



GUÍA DOCENTE DE
FILOSOFÍA DEL HOMBRE Y DE LA CIENCIA
GRADO EN INGENIERÍA DE COMPUTADORES
Curso 2011-2012

TITULACION: GRADO EN INGENIERÍA DE COMPUTADORES

GUIA DOCENTE DE LA ASIGNATURA: FILOSOFÍA DEL HOMBRE Y DE LA CIENCIA

Profesores

Nombre y apellidos: Francisca Tomar Romero

Coordinador/a de la asignatura: Francisca Tomar Romero

I.- Identificación de la asignatura

Tipo	FB
Materia	
Período de impartición	Segundo semestre / Primer curso
Nº Créditos	6
Idioma en el que se imparte	Español
Departamento	CC. Educación, Lenguaje, Cultura y Arte.
Asignaturas llave	
Tasa de éxito	

II.- Presentación

La asignatura tiene como objeto ofrecer un adecuado conocimiento y comprensión integral del hombre a través del análisis filosófico de sus dimensiones fundamentales y la exposición de los modelos antropológicos más relevantes propuestos a lo largo de la historia de la humanidad, junto con sus repercusiones en los ámbitos social, ético, político, económico y científico. Al mismo tiempo se examinarán las relaciones entre ciencia y filosofía, así como cuestiones epistemológicas relativas a la ciencia y sus métodos. Todo ello permitirá identificar los presupuestos antropológicos e intelectuales sobre los que se fundamenta la cultura y ciencia contemporáneas.

A lo largo de su desarrollo se pretenden alcanzar los siguientes objetivos:

- . Comprender la vinculación entre la estructura de la subjetividad humana y la estructura social, científica y cultural en las que se inserta y desarrolla.
- . Adquirir unos conocimientos básicos sobre historia de la filosofía y de la ciencia.
- . Identificar los presupuestos intelectuales sobre los que se fundamenta la cultura occidental contemporánea y la ciencia.
- . Potenciar la capacidad de análisis y síntesis.
- . Potenciar la reflexión y capacidad crítica del alumno, así como sus habilidades en investigación.
- . Adquirir un adecuado conocimiento y comprensión integral del hombre desde la antropología filosófica.
- . Analizar los modelos antropológicos más relevantes propuestos a lo largo de la historia de la humanidad.
- . Comprender la repercusión social, política, económica, ética y científica de la adopción de los diferentes modelos antropológicos.
- . Analizar las relaciones entre el conocimiento filosófico y el conocimiento científico.
- . Comprender las exigencias del método experimental y sus limitaciones.

. Integrar los contenidos filosóficos (antropológicos y gnoseológicos) en el ámbito de la titulación.

III.- Competencias

Competencias transversales	
	Capacidad para resolver problemas con iniciativa, toma de decisiones, autonomía y creatividad.
	Capacidad para saber comunicar y transmitir los conocimientos, habilidades y destrezas de la profesión de ingeniero técnico en informática.
	Capacidad para analizar y valorar el impacto social y medioambiental de las soluciones técnicas, comprendiendo la responsabilidad ética y profesional de la actividad del ingeniero técnico en informática.
Competencias específicas	Capacidad para comprender la importancia de la negociación, los hábitos de trabajo efectivos, el liderazgo y las habilidades de comunicación.

IV.- Contenido

IV. A. Temario de la asignatura

Bloque temático	Tema	Apartados
I. Introducción a la Filosofía	Tema 1. ¿Qué es la filosofía?: Especificidad del saber filosófico; sentido y necesidad.	<ul style="list-style-type: none"> . Qué se entiende "habitualmente" por <i>filosofía</i>. . La filosofía como "amor a la sabiduría". . Concepto y método: . Objeto material y objeto formal. . El método filosófico: la razón como instrumento y la experiencia como punto de partida. . La admiración: inicio de la filosofía. . Utilidad de la filosofía: la cuestión del sentido. . La actitud filosófica. La filosofía como la actividad más natural del hombre. . ¿Filosofía o filosofías? . Filosofía hoy: función actual de la filosofía.
	Tema 2. La filosofía como búsqueda de la verdad.	<ul style="list-style-type: none"> . Cuestiones relativas al concepto de "verdad".

