

**PLAN GENERAL DE RECOGIDA DE INFORMACIÓN
INDICADORES DE ENCUESTAS
GRADOS PRESENCIALES
2015 / 2016**

**GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA
(FUENLABRADA) (Cód. 2116)**

GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) (CÓD. 2116)

El presente documento recoge los indicadores de encuesta incluidos en el Plan General de Recogida de Información de la Universidad Rey Juan Carlos aprobado en Marzo de 2014 para el GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) . Los indicadores de la vigente campaña reflejan los siguientes puntos de interés:

NA	NUEVOS ALUMNOS DE GRADO (PRESENCIAL)
VD.G	VALORACIÓN DOCENTE GRADO (PRESENCIAL)
SG.A	SATISFACCIÓN DE LOS ESTUDIANTES CON EL GRADO (PRESENCIAL)
SG.E	SATISFACCIÓN DE LOS EGRESADOS CON EL GRADO
IL.G	INSERCIÓN LABORAL GRADO
TP.G	TRAYECTORIA PROFESIONAL GRADO. SEGUNDO AÑO POSTERIOR AL EGRESO
TP.G.T	TRAYECTORIA PROFESIONAL GRADO. TERCER AÑO POSTERIOR AL EGRESO
TP.G.C	TRAYECTORIA PROFESIONAL GRADO. CUARTO AÑO POSTERIOR AL EGRESO
AB	CAUSAS DE ABANDONO
SCU.PDI	SATISFACCIÓN DEL PROFESORADO CON EL CAMPUS Y UNIVERSIDAD (GRADO PRESENCIAL)
SG.PDI	SATISFACCIÓN DEL PROFESORADO CON EL GRADO (PRESENCIAL)
PM.IN	SATISFACCIÓN CON EL PROGRAMA DE MOVILIDAD. ALUMNOS ENTRANTES
PM.OUT	SATISFACCIÓN CON EL PROGRAMA DE MOVILIDAD. ALUMNOS SALIENTES
SU.PAS	SATISFACCIÓN DEL PERSONAL DE ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS CON LA UNIVERSIDAD
PE.AG	PRÁCTICAS EXTERNAS DE GRADO. SATISFACCIÓN DEL ESTUDIANTE EN PRÁCTICAS
PE.T	PRÁCTICAS EXTERNAS DE GRADO. SATISFACCIÓN DEL TUTOR EXTERNO
PE.E	PRÁCTICAS EXTERNAS DE GRADO. SATISFACCIÓN DE LOS EMPLEADORES

GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) (CÓD. 2116)

Los datos se han obtenido a partir de las encuestas elaboradas por el Centro Universitario de Estudios Aplicados (CUESA) durante el curso académico 2015 / 2016 conforme al mencionado Plan General de Recogida de Información y que se relacionan a continuación:

- Encuesta de Nuevos Alumnos. Grados Presenciales
- Encuesta de Valoración Docente. Grados Presenciales
- Encuesta de Satisfacción de los Estudiantes con el Grado (Presencial)
- Encuesta de Inserción Laboral. Grados
- Encuesta de Trayectoria Profesional. Grados
- Encuesta de Causas de Abandono. Grados
- Encuesta de Satisfacción del Profesorado con el Grado (Presencial)
- Encuesta de Satisfacción del Profesorado con el Campus y la Universidad (Grados Presenciales)
- Encuesta de Satisfacción con el Programa de Movilidad. Alumnos Entrantes
- Encuesta de Satisfacción con el Programa de Movilidad. Alumnos Salientes
- Encuesta de Satisfacción del Personal de Administración y Servicios con la Universidad
- Encuesta de Satisfacción del Estudiante de Grado en Prácticas para la Evaluación de las Prácticas Externas
- Encuesta de Satisfacción del Tutor Externo para la Evaluación de las Prácticas Externas de Grado
- Encuesta de Satisfacción de los Empleadores para la Evaluación de las Prácticas Externas de Grado

GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) (Cód. 2116)

NA NUEVOS ALUMNOS DE GRADO (PRESENCIAL)		
FICHA TÉCNICA		
Población objetivo	Nuevos alumnos de primero matriculados durante el curso académico 2015/16 en el GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) de la URJC	
Tamaño Población objetivo	40 individuos	
Marco	Listado de alumnos por titulación. Base de datos Secretaría de la Universidad	
Método de selección	Selección de una asignatura obligatoria de cada grupo de primer curso y censo de los alumnos que se encuentran en el aula al realizar la encuesta	
Tamaño muestral	37,5%	
Cuestionario	Cuestionario de Nuevos Alumnos - Grados Presenciales	
Recogida información	Presencial (aula)	
Periodo de aplicación	Octubre - Noviembre 2015	
RESULTADOS		
NA.1 Perfil socioeconómico		
NA.1 - 1	Edad media de acceso a la Universidad (años)	19,00
NA.1 - 2	Porcentaje de hombres	21,4%
NA.1 - 3	Porcentaje de mujeres	78,6%
NA.1 - 4	Porcentaje de alumnos españoles	86,7%
NA.1 - 5	Porcentaje de alumnos extranjeros	13,3%
NA.1 - 6	Porcentaje de alumnos que han solicitado becas	60,0%
NA.2 Satisfacción con el proceso de matriculación		
NA.2 - 1	Grado de satisfacción con la disponibilidad de la información	2,87
NA.2 - 2	Grado de satisfacción con la claridad de las instrucciones	3,00
NA.2 - 3	Grado de satisfacción con el sistema de ayuda y consulta	2,73
NA.2 - 4	Grado de satisfacción con el funcionamiento de la página web	2,73
NA.2 - 5	Grado de satisfacción global con el proceso de matriculación	3,07
NA.3 Valoración de la URJC (valoración de 1=completamente insatisfecho a 5=completamente satisfecho)		
NA.3 - 1	Opinión de los nuevos alumnos sobre la URJC (escala de 1=muy mala a 5=muy buena)	3,53
NA.3 - 2	Porcentaje de alumnos que han asistido a las Jornadas de acogida	40,0%
NA.3 - 3	Valoración de la utilidad de las Jornadas de acogida (valoración de 1=utilidad muy baja o nula a 5=utilidad muy alta)	3,50

GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) (Cód. 2116)

NA NUEVOS ALUMNOS DE GRADO (PRESENCIAL)		
NA.4 Motivación		
NA.4 - 1	Porcentaje de alumnos que habrían escogido la titulación si no hubiesen existido restricciones	100,0%

GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) (Cód. 2116)

VD.G VALORACIÓN DOCENTE GRADO (PRESENCIAL)		
FICHA TÉCNICA		
Población objetivo	Alumnos de la URJC matriculados durante el curso académico 2015/16 en el GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA)	
Marco	Base de datos Vicerrectorado de Docencia, Ordenación Académica y Títulos	
Método de selección	Censal	
Tamaño muestral	95,3%	
Cuestionario	Cuestionario de Valoración Docente - Titulaciones Presenciales	
Recogida información	Online	
Periodo de aplicación	Diciembre 2015-Enero 2016 (primer semestre) / Mayo-Junio 2016 (segundo semestre)	
RESULTADOS	Grado de acuerdo con aspectos docentes (valoración de 1 = completamente en desacuerdo a 5 = completamente de acuerdo)	
VD.G.1 Resultados de la valoración docente		
VD.G.1 - 1	Se explica la guía docente	3,81
VD.G.1 - 2	Se informa sobre los criterios de evaluación	3,79
VD.G.1 - 3	Se respetan los horarios	3,86
VD.G.1 - 4	Disponibilidad para atender al alumno	3,93
VD.G.1 - 5	Se aclaran las dudas	3,86
VD.G.1 - 6	Se explica con claridad	3,81
VD.G.1 - 7	Las actividades docentes se ajustan a lo establecido en la guía	3,76
VD.G.1 - 8	Se facilita el seguimiento y el aprendizaje	3,78
VD.G.1 - 9	La evaluación se ajusta a las especificaciones de la guía docente	3,76
VD.G.1 - 10	Se está satisfecho con la labor del profesor	3,77
VD.G.2 Resultados globales de la valoración docente		
VD.G.2 - 1	Resultados de la valoración docente de primer curso	4,06
VD.G.2 - 2	Resultados de la valoración docente de segundo curso	3,95
VD.G.2 - 3	Resultados de la valoración docente de tercer curso	3,56
VD.G.2 - 4	Resultados de la valoración docente de cuarto curso	3,86
VD.G.2 - 5	Resultados de la valoración docente de quinto curso	
VD.G.2 - 6	Resultados de la valoración docente de sexto curso	
VD.G.2 - 7	Resultados de la valoración docente de la Titulación	3,80

GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) (Cód. 2116)

VD.G VALORACIÓN DOCENTE GRADO (PRESENCIAL)		
VD.G.4 Porcentaje de profesores con valoración $\geq 3,5$		
VD.G.4 - 1	Porcentaje de profesores de primer curso con valoración $\geq 3,5$	100,0%
VD.G.4 - 2	Porcentaje de profesores de segundo curso con valoración $\geq 3,5$	100,0%
VD.G.4 - 3	Porcentaje de profesores de tercer curso con valoración $\geq 3,5$	54,5%
VD.G.4 - 4	Porcentaje de profesores de cuarto curso con valoración $\geq 3,5$	62,5%
VD.G.4 - 5	Porcentaje de profesores de quinto curso con valoración $\geq 3,5$	
VD.G.4 - 6	Porcentaje de profesores de sexto curso con valoración $\geq 3,5$	
VD.G.4 - 7	Porcentaje de profesores de la Titulación con valoración $\geq 3,5$	73,3%

GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) (Cód. 2116)

SG.A SATISFACCIÓN DE LOS ESTUDIANTES CON EL GRADO (PRESENCIAL)		
FICHA TÉCNICA		
Población objetivo	Alumnos de la URJC que durante el curso académico 2015/16 continúan los estudios de GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) que iniciaron en el curso 2013/14	
Tamaño Población objetivo	20 individuos	
Marco	Base de datos Secretaría de la Universidad	
Método de selección	Censal	
Tamaño muestral	30,0%	
Cuestionario	Cuestionario de Satisfacción con el Grado Presencial - Alumnos	
Recogida información	Online	
Periodo de aplicación	Marzo-Junio 2016	
RESULTADOS	Grado de satisfacción (valoración 1 = completamente insatisfecho a 5 = completamente satisfecho)	
SG.A.1 Satisfacción con la organización de la enseñanza		
SG.A.1 - 1	Grado de satisfacción con la estructura del Plan de Estudios	2,67
SG.A.1 - 2	Grado de satisfacción con el número de horas de clase de las asignaturas que se imparten en la titulación	2,67
SG.A.1 - 3	Grado de satisfacción con la carga de trabajo	2,83
SG.A.1 - 4	Grado de satisfacción con los conocimientos y competencias adquiridas	2,00
SG.A.1 - 5	Grado de satisfacción global con la organización de la enseñanza	1,50
SG.A.2 Satisfacción con los servicios disponibles		
SG.A.2 - 1	Grado de satisfacción con la Secretaría del Campus	3,60
SG.A.2 - 2	Grado de satisfacción con el servicio de Información y Registro	3,80
SG.A.2 - 3	Grado de satisfacción global con los servicios disponibles	3,70

GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) (Cód. 2116)

SG.A SATISFACCIÓN DE LOS ESTUDIANTES CON EL GRADO (PRESENCIAL)		
SG.A.3 Satisfacción con los espacios de docencia y estudio		
SG.A.3 - 1	Grado de satisfacción con las condiciones visuales, acústicas y ambientales de las aulas	1,83
SG.A.3 - 2	Grado de satisfacción con el equipamiento de las aulas	2,00
SG.A.3 - 3	Grado de satisfacción con las condiciones visuales, acústicas y ambientales de las aulas de informática	2,50
SG.A.3 - 4	Grado de satisfacción con el equipamiento de las aulas de informática	3,17
SG.A.3 - 5	Grado de satisfacción con las condiciones visuales, acústicas y ambientales de los laboratorios	3,33
SG.A.3 - 6	Grado de satisfacción con el equipamiento de los laboratorios	3,33
SG.A.3 - 7	Grado de satisfacción con las condiciones de la biblioteca	4,50
SG.A.3 - 8	Grado de satisfacción con los recursos bibliográficos	4,00
SG.A.3 - 9	Grado de satisfacción global con los espacios de docencia y estudio	3,08
SG.A.4 Satisfacción con los recursos informáticos y tecnológicos		
SG.A.4 - 1	Grado de satisfacción con Portal de Servicios	3,67
SG.A.5 Satisfacción con Aula Virtual		
SG.A.5 - 1	Grado de satisfacción con el funcionamiento general de la plataforma	3,67
SG.A.5 - 2	Grado de satisfacción con el aspecto, claridad y facilidad de uso de la plataforma	3,67
SG.A.5 - 3	Grado de satisfacción con el soporte y asistencia técnica	3,33
SG.A.5 - 4	Grado de satisfacción global con Aula Virtual	3,56
SG.A.6 Satisfacción con la información disponible en la web de la Universidad		
SG.A.6 - 1	Grado de satisfacción con la información disponible sobre el Plan de Estudios	3,83
SG.A.6 - 2	Grado de satisfacción con la información disponible sobre el Grado	3,50
SG.A.6 - 3	Grado de satisfacción con la información disponible sobre becas y ayudas	3,17
SG.A.6 - 4	Grado de satisfacción global con la información disponible en la web de la Universidad	3,50
SG.A.7 Satisfacción con los procedimientos administrativos		
SG.A.7 - 1	Grado de satisfacción con el proceso de matriculación	3,33
SG.A.7 - 2	Grado de satisfacción con los procedimientos de sugerencias y reclamaciones	4,00
SG.A.7 - 3	Grado de satisfacción global con los procedimientos administrativos	3,67

GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) (Cód. 2116)

SG.A SATISFACCIÓN DE LOS ESTUDIANTES CON EL GRADO (PRESENCIAL)		
SG.A.8 Satisfacción con la atención recibida		
SG.A.8 - 1	Grado de satisfacción con la labor de orientación y apoyo desarrollada por el coordinador de la titulación	2,50
SG.A.8 - 2	Grado de satisfacción con la labor de orientación y apoyo desarrollada por el Tutor Integral	2,50
SG.A.8 - 3	Grado de satisfacción global con las labores de orientación y apoyo	2,50
SG.A.9 Satisfacción con la vida universitaria		
SG.A.9 - 1	Grado de satisfacción con las actividades deportivas	3,75
SG.A.9 - 2	Grado de satisfacción con las actividades culturales	3,60
SG.A.9 - 3	Grado de satisfacción con las actividades de cooperación y solidaridad	3,75
SG.A.9 - 4	Grado de satisfacción global con la vida universitaria	3,70
SG.A.10 Satisfacción global		
SG.A.10 - 1	Grado de satisfacción global con la Titulación	2,83
SG.A.10 - 2	Grado de satisfacción global con el Centro	3,17
SG.A.10 - 3	Grado de satisfacción global con los servicios de la Universidad	3,50

GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) (Cód. 2116)

SG.E SATISFACCIÓN DE LOS EGRESADOS CON EL GRADO		
FICHA TÉCNICA		
Población objetivo	Alumnos de la URJC que en el curso académico 2014/15 han egresado del GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA)	
Tamaño Población objetivo	13 individuos	
Marco	Base de datos Secretaría de la Universidad	
Método de selección	Censal con abandono del individuo tras el séptimo intento	
Tamaño muestral	66,7% sobre 12 individuos posibles	
Cuestionario	Cuestionario de Inserción Laboral - Grados	
Recogida información	Entrevista telefónica (CATI)	
Periodo de aplicación	Mayo -Junio 2016	
RESULTADOS		
SG.E.1	Grado de satisfacción con la organización de la enseñanza (valoración de 1=completamente insatisfecho a 5=completamente satisfecho)	
SG.E.1 - 1	Grado de satisfacción con la organización del Plan de Estudios para la adquisición del perfil de egreso	2,75
SG.E.1 - 2	Grado de satisfacción con los conocimientos adquiridos y competencias desarrolladas	2,88
SG.E.2	Grado de satisfacción con la formación (valoración de 1=completamente insatisfecho a 5=completamente satisfecho)	
SG.E.2 - 1	Valoración global de la formación proporcionada por la URJC	3,25
SG.E.3	Utilidad del título universitario	
SG.E.3 - 1	Utilidad del título universitario para acceder al mercado de trabajo	2,38
SG.E.3 - 2	Utilidad del título universitario para mejorar las condiciones laborales	2,88

GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) (Cód. 2116)

IL.G INSERCIÓN LABORAL GRADO		
FICHA TÉCNICA		
Población objetivo	Alumnos de la URJC que en el curso académico 2014/15 han egresado del GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA)	
Tamaño Población objetivo	13 individuos	
Marco	Base de datos Secretaría de la Universidad	
Método de selección	Censal con abandono del individuo tras el séptimo intento	
Tamaño muestral	66,7% sobre 12 individuos posibles	
Cuestionario	Cuestionario de Inserción Laboral - Grados	
Recogida información	Entrevista telefónica (CATI)	
Periodo de aplicación	Mayo -Junio 2016	
RESULTADOS		
IL.G.1 Trayectoria laboral durante el PRIMER año posterior al egreso		
IL.G.1 - 1	Porcentaje de titulados que han trabajado alguna vez desde la graduación	50,0%
IL.G.1 - 2	Porcentaje de titulados activos que han trabajado alguna vez desde la graduación	66,7%
IL.G.1 - 3	Tasa de actividad (Nº activos/población total) un año después del egreso	75,0%
IL.G.1 - 4	Tasa de empleo (Nº empleados/población total) un año después del egreso	50,0%
IL.G.1 - 5	Tasa de paro (Nº desempleados/Nº activos) un año después del egreso	33,3%
IL.G.1 - 6	Tasa de asalarización (Nº asalariados/Nº empleados) un año después del egreso	100,0%
IL.G.1 - 7	Tiempo medio en conseguir empleo tras la graduación (meses)	4,50
IL.G.1 - 8	Tiempo medio de desempleo de los titulados activos durante el primer año tras la graduación (meses)	6,67
IL.G.1 - 9	Salario neto medio mensual del primer empleo	415,00
IL.G.2 Relación entre los estudios cursados y el primer empleo del titulado		
IL.G.2 - 1	Porcentaje de titulados que trabajan en el mismo campo de estudios o similar	75,0%
IL.G.2 - 2	Porcentaje de titulados que desempeñan un puesto de trabajo adecuado a nivel de formación universitaria	50,0%

GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) (Cód. 2116)

IL.G		INSERCIÓN LABORAL GRADO
IL.G.3	Satisfacción con el primer empleo	
IL.G.3 - 1	Grado de satisfacción con la estabilidad del primer empleo	2,50
IL.G.3 - 2	Grado de satisfacción con las perspectivas de futuro del primer empleo	2,50
IL.G.3 - 3	Grado de satisfacción con el salario del primer empleo	2,00
IL.G.3 - 4	Grado de satisfacción con las posibilidades de promoción del primer empleo (asalariados)	3,25
IL.G.3 - 5	Grado de satisfacción con el nivel de conciliación de la vida laboral y familiar del primer empleo	3,25
IL.G.3 - 6	Grado de satisfacción global con el primer empleo	2,75

GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) (Cód. 2116)

TP.G TRAYECTORIA PROFESIONAL GRADO. SEGUNDO AÑO POSTERIOR AL EGRESO		
FICHA TÉCNICA		
Población objetivo	Alumnos de la URJC que en el curso académico 2013/14 egresaron del GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) y contestaron a la encuesta Inserción Laboral Grado 2015	
Tamaño Población objetivo	2 individuos	
Marco	Base de datos Secretaría de la Universidad	
Método de selección	Censal con abandono del individuo tras el séptimo intento	
Tamaño muestral	100,0% sobre 2 individuos posibles	
Cuestionario	Cuestionario de Trayectoria Profesional Grados	
Recogida información	Entrevista telefónica (CATI)	
Periodo de aplicación	Mayo-Junio 2016	
RESULTADOS		
TP.G.1.1 Trayectoria laboral durante el SEGUNDO año posterior al egreso		
TP.G.1 - 1	Porcentaje de titulados que han trabajado alguna vez desde la graduación, dos años después del egreso	100,0%
TP.G.1 - 2	Porcentaje de titulados activos que han trabajado alguna vez desde la graduación, dos años después del egreso	100,0%
TP.G.1 - 3	Tasa de actividad (Nº activos/población total) dos años después del egreso	100,0%
TP.G.1 - 4	Tasa de empleo (Nº empleados/población total) dos años después del egreso	100,0%
TP.G.1 - 5	Tasa de paro (Nº desempleados/Nº activos) dos años después del egreso	0,0%
TP.G.1 - 6	Tasa de asalarización (Nº asalariados/Nº empleados) dos años después del egreso	100,0%
TP.G.1 - 7	Tiempo medio de desempleo de los titulados activos durante el segundo año tras la graduación (meses)	0,00
TP.G.1 - 8	Salario neto medio mensual del empleo, dos años después del egreso	170,00
TP.G.2.1 Relación entre los estudios cursados y el empleo del titulado durante el SEGUNDO año posterior al egreso		
TP.G.2 - 1	Porcentaje de titulados que trabajan en el mismo campo de estudios o similar, dos años después del egreso	100,0%
TP.G.2 - 2	Porcentaje de titulados que desempeñan un puesto de trabajo adecuado a nivel de formación universitaria, dos años después del egreso	100,0%

GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) (Cód. 2116)

TP.G TRAYECTORIA PROFESIONAL GRADO. SEGUNDO AÑO POSTERIOR AL EGRESO	
TP.G.3.1	Satisfacción con el empleo durante el SEGUNDO año posterior al egreso (valoración de 1=completamente insatisfecho a 5=completamente satisfecho)
TP.G.3 - 1	Grado de satisfacción, dos años después del egreso, con la estabilidad del empleo actual 3,50
TP.G.3 - 2	Grado de satisfacción, dos años después del egreso, con las perspectivas de futuro del empleo actual 4,00
TP.G.3 - 3	Grado de satisfacción, dos años después del egreso, con el salario del empleo actual 3,50
TP.G.3 - 4	Grado de satisfacción, dos años después del egreso, con las posibilidades de promoción del empleo (asalariados) actual 3,00
TP.G.3 - 5	Grado de satisfacción, dos años después del egreso, con el nivel de conciliación de la vida laboral y familiar del empleo actual 3,50
TP.G.3 - 6	Grado de satisfacción global con el empleo, dos años después del egreso 5,00

GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) (Cód. 2116)

AB CAUSAS DE ABANDONO		
FICHA TÉCNICA		
Población objetivo	Alumnos de la URJC que en el curso académico 2014/15 han abandonado sus estudios de GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA)	
Tamaño Población objetivo	8 individuos	
Marco	Base de datos Secretaría de la Universidad	
Método de selección	Censal con abandono del individuo tras el séptimo intento	
Tamaño muestral	75,0% sobre 4 individuos posibles	
Cuestionario	Cuestionario de Abandono	
Recogida información	Entrevista telefónica (CATI)	
Periodo de aplicación	Abril 2016	
RESULTADOS		
AB.5 Distribución del abandono		
AB.5 - 1	Porcentaje de alumnos que abandonan por cambio de campus, modalidad o ampliación al doble grado, que no se considera abandono de la titulación	0,0%
AB.5 - 5	Porcentaje de alumnos que abandonan a falta solo de defender el Trabajo Fin de Grado, que no se considera abandono de la titulación	0,0%
AB.5 - 2	Porcentaje de alumnos que abandonan por cambio a otra titulación de la URJC	66,7%
AB.5 - 3	Porcentaje de alumnos que abandonan por cambio a otra Universidad	0,0%
AB.5 - 4	Porcentaje de alumnos que abandonan los estudios universitarios	33,3%
AB.1 Motivación		
AB.1 - 1	Porcentaje de alumnos que abandonan la titulación que la habrían escogido si no hubiesen existido restricciones	33,3%
AB.2 Dificultades: importancia en la decisión de dejar los estudios universitarios		
AB.2 - 1	Grado de importancia de la falta de tiempo para el estudio	2,00
AB.2 - 2	Grado de importancia de las dificultades con algunas asignaturas de la carrera	1,00
AB.2 - 3	Grado de importancia de las dificultades para asistir a clase u otros eventos programados	3,00
AB.2 - 4	Grado de importancia de las dificultades económicas	5,00
AB.2 - 5	Grado de importancia de la falta de motivación	5,00

GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) (Cód. 2116)

AB CAUSAS DE ABANDONO		
AB.3 Abandono estudios universitarios: razón principal		
AB.3 - 1	Porcentaje de alumnos que abandonan porque no les gustaba la titulación	0,0%
AB.3 - 2	Porcentaje de alumnos que abandonan por incompatibilidad con el trabajo u otros estudios	0,0%
AB.3 - 3	Porcentaje de alumnos que abandonan porque no les compensaba el tiempo o esfuerzo necesarios	0,0%
AB.3 - 4	Porcentaje de alumnos que abandonan por problemas económicos	0,0%
AB.3 - 5	Porcentaje de alumnos que abandonan por problemas personales o familiares	100,0%
AB.3 - 6	Porcentaje de alumnos que abandonan por otras causas	0,0%
AB.4 Valoración de la URJC		
AB.4 - 1	Opinión sobre la URJC de los alumnos que abandonan la titulación (valoración de 1=muy mala a 5=muy buena)	3,33
AB.4 - 2	Porcentaje de alumnos que hubieran abandonado igualmente la titulación aunque hubiese habido actuaciones por parte de la URJC como mayor apoyo académico, mayor flexibilidad de horarios, o más becas y ayudas	0,0%

GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) (Cód. 2116)

SG.PDI SATISFACCIÓN DEL PROFESORADO CON EL GRADO (PRESENCIAL)		
FICHA TÉCNICA		
Población objetivo	Profesores de la URJC que en el curso académico 2015/16 imparten clase en los grupos de docencia propios del GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA), siendo estos mayoritarios	
Tamaño Población objetivo	7 individuos	
Marco	Base de datos Vicerrectorado de Docencia, Ordenación Académica y Títulos	
Método de selección	Censal	
Tamaño muestral	85,7%	
Cuestionario	Cuestionario de Satisfacción del Profesorado con el Grado (Presencial)	
Recogida información	Online	
Periodo de aplicación	Marzo-Mayo 2016	
RESULTADOS	Grado de satisfacción (valoración 1 = completamente insatisfecho a 5 = completamente satisfecho)	
SG.PDI.3 Satisfacción con la organización de la enseñanza		
SG.PDI.1 - 1	Grado de satisfacción con la organización del Plan de Estudios	4,33
SG.PDI.1 - 2	Grado de satisfacción con el número de horas de clase de las asignaturas que se imparten en la titulación	4,50
SG.PDI.1 - 3	Grado de satisfacción con la carga de trabajo del estudiante	4,67
SG.PDI.1 - 4	Grado de satisfacción con los conocimientos y competencias adquiridas por los estudiantes	4,50
SG.PDI.1 - 5	Grado de satisfacción con la coordinación docente	4,00
SG.PDI.1 - 6	Grado de satisfacción global con la organización de la enseñanza	4,33
SG.PDI.4 Satisfacción con otros aspectos relacionados con el proceso formativo		
SG.PDI.1 - 7	Grado de satisfacción con la información publicada sobre el Grado en la web de la Universidad	4,00
SG.PDI.1 - 8	Grado de satisfacción con las acciones de actualización y mejora docente llevadas a cabo por la Universidad	3,67
SG.PDI.1 - 9	Grado de satisfacción con los recursos materiales	4,17
SG.PDI.2 Satisfacción global		
SG.PDI.2 - 1	Grado de satisfacción global con la Titulación	4,33

GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) (Cód. 2116)

SCU.PDI SATISFACCIÓN DEL PROFESORADO CON EL CAMPUS Y UNIVERSIDAD (GRADO PRESENCIAL)		
FICHA TÉCNICA		
Población objetivo	Profesores de la URJC que durante el curso académico 2015/16 imparten docencia en un grado presencial del CAMPUS DE FUENLABRADA	
Tamaño Población objetivo	542 individuos	
Marco	Base de datos Vicerrectorado de Docencia, Ordenación Académica y Títulos	
Método de selección	Censal	
Tamaño muestral	40,2%	
Cuestionario	Cuestionario de Satisfacción del Profesorado con el Campus y la Universidad - Grados Presenciales	
Recogida información	Online	
Periodo de aplicación	Marzo-Junio 2016	
RESULTADOS	Grado de satisfacción (valoración 1 = completamente insatisfecho a 5 = completamente satisfecho)	
SCU.PDI.3 Satisfacción con los servicios del Campus de Fuenlabrada		
SCU.PDI.3 - 1	Grado de satisfacción con el servicio de Información y Registro (Fuenlabrada)	4,17
SCU.PDI.3 - 2	Grado de satisfacción con la gestión del Campus de Fuenlabrada (Gerencia)	3,94
SCU.PDI.4 Satisfacción con las instalaciones e infraestructuras de Fuenlabrada		
SCU.PDI.4 - 1	Grado de satisfacción con las condiciones visuales, acústicas y ambientales de las aulas (Fuenlabrada)	3,82
SCU.PDI.4 - 2	Grado de satisfacción con el equipamiento de las aulas (Fuenlabrada)	3,93
SCU.PDI.4 - 3	Grado de satisfacción con las condiciones visuales, acústicas y ambientales de las aulas de informática (Fuenlabrada)	3,60
SCU.PDI.4 - 4	Grado de satisfacción con el equipamiento de las aulas de informática (Fuenlabrada)	3,43
SCU.PDI.4 - 5	Grado de satisfacción con las condiciones visuales, acústicas y ambientales de los laboratorios (Fuenlabrada)	--
SCU.PDI.4 - 6	Grado de satisfacción con el equipamiento de los laboratorios (Fuenlabrada)	--
SCU.PDI.4 - 7	Grado de satisfacción con las condiciones de la biblioteca (Fuenlabrada)	4,24
SCU.PDI.4 - 8	Grado de satisfacción con los recursos bibliográficos (Fuenlabrada)	3,55
SCU.PDI.4 - 9	Grado de satisfacción global con el Campus de Fuenlabrada	3,94
SCU.PDI.11 Satisfacción con los recursos informáticos y tecnológicos de la URJC		
SCU.PDI.11 - 1	Grado de satisfacción con Portal de Servicios	3,97
SCU.PDI.11 - 2	Grado de satisfacción con el funcionamiento de la página web	3,43

GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) (Cód. 2116)

SCU.PDI SATISFACCIÓN DEL PROFESORADO CON EL CAMPUS Y UNIVERSIDAD (GRADO PRESENCIAL)		
SCU.PDI.12 Satisfacción con Aula Virtual		
SCU.PDI.12 - 1	Grado de satisfacción con el funcionamiento general de la plataforma	4,00
SCU.PDI.12 - 2	Grado de satisfacción con el aspecto, claridad y facilidad de uso de la plataforma	3,84
SCU.PDI.12 - 3	Grado de satisfacción con los cursos y actividades formativas de Aula Virtual	3,93
SCU.PDI.12 - 4	Grado de satisfacción con el soporte y asistencia del equipo técnico (asesores técnico-docentes) de Aula Virtual	3,97
SCU.PDI.12 - 5	Grado de satisfacción con la información y recursos disponibles en la web de Aula Virtual y URJC Online	3,89
SCU.PDI.13 Satisfacción con los procedimientos administrativos de la URJC		
SCU.PDI.13 - 1	Grado de satisfacción con los procedimientos de sugerencias y reclamaciones	3,36

GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) (Cód. 2116)

PM.IN		SATISFACCIÓN CON EL PROGRAMA DE MOVILIDAD. ALUMNOS ENTRANTES
FICHA TÉCNICA		
Población objetivo	Alumnos de otros países que a través de los programas ERASMUS o MUNDE han cursado estudios en la URJC del GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) en el curso académico 2015/16	
Tamaño Población objetivo	1 individuos	
Marco	Base de datos Unidad de Relaciones Internacionales y Base de datos Secretaría de la Universidad	
Método de selección	Censal	
Tamaño muestral	0,0% (NO HAY RESPUESTAS)	
Cuestionario	Cuestionario de Satisfacción con el Programa de Movilidad - Alumnos Entrantes	
Recogida información	Online	
Periodo de aplicación	Noviembre 2015-Julio 2016	
RESULTADOS	Grado de satisfacción (valoración 1 = completamente insatisfecho a 5 = completamente satisfecho)	
PM.IN.1 Satisfacción con la información previa facilitada por la URJC		
PM.IN.1 - 1	Grado de satisfacción con la información facilitada por la oficina de RRII de la URJC	N/A
PM.IN.1 - 2	Grado de satisfacción con la información facilitada sobre los trámites necesarios previos a la llegada del alumno a la URJC	N/A
PM.IN.1 - 3	Grado de satisfacción con la información necesaria para cumplimentar el learning, agreement	N/A
PM.IN.1 - 4	Grado de satisfacción con la información disponible en la página web de la URJC	N/A
PM.IN.1 - 5	Grado de satisfacción con la atención recibida por la Asociación de alumnos internacionales	N/A
PM.IN.2 Satisfacción con la calidad académica		
PM.IN.2 - 1	Grado de satisfacción con el personal docente de la URJC	N/A
PM.IN.2 - 2	Grado de satisfacción con la oferta docente de la URJC	N/A
PM.IN.2 - 3	Grado de satisfacción con los cursos que siguió el estudiante en la URJC (metodología, nivel de enseñanza, contenidos, etc.)	N/A
PM.IN.2 - 4	Grado de satisfacción con el material de estudio proporcionado por la URJC	N/A

GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) (Cód. 2116)

PM.IN SATISFACCIÓN CON EL PROGRAMA DE MOVILIDAD. ALUMNOS ENTRANTES		
PM.IN.3 Satisfacción con la información, acogida e integración		
PM.IN.3 - 1	Grado de satisfacción con la información del programa de estudios de la URJC	N/A
PM.IN.3 - 2	Grado de satisfacción con el apoyo académico recibido de la institución URJC	N/A
PM.IN.3 - 3	Grado de satisfacción con la atención recibida por parte de la oficina de RRII de la URJC	N/A
PM.IN.3 - 4	Grado de satisfacción con la atención recibida por parte del coordinador académico de la URJC	N/A
PM.IN.3 - 5	Grado de satisfacción con el grado de integración con los estudiantes de la URJC	N/A
PM.IN.3 - 6	Grado de satisfacción con el acceso a bibliotecas y a material de estudio en la URJC	N/A
PM.IN.3 - 7	Grado de satisfacción con el acceso a recursos informáticos (ordenadores, red, etc.) en la URJC	N/A
PM.IN.4 Satisfacción global con la estancia en la URJC		
PM.IN.4 - 1	Grado de satisfacción global con la estancia en la URJC	N/A

GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) (Cód. 2116)

PM.OUT SATISFACCIÓN CON EL PROGRAMA DE MOVILIDAD. ALUMNOS SALIENTES		
FICHA TÉCNICA		
Población objetivo	Alumnos de la URJC matriculados en el GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) que en el curso académico 2015/16 a través de los programas ERASMUS o MUNDE han cursado estudios en universidades extranjeras	
Tamaño Población objetivo	1 individuos	
Marco	Base de Datos Unidad de Relaciones Internacionales	
Método de selección	Censal	
Tamaño muestral	100,0% sobre 1 individuos posibles	
Cuestionario	Cuestionario de Satisfacción con el Programa de Movilidad - Alumnos Salientes	
Recogida información	Telefónica	
Periodo de aplicación	Noviembre 2015-Julio 2016	
RESULTADOS	Grado de satisfacción (valoración 1 = completamente insatisfecho a 5 = completamente satisfecho)	
PM.OUT.1 Satisfacción con el Coordinador académico de la URJC		
PM.OUT.1 - 1	Grado de satisfacción con el asesoramiento en la elección de destino y universidad	2,00
PM.OUT.1 - 2	Grado de satisfacción con el asesoramiento en la elaboración del Learning Agreement y el Acuerdo de Equivalencias	2,00
PM.OUT.1 - 3	Grado de satisfacción con la facilidad para contactar con el coordinador	4,00
PM.OUT.1 - 4	Grado de satisfacción con la rapidez en la gestión de las consultas	3,00
PM.OUT.1 - 5	Grado de satisfacción general con la atención recibida por parte del Coordinador académico	3,00
PM.OUT.2 Satisfacción con la Oficina de Relaciones Internacionales de la URJC		
PM.OUT.2 - 1	Grado de satisfacción con la facilidad para encontrar la información de la Oficina de RRII en la página web	4,00
PM.OUT.2 - 2	Grado de satisfacción con la utilidad de la información facilitada por la URJC	4,00
PM.OUT.2 - 3	Grado de satisfacción con la atención recibida en la Oficina de Relaciones Internacionales de la URJC	3,00
PM.OUT.3 Satisfacción con la calidad académica de la institución de destino		
PM.OUT.3 - 1	Grado de satisfacción con el personal docente de la institución de acogida	2,00
PM.OUT.3 - 2	Grado de satisfacción con los cursos que siguió el estudiante en la institución de destino (metodología, nivel de enseñanza, contenidos, etc.)	3,00
PM.OUT.3 - 3	Grado de satisfacción con el material de estudio proporcionado por la institución de acogida	3,00

GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) (Cód. 2116)

