONES	6
i. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO QUE ANULARON	2
j. % ESTUDIANTES QUE ANULARON	25%
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	2
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	6
n. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	1
o. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	25%
p. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	75%
q. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	0%
r. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	12.5%
s. TASA DE COBERTURA SIN TRASLADOS (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES NI PROCEDENTES DE TRASLADO)	60%
s'. TASA DE COBERTURA GLOBAL (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES)	60%
t. % ESTUDIANTES EN 1ª OPCIÓN SOBRE EL TOTAL DE MATRICULADOS	37.5%

***SEMIPRESENCIAL. Métricas del perfil de ingreso. Evolución.***

### 3. Resultados por Asignatura - Curso 2016-17

#### SEMIPRESENCIAL

##### Curso 1º

ASIGNATURA	MATRICULADOS	APROBADOS	SUSPENSOS	NO_PRESENTADOS	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION
ANALISIS DE LA FORMA, EL COLOR Y LA LUZ	6	2	3	1	33.33%	83.33%	40%
DIBUJO. TECNICAS Y MATERIALES I	5	2	3	0	40%	100%	40%
ESTADISTICA APLICADA AL TURISMO	6	2	1	3	33.33%	50%	66.67%
ESTETICA	5	3	0	2	60%	60%	100%
HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORANEO. LAS VANGUARDIAS	6	0	2	4	0%	33.33%	0%
INFORMATICA APLICADA A LA GESTION TURISTICA	5	1	0	4	20%	20%	100%
MICROECONOMIA APLICADA	5	0	1	4	0%	20%	0%
PINTURA. TECNICAS Y MATERIALES I	5	3	2	0	60%	100%	60%
PRIMERA LENGUA EXTRANJERA I: INGLES	6	2	0	4	33.33%	33.33%	100%
PRIMERA LENGUA EXTRANJERA II: INGLES	6	0	1	5	0%	16.67%	0%
RECURSOS TERRITORIALES TURISTICOS DE ESPAÑA	6	0	6	0	0%	100%	0%
SOCIOLOGIA DEL TURISMO Y DEL OCIO	6	3	0	3	50%	50%	100%

**SEMIPRESENCIAL. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2016-17. Curso1º.**

## 4. Profesorado

### SEMIPRESENCIAL

CATEGORÍA	2016-17
Profesor Ayudante Doctor	7.69%
Profesor Colaborador	7.69%
Profesor Contratado Doctor	23.08%
Profesor Visitante	30.77%
Titular de Universidad	30.77%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

***SEMIPRESENCIAL. Composición porcentual del profesorado por tipo de contrato. Evolución.***

CATEGORÍA	2016-17
Profesor Ayudante Doctor	1
Profesor Colaborador	1
Profesor Contratado Doctor	3
Profesor Visitante	4
Titular de Universidad	4
<b>TOTAL</b>	<b>13</b>

***SEMIPRESENCIAL. N° de profesores por tipo de contrato. Evolución.***

INDICADOR	2016-17
% DOCTORES	84.6%
N° DOCTORES	11
N° TIEMPO PARCIAL	13
QUINQUENIOS	26
SEXENIOS	1

***SEMIPRESENCIAL. Otros indicadores. Evolución.***