		<ul style="list-style-type: none"> . Aspectos subjetivos del conocer: certeza, duda, opinión. . Escepticismo, subjetivismo y relativismo.
	Tema 3. División de la filosofía: las disciplinas filosóficas.	<ul style="list-style-type: none"> . Filosofía real: metafísica, filosofía de la naturaleza y antropología filosófica. . Filosofía del conocimiento: lógica, gnoseología y filosofía de la ciencia. . Filosofía práctica: ética.
II. Fundamentos antropológicos	Tema 4. Introducción a la antropología.	<ul style="list-style-type: none"> . La pregunta por el hombre. . Antropología física. Antropología social y cultural. Antropología filosófica (o filosofía del hombre). . Las dimensiones o vertientes básicas del hombre.
	Tema 5. Conocimiento, tendencias y afectividad.	<ul style="list-style-type: none"> . El conocimiento sensible: sensación y percepción. . La inteligencia y el conocimiento intelectual: conceptualización, juicio y raciocinio. . Relaciones mente-cerebro. . Pensamiento, símbolo y lenguaje. . Las tendencias y su clasificación. . La libertad humana y su significado. . Los sentimientos y las emociones.
	Tema 6. Corporeidad y espiritualidad del hombre.	<ul style="list-style-type: none"> . Unidad y dualidad del ser humano: una cuestión ontológica. . De la biogénesis a la antropogénesis. . La corporeidad humana y sus significados. . Entre la limitación y el deseo de infinitud. La muerte como problema filosófico y humano.
	Tema 7. Persona, sociedad y cultura.	<ul style="list-style-type: none"> . Valor y dignidad de la persona. . La sociabilidad humana. . El concepto de "cultura".
III. El hombre occidental y sus modelos antropológicos y científicos.	Tema 8. Desde el ciudadano griego hasta el hombre medieval.	<ul style="list-style-type: none"> . Los presocráticos: los primeros cosmólogos. . Sócrates y los sofistas: maestros de la polis.

		<ul style="list-style-type: none"> . El dualismo platónico. . El realismo aristotélico: el hombre como "animal racional" y "social". . Las transformaciones de la filosofía helenística: el humanismo materialista de Epicuro y el cosmopolitismo estoico. . El teocentrismo medieval. Imágenes antropológicas derivadas del cristianismo. . Ciencia y filosofía en la Antigüedad y Medioevo.
	Tema 9. El Renacimiento y la "Ciencia Moderna".	<ul style="list-style-type: none"> . Imágenes antropológicas del Renacimiento: El pesimismo antropológico de Maquiavelo y sus implicaciones ético-políticas. . El nacimiento de la "ciencia experimental". . Copérnico y la ciencia del Renacimiento. . Galileo y la "nueva Ciencia".
	Tema 10. Las concepciones antropológicas de la modernidad	<ul style="list-style-type: none"> . ¿Qué es la modernidad? . El "cogito" y dualismo cartesianos. . El hombre-máquina de La Mettrie. . Spinoza: implicaciones antropológicas de su "Deus sive Natura". . El concepto de sujeto en Leibniz. . Hobbes: estado de naturaleza y Leviatán. . Hume y su <i>Tratado de la naturaleza humana</i>. . La herencia ilustrada: naturaleza y sociedad en Rousseau. . Kant y la pregunta: <i>Was ist der Mensch?</i>
	Tema 11. Las antropologías de los siglos XIX-XXI.	<ul style="list-style-type: none"> . El giro antropológico de Feuerbach. . Marx y su concepción del hombre. . Nietzsche: de la muerte de Dios al Superhombre. . Teoría del hombre en el psicoanálisis freudiano. . La sociedad positivista de Comte. . El darwinismo y sus presupuestos antropológicos y sociológicos. . Max Weber y el espíritu del



