

## Tabla de Convalidaciones

GRADO PAVD (PEDAGOGÍA ARTES VISUALES Y DANZA)	TIPO/CRÉDITOS	CRÉDITOS	CURSO	GRADO AVD (ARTES VISUALES Y DANZA)	TIPO/CRÉDITOS	CURSO
Diseño como Autor	FB (6)	6	1º	Diseño como Autor	FB (6)	1º
Música	FB (6)	6	1º	Música	FB (6)	1º
Composición, Percepción Visual y Color	FB (6)	6	1º	Composición, Percepción Visual y Color	FB (6)	1º
Medodología y Didáctica de la Danza I	OB (6)	6	1º	Medodología y Didáctica de la Danza I	OB (6)	1º
Evolución de las Artes Escénicas y Visuales	FB (6)	6	1º	Evolución de las Artes Escénicas y Visuales	FB (6)	1º
Arte por Ordenador	FB (6)	6	1º	Arte por Ordenador	FB (6)	1º
Derecho de Autor y Propiedad Intelectual	FB (6)	6	1º	Derecho de Autor y Propiedad Intelectual	FB (6)	1º
Análisis de la Evolución Cultural	FB (6)	6	1º	Análisis de la Evolución Cultural	FB (6)	1º
Idioma Moderno	FB (6)	6	1º	Idioma Moderno	FB (6)	1º
Danzas Históricas y de Carácter	FB (6)	6	2º	Danzas Históricas y de Carácter	FB (6)	2º
Medodología y Didáctica de la Danza II	OB (6)	6	2º	Medodología y Didáctica de la Danza II	OB (6)	2º
Anatomía, Nutrición y Fisiología del Mov.	OB (3)	3	2º	Anatomía, Nutrición y Fisiología del Mov.	OB (3)	2º
Ilustración como Ensayo Visual	OB (3)	3	2º	Ilustración como Ensayo Visual	OB (3)	2º
Estudios de Performance	FB (6)	6	2º	Estudios de Performance	FB (6)	2º
Fotografía Básica	FB (6)	6	2º	Fotografía Básica	FB (6)	2º
Danza Contemporánea	OB (3)	3	2º	Danza Contemporánea	OB (3)	2º
Composición Coreográfica I	OB (4,5)	4,5	2º	Composición Coreográfica I	OB (4,5)	2º
Medodología y Didáctica de la Danza II	OB (6)	6	3º	Medodología y Didáctica de la Danza III	OB (6)	3º
Dramaturgia	OB (4,5)	4,5	3º	Dramaturgia	OB (4,5)	3º
Fotografía, Vídeo y Otros Medios Interac.	OB (6)	6	3º	Fotografía, Vídeo y Otros Medios Interac.	OB (6)	3º
Danza Española	OB (3)	3	3º	Danza Española	OB (3)	3º
Crítica y Escritura en las A. Escénicas y Visuales	OB (3)	3	3º	Crítica y Escritura en las A. Escénicas y Visuales	OB (3)	3º

Maquillaje, Caracterización e Indumentaria	OB (3)	3	3º	Maquillaje, Caracterización e Indumentaria	OB (3)	3º
Pantomima	OP (3)	3	3º	Pantomima	OP (3)	3º
Metod. Investigación en las A. Escénicas y Visuales	OB (3)	3	4º	Metod. Investigación en las A. Escénicas y Visuales	OB (3)	4º
Escenografía e Iluminación	OB (3)	3	4º	Escenografía e Iluminación	OB (3)	4º
Diseño Interactivo	OB (3)	3	4º	Diseño Interactivo	OB (3)	4º
Reconocimiento de Créditos	OP (6)	6	4º	Reconocimiento de Créditos	OP (6)	4º
Optativas	OP (9)	9	4º	Optativas	OP (9)	4º
		144				