

MÁSTER UNIVERSITARIO EN ARTES ESCÉNICAS

RESUMEN DE LAS ACCIONES DE MEJORA 2011-12

A partir de las sugerencias recibidas de los alumnos directamente a través del responsable del Máster y una vez analizado, el informe anual de resultados 2011-12, la Comisión de Garantía de Calidad de este título, propone las siguientes mejoras para su implantación en el curso 2012-13:

<i>ACCIONES DE MEJORA</i>	<i>OBJETIVO DE MEJORA</i>	<i>INDICADOR DE SEGUIMIENTO</i>	<i>RECURSOS ADICIONALES</i>	<i>RESPONSABLE DEL SEGUIMIENTO</i>
Cerrar nuevos acuerdos para insertar en el calendario las presentaciones de las propuestas en recintos escénicos públicos o privados	Una mayor vinculación de los proyectos de fin de máster a los recintos escénicos	Cerrar 3 acuerdos para insertar en el calendario de funciones de los recintos escénicos las propuestas de los estudiantes		Coordinador/a de Grado
Ampliar el programa de visitas a instituciones y agrupaciones del sector de las Artes Escénicas	Familiarizar a los estudiantes con diferentes sectores profesionales	realizar 4 visitas		Coordinador/a de Grado
Organización de seminarios con profesionales de diferentes sectores dedicados a los aspectos de la gestión y producción en el marco de las Industrias Culturales y Creativas	Ampliar el conocimiento de los estudiantes en la gestión de recursos materiales, económicos y financieros	realizar 4 seminarios		Coordinador/a de Grado