

Tabla de Profesorado

GRADO EN ARTES VISUALES Y DANZA

Categoría	Nº Profesores	Nº Doctores	% Doctores
Profesor Contratado Doctor	1	1	100
Profesor Visitante	7	4	57,1
Titular de Universidad	1	1	100
Titular de Universidad interino	6	6	100

CAMPUS FUENLABRADA

CURSO 1

ASIGNATURA	DEPARTAMENTO	AREA	NOMBRE_COMPLETO	DOCTOR
DANZA I (BLOQUE I)	CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod	Estética y Teoría de las Artes	Otero García, Javier Enrique	Si
DANZA I (BLOQUE II)	CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod	Estética y Teoría de las Artes	Otero García, Javier Enrique	Si
DERECHO DE AUTOR Y PROPIEDAD INTELECTUAL	Der Priv y Der Tra y SS	Derecho Civil	Sánchez Aristi, Rafael	Si
DISEÑO COMO AUTOR	CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod	Estética y Teoría de las Artes	Bonnin Arias, Patricia Carolina	No
EVOLUCION DE LAS ARTES ESCENICAS Y VISUALES	CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod	Estética y Teoría de las Artes	Blázquez Mateos, Eduardo	Si
EVOLUCION DE LAS ARTES ESCENICAS Y VISUALES	CC. Comunicación y Sociología	Comunicación Audiovisual y Publicidad	Montes Rodríguez, Gustavo	Si

Tabla de Profesorado

CURSO 1				
ASIGNATURA	DEPARTAMENTO	AREA	NOMBRE_COMPLETO	DOCTOR
METODOLOGIA Y DIDACTICA DE LA DANZA I	CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod	Estética y Teoría de las Artes	Leveder-Lepottier Bernard, Gael	No
REPERTORIO I (BLOQUE I)	CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod	Estética y Teoría de las Artes	Otero García, Javier Enrique	Si
REPERTORIO I (BLOQUE II)	CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod	Estética y Teoría de las Artes	Roldán López, Carlos	Si
TALLERES I	CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod	Estética y Teoría de las Artes	Otero García, Javier Enrique	Si
CURSO 2				
ASIGNATURA	DEPARTAMENTO	AREA	NOMBRE_COMPLETO	DOCTOR
ANATOMIA, NUTRICION Y FISILOGIA DEL MOVIMIENTO	CC Básicas de la Salud	Anatomía y Embriología Humana	Delcán Giráldez, José	Si
DANZA II (BLOQUE I)	CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod	Estética y Teoría de las Artes	Bonnin Arias, Patricia Carolina	No
DANZA II (BLOQUE I)	CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod	Estética y Teoría de las Artes	Navarro Sanler, Ioshinobu	No
DANZA II (BLOQUE II)	CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod	Estética y Teoría de las Artes	Bonnin Arias, Patricia Carolina	No
DANZA II (BLOQUE II)	CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod	Estética y Teoría de las Artes	Navarro Sanler, Ioshinobu	No
FOTOGRAFIA BASICA	CC. Comunicación y Sociología	Comunicación Audiovisual y Publicidad	López Martín, Laura	Si
FOTOGRAFIA BASICA	CC. Comunicación y Sociología	Comunicación Audiovisual y Publicidad	Sanz de León, Vicente	Si

Tabla de Profesorado

CURSO 2				
ASIGNATURA	DEPARTAMENTO	AREA	NOMBRE_COMPLETO	DOCTOR
METODOLOGIA Y DIDACTICA DE LA DANZA II	CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod	Estética y Teoría de las Artes	Navarro Sanler, Ioshinobu	No
METODOLOGIA Y DIDACTICA DE LA DANZA II	CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod	Estética y Teoría de las Artes	Leveder-Lepottier Bernard, Gael	No
REPERTORIO II (BLOQUE I)	CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod	Estética y Teoría de las Artes	Roldán López, Carlos	Si
REPERTORIO II (BLOQUE II)	CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod	Estética y Teoría de las Artes	Roldán López, Carlos	Si
TALLERES II	CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod	Estética y Teoría de las Artes	Navarro Sanler, Ioshinobu	No
CURSO 3				
ASIGNATURA	DEPARTAMENTO	AREA	NOMBRE_COMPLETO	DOCTOR
CINE DOCUMENTAL	CC. Comunicación y Sociología	Comunicación Audiovisual y Publicidad	Domínguez López, Juan José	Si
COMPOSICION COREOGRAFICA II	CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod	Estética y Teoría de las Artes	Otero García, Javier Enrique	Si
CRITICA Y ESCRITURA EN LAS ARTES ESCENICAS Y VISUALES	CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod	Estética y Teoría de las Artes	Santiago Bolaños, María Fernanda	Si
DANZA III	CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod	Estética y Teoría de las Artes	Leveder-Lepottier Bernard, Gael	No
DRAMATURGIA	CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod	Estética y Teoría de las Artes	Santiago Bolaños, María Fernanda	Si

Tabla de Profesorado

CURSO 3				
ASIGNATURA	DEPARTAMENTO	AREA	NOMBRE_COMPLETO	DOCTOR
FOTOGRAFIA, VIDEO Y OTROS MEDIOS INTERACTIVOS	CC. Comunicación y Sociología	Comunicación Audiovisual y Publicidad	Roncero Palomar, Ricardo	Si
METODOLOGIA Y DIDACTICA DE LA DANZA III	CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod	Estética y Teoría de las Artes	Leveder-Lepottier Bernard, Gael	No
METODOLOGIA Y DIDACTICA DE LA DANZA III	CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod	Estética y Teoría de las Artes	Navarro Sanler, Ioshinobu	No
TECNICAS CORPORALES I	CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod	Estética y Teoría de las Artes	Cernuda Lago, Amador	Si
CURSO 4				
ASIGNATURA	DEPARTAMENTO	AREA	NOMBRE_COMPLETO	DOCTOR
DANZA IV	CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod	Estética y Teoría de las Artes	Leveder-Lepottier Bernard, Gael	No
ESCENOGRAFIA E ILUMINACION	CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod	Estética y Teoría de las Artes	Otero García, Javier Enrique	Si
METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION EN LAS ARTES ESCENICAS Y VISUALES	CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod	Estética y Teoría de las Artes	Cernuda Lago, Amador	Si
PROYECTO DE REALIZACION ARTISTICA	CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod	Estética y Teoría de las Artes	Blázquez Mateos, Eduardo	Si
PROYECTO DE REALIZACION ARTISTICA	CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod	Estética y Teoría de las Artes	Santiago Bolaños, María Fernanda	Si
REPERTORIO IV (BLOQUE I)	CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod	Estética y Teoría de las Artes	Roldán López, Carlos	Si

Tabla de Profesorado

CURSO 4				
ASIGNATURA	DEPARTAMENTO	AREA	NOMBRE_COMPLETO	DOCTOR
REPERTORIO IV (BLOQUE II)	CC Edu Len Cul Art CC Hi-Ju-Hu Len Mod	Estética y Teoría de las Artes	Otero García, Javier Enrique	Si