

AGR - Grado en Diseño y Gestión de Moda

RESUMEN MEMORIA ANUAL DE SEGUIMIENTO

CURSO ACADÉMICO 2018-19



1. Notas de Corte

1.1 Notas de corte oficial (reparto UCM)

<u>ARANJUEZ</u>

CONVOCATORIA.	2018-19
JUN.	10.22
ARANJUEZ, Notas de corte de PAU por Convocatoria cala	culadas tras el reparto. Evolución.

MADRID

CONVOCATORIA.	2018-19
JUN.	11.15
MADRID. Notas de corte de PAU por Convocatoria calcu	ladas tras el reparto. Evolución.



2. Perfil de Ingreso

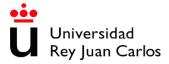
ARANJUEZ

MÉTRICA MÉTRICA	2018-19
a. OFERTA	50
b. DEMANDA DEL PLAN DE ESTUDIOS	456
c. NOTA MEDIA DE ACCESO (SELECTIVIDAD/PAU)	10.79
d. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO	53
e. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (1ª OPCION)	10
f. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO A TIEMPO COMPLETO	52
f'. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO A TIEMPO PARCIAL	1
h. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO SIN ANULACIONES	48
i. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO QUE ANULARON	5
. % ESTUDIANTES QUE ANULARON	9.43%
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	13
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	40
m. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	31
n. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	2
o. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	24.53%
p. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	75.47%
q. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	60.78%
r. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	3.77%
s. TASA DE COBERTURA SIN TRASLADOS (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES NI PROCEDENTES DE TRASLADO)	96%
s'. TASA DE COBERTURA GLOBAL (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES)	96%
t. % ESTUDIANTES EN 1ª OPCIÓN SOBRE EL TOTAL DE MATRICULADOS	18.87%

MADRID

MÉTRICA	2018-19
a. OFERTA	50
b. DEMANDA DEL PLAN DE ESTUDIOS	597
c. NOTA MEDIA DE ACCESO (SELECTIVIDAD/PAU)	11.83
d. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO	51

MÉTRICA	2018-19
e. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (1ª OPCION)	47
f. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO A TIEMPO COMPLETO	51
h. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO SIN ANULACIONES	48
i. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO QUE ANULARON	3
j. % ESTUDIANTES QUE ANULARON	5.88%
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	9
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	42
m. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	26
n. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	2
o. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	17.65%
p. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	82.35%
q. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	55.1%
r. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	3.92%
s. TASA DE COBERTURA SIN TRASLADOS (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES NI PROCEDENTES DE TRASLADO)	96%
s'. TASA DE COBERTURA GLOBAL (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES)	96%
t. % ESTUDIANTES EN 1ª OPCIÓN SOBRE EL TOTAL DE MATRICULADOS	92.16%



3. Resultados por Asignatura - Curso 2018-19 ARANJUEZ

Curso 1º

ASIGNATUR A	CARACTE R	N° MA T.	1ª MATRÍC ULA	2ª Y POSTERIO RES	REND. EN 1ª MATRÍC ULA	SU P.	N O- SU P.	NO- PR ES.	RENDIMIE NTO	PRESENTA CION	SUPERAC ION	SS	AP	NT	SB
DEONTOLOGI A PROFESIONAL Y LEGISLACION	TRONCALE S	51	48	3	79.17%	40	8	3	78.43%	94.12%	83.33%	16.6 7%	66.6 7%	16.6 7%	0%
DIBUJO I (ANALISIS DE FORMAS)	TRONCALE S	48	48	0	95.83%	46	1	1	95.83%	97.92%	97.87%	2.13	36.1 7%	51.0 6%	10.6 4%
ERGONOMIA Y ANTROPOMET RIA	OBLIGATO RIAS	50	48	2	85.42%	43	7	0	86%	100%	86%	14%	36%	48%	2%
HISTORIA DE LA MODA	TRONCALE S	48	48	0	85.42%	41	4	3	85.42%	93.75%	91.11%	8.89 %	20%	62.2 2%	8.89 %
HISTORIA DEL ARTE	TRONCALE S	47	47	0	97.87%	46	1	0	97.87%	100%	97.87%	2.13	4.26 %	29.7 9%	63.8 3%
ILUSTRACION DE MODA	TRONCALE S	49	49	0	91.84%	45	0	4	91.84%	91.84%	100%	0%	24.4 4%	73.3 3%	2.22
INTRODUCCIO N AL PATRONAJE Y LA CONFECCION	OBLIGATO RIAS	49	49	0	83.67%	41	6	2	83.67%	95.92%	87.23%	12.7 7%	4.26 %	44.6 8%	38.3
METODOS DIGITALES I (REPRESENTA CION)	TRONCALE S	49	48	1	87.5%	42	7	0	85.71%	100%	85.71%	14.2 9%	57.1 4%	28.5 7%	0%
TEJIDOS Y MATERIALES	OBLIGATO RIAS	50	49	1	95.92%	48	1	1	96%	98%	97.96%	2.04	63.2 7%	34.6 9%	0%
TEORIAS DEL COLOR, LA	TRONCALE S	49	48	1	100%	48	0	1	97.96%	97.96%	100%	0%	31.2 5%	52.0 8%	16.6 7%