PM.OUT SATISFACCIÓN CON EL PROGRAMA DE MOVILIDAD. ALUMNOS SALIENTES		
PM.OUT.4 Satisfacción con la información, acogida e integración en la institución de destino		
PM.OUT.4 - 1	Grado de satisfacción con la información del programa de estudios de la institución de acogida	3,00
PM.OUT.4 - 2	Grado de satisfacción con el apoyo académico recibido de la institución de acogida	2,00
PM.OUT.4 - 3	Grado de satisfacción con la atención recibida por parte de la oficina de Relaciones Internacionales de acogida	4,00
PM.OUT.4 - 4	Grado de satisfacción con el grado de integración con los estudiantes locales en la institución de acogida	4,00
PM.OUT.4 - 5	Grado de satisfacción con el acceso a bibliotecas y a material de estudio en la institución de acogida	3,00
PM.OUT.4 - 6	Grado de satisfacción con el acceso a recursos informáticos (ordenadores, red, etc.) en la institución de acogida	3,00
PM.OUT.5 Satisfacción con la experiencia personal		
PM.OUT.5 - 1	Grado de satisfacción con los conocimientos académicos adquiridos	3,00
PM.OUT.5 - 2	Grado de satisfacción con la mejora en la capacidad de decisión	3,00
PM.OUT.5 - 3	Grado de satisfacción con la mejora de competencias interculturales	4,00
PM.OUT.5 - 4	Grado de satisfacción con la mejora del dominio lingüístico	5,00
PM.OUT.5 - 5	Grado de satisfacción con la mejora de la autoconfianza	4,00
PM.OUT.5 - 6	Grado de satisfacción con la mejora en el grado de independencia	5,00
PM.OUT.5 - 7	Grado de satisfacción con la madurez adquirida	5,00
PM.OUT.6 Satisfacción global con la estancia en la institución de destino		
PM.OUT.6 - 1	Grado de satisfacción global con la estancia	5,00

GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) (Cód. 2116)

SU.PAS SATISFACCIÓN DEL PERSONAL DE ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS CON LA UNIVERSIDAD		
FICHA TÉCNICA		
Población objetivo	Personal de administración y servicios que durante el curso académico 2015/16 prestan sus servicios en la URJC	
Tamaño Población objetivo	603 individuos	
Marco	Base de datos Gerencia General	
Método de selección	Censal	
Tamaño muestral	51,9%	
Cuestionario	Cuestionario de Satisfacción de Personal de Administración y Servicios con la Universidad	
Recogida información	Online	
Periodo de aplicación	Marzo - Mayo 2016	
RESULTADOS	Grado de satisfacción (valoración 1 = completamente insatisfecho a 5 = completamente satisfecho)	
SU.PAS.1	Satisfacción con las instalaciones e infraestructuras de la URJC	
SU.PAS.1 - 1	Grado de satisfacción con las condiciones de los espacios de trabajo	3,92
SU.PAS.1 - 2	Grado de satisfacción con los recursos materiales	3,97
SU.PAS.2	Satisfacción con los recursos informáticos y tecnológicos de la URJC	
SU.PAS.2 - 1	Grado de satisfacción con Portal de Servicios	3,96
SU.PAS.2 - 2	Grado de satisfacción con el funcionamiento de la página web	3,35
SU.PAS.3	Satisfacción con los servicios y procedimientos de la URJC	
SU.PAS.3 - 1	Grado de satisfacción con el servicio de Información y Registro	3,96
SU.PAS.3 - 2	Grado de satisfacción con los procedimientos de sugerencias y reclamaciones	3,63
SU.PAS.3 - 3	Grado de satisfacción con los aspectos organizativos de la docencia que afectan a sus tareas	3,51
SU.PAS.4	Satisfacción con la relación con otros colectivos de la URJC	
SU.PAS.4 - 1	Grado de satisfacción con su relación con otras unidades administrativas o de servicios	4,07
SU.PAS.4 - 2	Grado de satisfacción con su relación con el profesorado	3,99
SU.PAS.4 - 3	Grado de satisfacción con su relación con el alumnado	4,02
SU.PAS.5	Satisfacción con las funciones encomendadas	
SU.PAS.5 - 1	Grado de satisfacción con la adecuación de su puesto de trabajo y las tareas encomendadas a su capacitación profesional	3,87
SU.PAS.6	Satisfacción global	
SU.PAS.6 - 1	Grado de satisfacción global con los servicios de la Universidad	3,85

GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) (Cód. 2116)

PE.AG PRÁCTICAS EXTERNAS DE GRADO. SATISFACCIÓN DEL ESTUDIANTE EN PRÁCTICAS	
FICHA TÉCNICA	
Población objetivo	Alumnos de la URJC que cursan estudios de GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) y durante el curso académico 2015/16 han realizado prácticas externas en empresas
Tamaño Población objetivo	0 individuos
Marco	Base de datos Unidad de Prácticas Externas, Orientación, Inserción Laboral y Apoyo al Grado
Método de selección	Censal
Tamaño muestral	Sin población objetivo. NO PROCEDE LA ENCUESTA
Cuestionario	Cuestionario de Prácticas Externas - Alumnos de Grado
Recogida información	Online
Periodo de aplicación	Febrero-Julio 2016
RESULTADOS	
PE.AG.1	Características de las prácticas
PE.AG.1 - 1	Porcentaje de alumnos para los que la duración de las prácticas ha sido demasiado corta
PE.AG.1 - 2	Porcentaje de alumnos para los que la duración de las prácticas ha sido corta
PE.AG.1 - 3	Porcentaje de alumnos para los que la duración de las prácticas ha sido adecuada
PE.AG.1 - 4	Porcentaje de alumnos para los que la duración de las prácticas ha sido larga
PE.AG.1 - 5	Porcentaje de alumnos para los que la duración de las prácticas ha sido demasiado larga
PE.AG.1 - 6	Grado de afinidad de las prácticas con los estudios cursados (valoración de 1=muy bajo a 5=muy alto)
PE.AG.2	Inserción laboral
PE.AG.2 - 1	Porcentaje de alumnos que han conseguido un contrato de trabajo mediante las prácticas
PE.AG.2 - 2	Porcentaje de alumnos para los que las prácticas han aumentado sus expectativas de obtener un trabajo
PE.AG.3	Satisfacción con las competencias adquiridas (valoración de 1=completamente insatisfecho a 5=completamente satisfecho)
PE.AG.3 - 1	Grado de satisfacción con las competencias profesionales adquiridas o desarrolladas
PE.AG.3 - 2	Grado de satisfacción con la preparación adquirida para la futura inserción del alumno en el mundo laboral
PE.AG.3 - 3	Grado de satisfacción global con las competencias adquiridas

GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) (Cód. 2116)