		<p>capitalismo.</p> <p>.Las antropologías existencialistas: desde Kierkegaard a Sartre.</p> <p>.La antropología de M. Scheler.</p> <p>.El modelo biologicista de H. Plessner y A. Gehlen.</p> <p>.El animal simbólico de E. Cassirer.</p> <p>.Las corrientes personalistas.</p> <p>.Los nuevos antihumanismos: el estructuralismo.</p> <p>.Crítica de la racionalidad: la Escuela de Frankfurt.</p> <p>. La postmodernidad.</p>
	<p>Tema 12. Ciencia contemporánea y Filosofía de la ciencia.</p>	<p>. Einstein frente a la mecánica de Newton.</p> <p>. La física actual. Física cuántica.</p> <p>. Las ciencias y sus métodos.</p> <p>. El método experimental.</p> <p>.Problemas epistemológicos del saber científico:</p> <p>. La crítica de Popper y el criterio de falsación.</p> <p>. Kuhn y su estructura de las revoluciones científicas.</p> <p>. Lakatos y los programas de investigación científica.</p> <p>. Feyerabend: la teoría anarquista de la ciencia.</p>

IV. B. Actividades obligatorias (evaluables):

1. Lecturas

2. Prácticas

3. Laboratorios

4. Clínicos



--

5. Otras

V.- Tiempo de trabajo

Clases teóricas	30
Clases prácticas/de resolución de problemas, casos, etc.	20
Prácticas en laboratorios tecnológicos, clínicos, etc.	--
Realización de pruebas	5
Tutorías académicas	5
Actividades relacionadas: jornadas, seminarios, etc.	--
Preparación de clases teóricas	40
Preparación de clases prácticas/problemas/casos	20
Preparación de pruebas	30
Total de horas de trabajo del estudiante	150

VI.- Metodología y plan de trabajo

Metodológicamente, se alternará la exposición de los contenidos básicos y teóricos de la asignatura con clases prácticas, en las que colectivamente se analizarán y comentarán diferentes textos y lecturas.

Clases teóricas

Periodo	Temas
Sem. 1	Tema 1
Sem. 2	Temas 2 y 3
Sem. 3	Temas 4 y 5
Sem. 4	Tema 5
Sem. 5	Tema 6
Sem. 6	Tema 7
Sem. 7	Tema 8
Sem. 8	Tema 8
Sem. 9	Tema 9
Sem. 10	Tema 10
Sem.11	Temas 11 y 12
Sem. 12	Tema 12

Prácticas/de resolución de problemas, casos, etc.

Periodo	Temas	Metodología
Sem. 1	Tema 1	Análisis y comentario de textos
Sem. 2	Temas 2 y 3	Análisis y comentario de textos
Sem. 3	Tema 4	Análisis y comentario de textos
Sem. 4	Tema 5	Análisis y comentario de textos
Sem. 5	Tema 6	Análisis y comentario de textos



Sem. 6	Tema 7	Análisis y comentario de textos
Sem. 7	Tema 8	Análisis y comentario de textos
Sem. 8	Tema 8	Análisis y comentario de textos
Sem. 9	Tema 9	Análisis y comentario de textos
Sem. 10	Tema 10	Análisis y comentario de textos
Sem. 11	Tema 11	Análisis y comentario de textos
Sem.12	Tema 12	Análisis y comentario de textos

Laboratorios

Periodo	Temas

Seminarios y trabajos colectivos

Periodo	

Tutorías académicas

Periodo	
Lectivo	Tutorías individuales y/o grupales.

Otras actividades

Periodo	

Pruebas

Fecha	Temas
Semana 3	Temas 1 al 3
Semana 8	Temas 4 al 7
Semana 12	Temas 8 al 12

VII.- Métodos de evaluación

VII. A. Ponderación para la evaluación continua

El sistema de evaluación de las titulaciones en el marco del EEES es la evaluación continua.