ASIGNATUR A	CARACTE R	N° MA T.	1ª MATRÍC ULA	2ª Y POSTERIO RES	REND. EN 1ª MATRÍC ULA	SU P.	N O- SU P.	NO- PR ES.	RENDIMIE NTO	PRESENTA CION	SUPERAC ION	SS	AP	NT	SB
FORMA Y LA COMPOSICION															

ARANJUEZ. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2018-19. Curso1º.

Curso 2º

ASIGNATU RA	CARACTE R	N° MA T.	1ª MATRÍC ULA	2ª Y POSTERIO RES	REND. EN 1ª MATRÍC ULA	SU P.	N O- SU P.	NO- PR ES.	RENDIMIE NTO	PRESENTA CION	SUPERAC ION	SS	AP	NT	SB
CONFECCIO N	OBLIGATO RIAS	42	41	1	97.56%	40	2	0	95.24%	100%	95.24%	4.76 %	16.6 7%	47.6 2%	30.9 5%
DIBUJO II (DIBUJO ANATOMICO)	TRONCALE S	43	43	0	97.67%	42	0	1	97.67%	97.67%	100%	0%	66.6 7%	30.9 5%	2.38
ESTILISMO	OBLIGATO RIAS	44	43	1	97.67%	42	0	2	95.45%	95.45%	100%	0%	21.4 3%	59.5 2%	19.0 5%
FOTOGRAFI A Y AUDIOVISU ALES	TRONCALE S	44	43	1	93.02%	40	2	2	90.91%	95.45%	95.24%	4.76 %	14.2 9%	76.1 9%	4.76 %
GESTION DE LA MARCA	OBLIGATO RIAS	43	43	0	95.35%	41	0	2	95.35%	95.35%	100%	0%	34.1 5%	60.9 8%	4.88 %
IDIOMA MODERNO	TRONCALE S	37	37	0	62.16%	23	8	6	62.16%	83.78%	74.19%	25.8 1%	35.4 8%	35.4 8%	3.23
INTRODUCC ION A PROYECTOS	OBLIGATO RIAS	44	44	0	97.73%	43	1	0	97.73%	100%	97.73%	2.27 %	0%	59.0 9%	38.6 4%
INVESTIGAC ION DE MERCADOS	OBLIGATO RIAS	43	43	0	95.35%	41	1	1	95.35%	97.67%	97.62%	2.38	11.9 %	80.9 5%	4.76 %
METODOS DIGITALES II	OBLIGATO RIAS	44	44	0	95.45%	42	2	0	95.45%	100%	95.45%	4.55 %	0%	63.6 4%	31.8 2%



ASIGNATU RA	CARACTE R	N° MA T.	1ª MATRÍC ULA	2ª Y POSTERIO RES	REND. EN 1ª MATRÍC ULA	SU P.	N O- SU P.	NO- PR ES.	RENDIMIE NTO	PRESENTA CION	SUPERAC ION	SS	AP	NT	SB
(PRODUCCIO N)															
PATRONAJE Y CONFECCIO N AVANZADO S	OBLIGATO RIAS	44	42	2	90.48%	39	1	4	88.64%	90.91%	97.5%	2.5%	35%	57.5 %	5%
PROYECTOS COORDINAD OS	OBLIGATO RIAS	46	44	2	93.18%	43	0	3	93.48%	93.48%	100%	0%	25.5 8%	41.8 6%	32.5 6%

ARANJUEZ. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2018-19. Curso2º.