PE.AG PRÁCTICAS EXTERNAS DE GRADO. SATISFACCIÓN DEL ESTUDIANTE EN PRÁCTICAS	
PE.AG.4	Satisfacción con la gestión de las prácticas y responsables (valoración de 1=completamente insatisfecho a 5=completamente satisfecho)
PE.AG.4 - 1	Grado de satisfacción con la información recibida de la Unidad de Prácticas Externas
PE.AG.4 - 2	Grado de satisfacción con la gestión administrativa en la Unidad de Prácticas Externas (trámites, documentación,...)
PE.AG.4 - 3	Grado de satisfacción con la atención prestada por el tutor académico en la Universidad
PE.AG.4 - 4	Grado de satisfacción con los sistemas de evaluación aplicados
PE.AG.4 - 5	Grado de satisfacción global con la gestión de las prácticas y responsables
PE.AG.5	Satisfacción global (valoración de 1=completamente insatisfecho a 5=completamente satisfecho)
PE.AG.5 - 1	Grado de satisfacción global con las prácticas externas

GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) (Cód. 2116)

PE.T PRÁCTICAS EXTERNAS DE GRADO. SATISFACCIÓN DEL TUTOR EXTERNO	
FICHA TÉCNICA	
Población objetivo	Tutores externos de los alumnos del GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) de la URJC que durante el curso académico 2015/16 han realizado prácticas en empresas
Tamaño Población objetivo	0 individuos
Marco	Base de datos Unidad de Prácticas Externas, Orientación, Inserción Laboral y Apoyo al Grado
Método de selección	Censal
Tamaño muestral	Sin población objetivo. NO PROCEDE LA ENCUESTA
Cuestionario	Cuestionario de Prácticas Externas de Grado - Tutor Externo y Empleadores
Recogida información	Online
Periodo de aplicación	Febrero-Julio 2016
RESULTADOS	
PE.T.1 Características de las prácticas	
PE.T.1 - 1	Porcentaje de tutores externos para los que la duración de las prácticas de los estudiantes ha sido demasiado corta
PE.T.1 - 2	Porcentaje de tutores externos para los que la duración de las prácticas de los estudiantes ha sido corta
PE.T.1 - 3	Porcentaje de tutores externos para los que la duración de las prácticas de los estudiantes ha sido adecuada
PE.T.1 - 4	Porcentaje de tutores externos para los que la duración de las prácticas de los estudiantes ha sido larga
PE.T.1 - 5	Porcentaje de tutores externos para los que la duración de las prácticas de los estudiantes ha sido demasiado larga
PE.T.1 - 6	Grado de afinidad de las prácticas con la titulación del estudiante (valoración de 1=muy bajo a 5=muy alto)
PE.T.2 Adaptación y competencias adquiridas (valoración de 1=completamente en desacuerdo a 5=completamente de acuerdo)	
PE.T.2 - 1	Las prácticas han permitido al estudiante la adquisición y desarrollo de competencias profesionales
PE.T.2 - 2	Las prácticas han permitido al estudiante mejorar su preparación para su futura inserción en el mundo laboral
PE.T.2 - 3	Valoración global de la adaptación y competencias adquiridas por el estudiante con las prácticas

GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) (Cód. 2116)

PE.T PRÁCTICAS EXTERNAS DE GRADO. SATISFACCIÓN DEL TUTOR EXTERNO	
PE.T.3	Satisfacción con la gestión de las prácticas y responsables (valoración de 1=completamente insatisfecho a 5=completamente satisfecho)
PE.T.3 - 1	Grado de satisfacción del Tutor Externo con la información recibida de la Unidad de Prácticas Externas
PE.T.3 - 2	Grado de satisfacción del Tutor Externo con la gestión administrativa en la Unidad de Prácticas Externas (trámites, documentación,...)
PE.T.3 - 3	Grado de satisfacción del tutor externo con la atención prestada por el tutor académico de la Universidad
PE.T.3 - 4	Grado de satisfacción del Tutor Externo con los sistemas de evaluación aplicados
PE.T.3 - 5	Grado de satisfacción global del Tutor Externo con la gestión de las prácticas y responsables
PE.T.4	Satisfacción global (valoración de 1=completamente insatisfecho a 5=completamente satisfecho)
PE.T.4 - 1	Grado de satisfacción global con las prácticas externas

GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) (Cód. 2116)

PE.E PRÁCTICAS EXTERNAS DE GRADO. SATISFACCIÓN DE LOS EMPLEADORES	
FICHA TÉCNICA	
Población objetivo	Empleadores de los alumnos del GRADO EN PEDAGOGÍA DE LAS ARTES VISUALES Y DANZA (FUENLABRADA) de la URJC que durante el curso académico 2015/16 han realizado prácticas externas en empresas
Tamaño Población objetivo	0 individuos
Marco	Base de datos Unidad de Prácticas Externas, Orientación, Inserción Laboral y Apoyo al Grado
Método de selección	Censal
Tamaño muestral	Sin población objetivo. NO PROCEDE LA ENCUESTA
Cuestionario	Cuestionario de Prácticas Externas - Tutor Externo y Empleadores
Recogida información	Online
Periodo de aplicación	Febrero-Julio 2016
RESULTADOS	
PE.E.1	Capacidad de los estudiantes en relación a los conocimientos adquiridos y competencias desarrolladas a lo largo de sus estudios universitarios
PE.E.1 - 1	Valoración de la capacidad para adquirir nuevos conocimientos
PE.E.1 - 2	Valoración de la capacidad para usar el tiempo de forma adecuada
PE.E.1 - 3	Valoración de la capacidad para hacerse entender
PE.E.1 - 4	Valoración de la capacidad para trabajar en equipo
PE.E.1 - 5	Valoración de la capacidad para encontrar nuevas ideas y soluciones
PE.E.1 - 6	Valoración de la capacidad para utilizar herramientas informáticas
PE.E.1 - 7	Valoración de la capacidad para comunicarse en idiomas extranjeros
PE.E.2	Preparación global de los estudiantes para desarrollar un trabajo
PE.E.2 - 1	Valoración global de la preparación global de los estudiantes para desarrollar los trabajos asignados en la empresa del empleador
PE.E.2 - 2	Valoración de la preparación global de los estudiantes para desarrollar trabajos relacionados con la titulación (en cualquier empresa)
PE.E.3	Satisfacción con los conocimientos adquiridos y las competencias desarrolladas por los estudiantes
PE.E.3 - 1	Grado de satisfacción con los conocimientos adquiridos y las competencias desarrolladas por los estudiantes