En el sistema de evaluación continua la asistencia a clase es obligatoria y su valoración en el proceso de evaluación continua de la asignatura la establecerán los profesores en cada asignatura.



% Mínimo de asistencia a clase: 80%.

Actividad evaluadora	Tipo		Ponderación	Periodo	Contenido
Prueba:	X Acumulativa				
X Preguntas cortas escritas	<input type="checkbox"/> Liberatoria Puntuación mínima (de 1 a 10):.....	X Reevaluable <input type="checkbox"/> No reevaluable	20%	Semana 3	Bloque I (temas 1 al 3)
Prueba:	X Acumulativa				
X Preguntas cortas escritas	<input type="checkbox"/> Liberatoria Puntuación mínima (de 1 a 10):.....	X Reevaluable <input type="checkbox"/> No reevaluable	40%	Semana 8	Bloque II (temas 4 al 7)
Prueba:	X Acumulativa				
X Preguntas de desarrollo escritas	<input type="checkbox"/> Liberatoria Puntuación mínima (de 1 a 10):.....	X Reevaluable <input type="checkbox"/> No reevaluable	40%	Semana 12	Bloque III (temas 8 al 12)
Total			100%		

VII. B. Ponderación para la evaluación de alumnos a tiempo parcial

Para que un alumno pueda optar a esta evaluación, tendrá que obtener la "Dispensa Académica" para la asignatura, que habrá solicitado al Decano o Director/a del Centro que imparte su titulación.

La "Dispensa Académica" no excluye de la evaluación continua. Dicha evaluación se acomodará por el profesor, asistido por el coordinador de grado, estableciéndose la adaptación curricular según las características de cada caso concreto.

VII. C. Revisión de las pruebas de evaluación.

La revisión de las pruebas se realizará en la propia clase o bien en el horario de tutorías de la asignatura.

VIII.- Recursos y materiales didácticos

Bibliografía General Básica:

*Al inicio del curso se facilitará un dossier con una selección de textos relativos a las fuentes.

- . ARREGUI, J.V. - CHOZA, J., *Filosofía del hombre. Una antropología de la intimidad*, Pamplona, Ed. Rialp, 1993 (3ª ed.).
- . ARTIGAS, M., *Filosofía de la ciencia*, Pamplona, Ediciones Universidad de Navarra, 1999.
- . ARTIGAS, M., *Introducción a la filosofía*, Pamplona, Eunsa, 1984.
- . BAKKER, G., *La explicación: una introducción a la filosofía de la ciencia*, Madrid, F.C.E., 1994.
- . BASTIDE, R., *Antropología aplicada*, Buenos Aires, Amorrortu, 1977.
- . BENNINGHAUS, C. et al., *El hombre del siglo XX*, Madrid, Alianza Editorial, 2002.
- . BEORLEGUI, C., *Antropología filosófica*, Bilbao, Universidad de Deusto, 1999.
- . BOCHENSKI, J.M., *Introducción al pensamiento filosófico*, Barcelona, Herder, 1982.
- . CARO BAROJA, J., *Los fundamentos del pensamiento antropológico moderno*, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1985.
- . BROWN, H.I., *La nueva filosofía de la ciencia*, Madrid, Tecnos, 1988.
- . BUENO, G., *La función actual de la ciencia*, Las Palmas de Gran Canaria, Servicio de Publicaciones de la Universidad, 1995.
- . BUSTOS, E. de et al. (eds.), *Perspectivas actuales de lógica y filosofía de la ciencia*, Madrid, Siglo Veintiuno, 1994.
- . CARO BAROJA, J., *La aurora del pensamiento antropológico: la antropología en los clásicos griegos y latinos*, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 1991.
- . CASAÑ, P., *Corrientes actuales de filosofía de la ciencia*, Valencia, Nau Llibres, 1984.
- . CASSIRER, E., *Antropología filosófica*, México, F.C.E, 1977 (9ª ed.).
- . COHEN, M.R., *Razón y naturaleza: Un ensayo sobre el significado del método científico*, Buenos Aires, Paidós, 1956.
- . CORETH, E., *¿Qué es el hombre?: Esquema de una antropología filosófica*, Barcelona, Herder, 1976).
- . CHALMERS, A., *¿Qué es esa cosa llamada ciencia?*, Madrid, Siglo XXI, 2006 (3ª ed.).
- . CHALMERS, A., *La ciencia y cómo se elabora*, Madrid, Siglo XXI, 2006.
- . CHOZA, J., *Antropologías positivas y antropología filosófica*, Cenlit, Tafalla, 1985.
- . DÍAZ, C., *El puesto del hombre en la filosofía contemporánea*, Narcea, Madrid, 1981.
- . DIÉGUEZ, A., *Filosofía de la ciencia*, Málaga, Universidad de Málaga, 2005.
- . DIÉGUEZ, A., *Fundamentos de filosofía de la ciencia*, Barcelona, Ariel, 1997.
- . DÍEZ, J.A. y MOULINES, C.U., *Fundamentos de filosofía de la ciencia*, Barcelona, Ariel, 2008 (3ª ed.).
- . ECHEVERRÍA, J., *Filosofía de la ciencia*, Madrid, Akal, 1998 (2ª ed.).
- . ECHEVERRÍA, J., *Introducción a la metodología de la ciencia. La filosofía de la ciencia en el siglo XX*, Madrid, Cátedra, 1999.
- . ESTANY, A., *Filosofía de las ciencias naturales, sociales y matemáticas*, Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas, 2005.