Curso 3º

ASIGNATUR A	CARACTE R	N° MA T.	1ª MATRÍC ULA	2ª Y POSTERIO RES	REND. EN 1ª MATRÍC ULA	SU P.	N O- SU P.	NO- PR ES.	RENDIMIE NTO	PRESENTA CION	SUPERAC ION	SS	AP	NT	SB
CARACTERIZA CION DE ESPACIOS PARA LA MODA	OBLIGATO RIAS	39	39	0	100%	39	0	0	100%	100%	100%	0%	5.13	66.6 7%	28.2 1%
COLECCIONES I	OBLIGATO RIAS	38	38	0	92.11%	35	1	2	92.11%	94.74%	97.22%	2.7 8%	41.6 7%	41.6 7%	13.8 9%
COLECCIONES II	OBLIGATO RIAS	37	37	0	97.3%	36	0	1	97.3%	97.3%	100%	0%	19.4 4%	36.1 1%	44.4 4%
DISEÑO TEXTIL Y PROCESOS DE COLOR	OBLIGATO RIAS	39	39	0	97.44%	38	1	0	97.44%	100%	97.44%	2.5 6%	28.2 1%	66.6 7%	2.56 %
DISEÑO Y DECORACION	OBLIGATO RIAS	39	39	0	94.87%	37	2	0	94.87%	100%	94.87%	5.1 3%	17.9 5%	56.4 1%	20.5 1%



ASIGNATUR A	CARACTE R	N° MA T.	1ª MATRÍC ULA	2ª Y POSTERIO RES	REND. EN 1ª MATRÍC ULA	SU P.	N O- SU P.	NO- PR ES.	RENDIMIE NTO	PRESENTA CION	SUPERAC ION	SS	AP	NT	SB
TEXTIL DE SUPERFICIES															
MARKETING DE LA MODA	OBLIGATO RIAS	39	39	0	97.44%	38	1	0	97.44%	100%	97.44%	2.5 6%	30.7 7%	61.5 4%	5.13
MODELAJE Y CONFECCION	OBLIGATO RIAS	39	39	0	92.31%	36	2	1	92.31%	97.44%	94.74%	5.2 6%	44.7 4%	44.7 4%	5.26
PATRONAJE INDUSTRIAL	OBLIGATO RIAS	38	38	0	97.37%	37	1	0	97.37%	100%	97.37%	2.6 3%	5.26 %	65.7 9%	26.3 2%
PRESENTACIO N DE PROYECTOS	OBLIGATO RIAS	39	39	0	97.44%	38	0	1	97.44%	97.44%	100%	0%	21.0 5%	57.8 9%	21.0 5%
PROCESOS DE PRODUCCION INDUSTRIAL	OBLIGATO RIAS	38	38	0	92.11%	35	3	0	92.11%	100%	92.11%	7.8 9%	55.2 6%	36.8 4%	0%
TECNOLOGIA Y MODA	OBLIGATO RIAS	39	39	0	94.87%	37	2	0	94.87%	100%	94.87%	5.1 3%	12.8 2%	69.2 3%	12.8 2%

ARANJUEZ. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2018-19. Curso3º.

MADRID

Curso 1º

ASIGNATUR A	CARACTE R	N° MA T.	1ª MATRÍC ULA	2ª Y POSTERIO RES	REND. EN 1ª MATRÍC ULA	SU P.	N O- SU P.	NO- PR ES.	RENDIMIE NTO	PRESENTA CION	SUPERAC ION	SS	AP	NT	SB
DEONTOLOGI A PROFESIONAL Y LEGISLACION	TRONCALE S	49	45	4	82.22%	39	8	2	79.59%	95.92%	82.98%	17.0 2%	55.3 2%	27.6 6%	0%
DIBUJO I (ANALISIS DE FORMAS)	TRONCALE S	44	44	0	97.73%	43	0	1	97.73%	97.73%	100%	0%	11.6 3%	60.4 7%	27.9 1%