- . ESTANY, A., *Introducción a la filosofía de la ciencia*, Bellaterra, Servicio de Publicaciones de la Universitat Autònoma de Barcelona, 2006.
- . FARRÉ, L., *Antropología filosófica: el hombre y sus problemas*, Madrid, Guadarrama, 1968.
- . GAMBRA, R., *Historia sencilla de la filosofía*, Madrid, Rialp, 1981.
- . GARCÍA BACCA, J.D., *Antropología y ciencia contemporáneas*, Barcelona, Anthropos, 1983.
- . GEHLEN, A., *El hombre*, Salamanca, Sígueme, 1992.
- . GEVAERT, J., *El problema del hombre*, Salamanca Edic. Sígueme, 1991.
- . GEYMONAT, L., *Historia de la filosofía y de la ciencia*, 3 vols., Barcelona, Crítica, 1985.
- . GEYMONAT, L., *Límites actuales de la filosofía de la ciencia*, Barcelona, Gedisa, 2002.
- . GONZÁLEZ ÁLVAREZ, A., *Introducción a la filosofía*, Madrid, Emesa, 1953.
- . HARRIS, M., *El desarrollo de la teoría antropológica: historia de las teorías de la cultura*, Barcelona, Siglo XXI, 2002.
- . GONZÁLEZ, A., *La pregunta por el hombre*, Barcelona, Promociones Publicaciones Universitarias, 1993.
- . HEMPEL, C.G., *La explicación científica: estudios sobre filosofía de la ciencia*, Barcelona, Paidós Ibérica, 2005.
- . HULL, L.W.H., *Historia y filosofía de la ciencia*, Barcelona, Ariel, 1978.
- . JOLIF, J.Y., *Comprender al hombre. Introducción a una antropología filosófica*, Salamanca, Sígueme, 1969.
- . LAMBERT, K., *Introducción a la filosofía de la ciencia*, Madrid, Guadarrama, 1975.
- . LAUDAN, L., *La ciencia y el relativismo: controversias básicas en la filosofía de la ciencia*, Madrid, Alianza, 1993.
- . LORITE MENA, J., *El animal paradójico. Fundamentos de antropología filosófica*, Madrid, Alianza Editorial.
- . LOSEE, J., *Introducción histórica a la filosofía de la ciencia*, Madrid, Alianza, 1976.
- . LUCAS, J., *Antropologías del siglo XX*, Salamanca, Sígueme, 1983.
- . MALEFJIT, A. de W., *Imágenes del hombre. Historia del pensamiento antropológico*, Buenos Aires, Amorrortu, 1983.
- . MARÍAS, J., *El tema del hombre*, Madrid, Espasa-Calpe, col. Austral, 1986 (8ª ed.).
- . MERCIER, P., *Historia de la antropología*, Península, Barcelona, 1976.
- . MITCHAM, C. y MACKAY, R., (eds.), *Filosofía y tecnología*, Madrid, Ediciones Encuentro, 2004.
- . NÚÑEZ TENORIO, J.R., *Introducción a la ciencia: filosofía, ciencia y método científico*, Valencia, Condal Editora, 1982.
- . PÉREZ DE LABORDA, A., *La ciencia contemporánea y sus implicaciones filosóficas*, Madrid, Ediciones Pedagógicas, 2002.
- . REYNOSO, C., *Corrientes de antropología contemporánea*, Buenos Aires, Biblos, 1998.
- . SAFRANSKI, R., *El mal o el drama de la libertad*, Barcelona, Tusquets, 2000.
- . SAN MARTÍN, J., *El sentido de la filosofía del hombre: el lugar de la antropología filosófica en la filosofía y en la ciencia*, Barcelona, Anthropos, 1988.
- . SANCHIS LOZANO, M.A., *Filosofía griega y ciencia moderna: un viaje en el tiempo desde Aristóteles hasta Einstein*, Valencia, ACDE, 2001.
- . SCHELER, M., *El puesto del hombre en el cosmos*, Buenos Aires, Ed. Losada, 1968.
- . SCHELER, M., *La idea del hombre y la historia*, Buenos Aires, La Pléyade, 1989.
- . SMART, J.J.C., *Entre ciencia y filosofía: una introducción a la filosofía de la ciencia*, Madrid, Tecnos, 1975.
- . STEVENSON, L., *Siete teorías de la naturaleza humana*, Madrid, Cátedra, 1981.
- . THEOBALD, D.W., *Una introducción a la filosofía de la ciencia*, La Coruña, Adara, 1978.
- . VALVERDE, C., *Antropología filosófica*, Valencia, Edicep, 1995.
- . VALVERDE, C., *Génesis, estructura y crisis de la modernidad*, Madrid, B.A.C., 1999.

- . VERNEAUX, R., *Filosofía del hombre*, Barcelona, Herder, 1967.
- . WILBER, K. (ed.), *Cuestiones cuánticas. Escritos místicos de los físicos más famosos del mundo*, Barcelona, Kairós, 1998 (5ª ed.).
- . WILSON, E.O., *Sobre la naturaleza humana*, Madrid, F.C.E., 1983.
- . YEPES STORCK, R., *Fundamentos de Antropología*, Pamplona, Eunsa, 1995.
- . ZIMAN, J., *Introducción al estudio de las ciencias: los aspectos filosóficos y sociales de la ciencia y la tecnología*, Barcelona, Ariel, 1986.
- . ZUBIRI, J., *Sobre el hombre*, Madrid, Alianza Editorial, 1986.
Madrid, 1976.

Direcciones web de interés

Dirección 1: http://www.urjc.es Campus Virtual de la asignatura.
Dirección 2: http://recursos.cnice.mec.es/filosofia
Dirección 3

IX.- Profesorado

Nombre y apellidos	Francisca Tomar Romero
Horario de tutorías académicas	Se facilitará al inicio del curso (ya que todavía no están cerrados los horarios docentes).
Correo electrónico	francisca.tomar@urjc.es
Departamento/área de conocimiento	CC. Educación, Lenguaje, Cultura y Arte / Área de Filosofía.
Categoría	Profesora Titular de Universidad
Titulación Académica	Doctora en Filosofía
Experiencia Docente	Su docencia universitaria en la URJC se inició en 2004 en el área de Antropología, y desde 2005 en el área de Filosofía. Imparte la asignatura desde el curso 2009-10.
Experiencia profesional	Su experiencia profesional como profesora universitaria se inició en 1990.