ASIGNATUR A	CARACTE R	N° MA T.	1ª MATRÍC ULA	2ª Y POSTERIO RES	REND. EN 1ª MATRÍC ULA	SU P.	N O- SU P.	NO- PR ES.	RENDIMIE NTO	PRESENTA CION	SUPERAC ION	SS	AP	NT	SB
ERGONOMIA Y ANTROPOMET RIA	OBLIGATO RIAS	48	48	0	93.75%	45	2	1	93.75%	97.92%	95.74%	4.26 %	8.51 %	63.8 3%	23.4
HISTORIA DE LA MODA	TRONCALE S	42	42	0	97.62%	41	1	0	97.62%	100%	97.62%	2.38	14.2 9%	57.1 4%	26.1 9%
HISTORIA DEL ARTE	TRONCALE S	46	46	0	97.83%	45	1	0	97.83%	100%	97.83%	2.17 %	21.7 4%	41.3	34.7 8%
ILUSTRACION DE MODA	TRONCALE S	48	48	0	97.92%	47	0	1	97.92%	97.92%	100%	0%	8.51 %	76.6 %	14.8 9%
INTRODUCCIO N AL PATRONAJE Y LA CONFECCION	OBLIGATO RIAS	42	42	0	97.62%	41	1	0	97.62%	100%	97.62%	2.38	7.14 %	42.8 6%	47.6 2%
METODOS DIGITALES I (REPRESENTA CION)	TRONCALE S	44	44	0	95.45%	42	2	0	95.45%	100%	95.45%	4.55	50%	38.6 4%	6.82 %
TEJIDOS Y MATERIALES	OBLIGATO RIAS	42	42	0	92.86%	39	3	0	92.86%	100%	92.86%	7.14 %	35.7 1%	54.7 6%	2.38
TEORIAS DEL COLOR, LA FORMA Y LA COMPOSICION	TRONCALE S	46	46	0	100%	46	0	0	100%	100%	100%	0%	4.35	67.3 9%	28.2 6%

MADRID. Resultados por asignatura: N^o de estudiantes por resultado y tasas. Año 2018-19. Curso 1^o .

Curso 2º

ASIGNATU RA	CARACTE R	N° MA T.	1ª MATRÍC ULA	2ª Y POSTERIO RES	REND. EN 1ª MATRÍC ULA	SU P.	N O- SU P.	NO- PR ES.	RENDIMIE NTO	PRESENTA CION	SUPERAC ION	SS	AP	NT	SB
CONFECCIO N	OBLIGATO RIAS	43	43	0	97.67%	42	1	0	97.67%	100%	97.67%	2.33	4.65 %	65.1 2%	27.9 1%

ASIGNATU RA	CARACTE R	N° MA T.	1 ^a MATRÍC ULA	2ª Y POSTERIO RES	REND. EN 1ª MATRÍC ULA	SU P.	N O- SU P.	NO- PR ES.	RENDIMIE NTO	PRESENTA CION	SUPERAC ION	SS	AP	NT	SB
DIBUJO II (DIBUJO ANATOMICO)	TRONCALE S	43	41	2	97.56%	42	0	1	97.67%	97.67%	100%	0%	52.3 8%	47.6 2%	0%
ESTILISMO	OBLIGATO RIAS	45	44	1	100%	45	0	0	100%	100%	100%	0%	31.1 1%	53.3 3%	15.5 6%
FOTOGRAFI A Y AUDIOVISU ALES	TRONCALE S	45	45	0	97.78%	44	1	0	97.78%	100%	97.78%	2.22	0%	60%	37.7 8%
GESTION DE LA MARCA	OBLIGATO RIAS	45	45	0	97.78%	44	1	0	97.78%	100%	97.78%	2.22 %	13.3 3%	66.6 7%	17.7 8%
IDIOMA MODERNO	TRONCALE S	33	32	1	65.62%	21	4	8	63.64%	75.76%	84%	16 %	32%	28%	24%
INTRODUCCI ON A PROYECTOS	OBLIGATO RIAS	43	43	0	100%	43	0	0	100%	100%	100%	0%	23.2 6%	53.4 9%	23.2 6%
INVESTIGAC ION DE MERCADOS	OBLIGATO RIAS	42	42	0	95.24%	40	2	0	95.24%	100%	95.24%	4.76 %	19.0 5%	40.4 8%	35.7 1%
METODOS DIGITALES II (PRODUCCIO N)	OBLIGATO RIAS	43	43	0	100%	43	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	76.7 4%	23.2 6%
PATRONAJE Y CONFECCIO N AVANZADO S	OBLIGATO RIAS	47	46	1	93.48%	43	2	2	91.49%	95.74%	95.56%	4.44 %	17.7 8%	68.8 9%	8.89 %
PROYECTOS COORDINAD OS	OBLIGATO RIAS	45	45	0	95.56%	43	1	1	95.56%	97.78%	97.73%	2.27 %	18.1 8%	36.3 6%	43.1 8%

MADRID. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2018-19. Curso2º.



Curso 3º

ASIGNATUR A	CARACTE R	N° MA T.	1ª MATRÍC ULA	2ª Y POSTERIO RES	REND. EN 1ª MATRÍC ULA	SU P.	N O- SU P.	NO- PR ES.	RENDIMIE NTO	PRESENTA CION	SUPERAC ION	SS	AP	NT	SB
CARACTERIZA CION DE ESPACIOS PARA LA MODA	OBLIGATO RIAS	41	41	0	100%	41	0	0	100%	100%	100%	0%	17.0 7%	53.6 6%	29.2 7%
COLECCIONES I	OBLIGATO RIAS	41	41	0	97.56%	40	0	1	97.56%	97.56%	100%	0%	25%	37.5 %	37.5 %
COLECCIONES II	OBLIGATO RIAS	41	41	0	100%	41	0	0	100%	100%	100%	0%	4.88	53.6 6%	41.4 6%
DISEÑO TEXTIL Y PROCESOS DE COLOR	OBLIGATO RIAS	41	41	0	100%	41	0	0	100%	100%	100%	0%	24.3 9%	65.8 5%	9.76 %
DISEÑO Y DECORACION TEXTIL DE SUPERFICIES	OBLIGATO RIAS	41	41	0	97.56%	40	1	0	97.56%	100%	97.56%	2.4 4%	26.8 3%	51.2 2%	19.5 1%
MARKETING DE LA MODA	OBLIGATO RIAS	40	40	0	100%	40	0	0	100%	100%	100%	0%	22.5 %	52.5 %	25%
MODELAJE Y CONFECCION	OBLIGATO RIAS	40	40	0	97.5%	39	0	1	97.5%	97.5%	100%	0%	48.7 2%	41.0 3%	10.2 6%
PATRONAJE INDUSTRIAL	OBLIGATO RIAS	37	37	0	100%	37	0	0	100%	100%	100%	0%	29.7 3%	51.3 5%	18.9 2%
PRESENTACIO N DE PROYECTOS	OBLIGATO RIAS	41	41	0	100%	41	0	0	100%	100%	100%	0%	68.2 9%	19.5 1%	12.2 %
PROCESOS DE PRODUCCION INDUSTRIAL	OBLIGATO RIAS	37	37	0	94.59%	35	2	0	94.59%	100%	94.59%	5.4 1%	54.0 5%	35.1 4%	5.41 %
TECNOLOGIA Y MODA	OBLIGATO RIAS	41	41	0	95.12%	39	1	1	95.12%	97.56%	97.5%	2.5 %	25%	47.5 %	25%

MADRID. Resultados por asignatura: N^o de estudiantes por resultado y tasas. Año 2018-19. Curso 3^o .

4. Profesorado

ARANJUEZ

CATEGORÍA	2018-19
Profesor Asociado	39.29%
Profesor Ayudante Doctor	17.86%
Profesor Visitante	42.86%
TOTAL	100%

ARANJUEZ. Composición porcentual del profesorado por tipo de contrato. Evolución.

CATEGORÍA	2018-19
Profesor Asociado	11
Profesor Ayudante Doctor	5
Profesor Visitante	12
TOTAL	28

ARANJUEZ. Nº de profesores por tipo de contrato. Evolución.

INDICADOR	2018-19				
% DOCTORES	28.6%				
Nº DOCTORES	8				
Nº TIEMPO COMPLETO	17				
Nº TIEMPO PARCIAL	11				
TRAMOS DOCENTIA	1				
ARANJUEZ. Otros indicadores. Evolución.					



MADRID

CATEGORÍA	2018-19
Profesor Asociado	43.33%
Profesor Ayudante Doctor	13.33%
Profesor Visitante	43.33%
TOTAL	100%
MADDID Composición poncentral del profesorad	la mantina da contunta Evaluaión

MADRID. Composición porcentual del profesorado por tipo de contrato. Evolución.

CATEGORÍA	2018-19
Profesor Asociado	13
Profesor Ayudante Doctor	4
Profesor Visitante	13
TOTAL	30
TATABLE TO A CONTRACT OF THE PARTY OF THE PA	

MADRID. Nº de profesores por tipo de contrato. Evolución.

INDICADOR	2018-19
% DOCTORES	30%
Nº DOCTORES	9
Nº TIEMPO COMPLETO	17
Nº TIEMPO PARCIAL	13
TRAMOS DOCENTIA	2
MADRID. Otros indicadores.	Evolución.