

AGR-M.U. Periodismo Cultural y Nuevas Tendencias

RESUMEN MEMORIA ANUAL DE SEGUIMIENTO

**CURSO ACADÉMICO
2019-20**

2. Perfil de Ingreso

MADRID

MÉTRICA	2019-20
a. OFERTA	66
b. DEMANDA DEL PLAN DE ESTUDIOS	72
d. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO	14
f. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO A TIEMPO COMPLETO	14
h. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO SIN ANULACIONES	8
i. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO QUE ANULARON	6
j. % ESTUDIANTES QUE ANULARON	42.86%
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	3
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	11
m. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	5
n. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	3
o. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	21.43%
p. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	78.57%
q. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	45.45%
r. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	21.43%
s. TASA DE COBERTURA SIN TRASLADOS (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES NI PROCEDENTES DE TRASLADO)	12.12%
s'. TASA DE COBERTURA GLOBAL (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES)	12.12%

MADRID. Métricas del perfil de ingreso. Evolución.

3. Resultados por Asignatura - Curso 2019-20

MADRID

Curso 1º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PR.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
ANÁLISIS DE LA CULTURA	OBLIGATORIAS	8	8	0	100%	8	0	0	100%	100%	100%	0%	100%	0%	0%
ARTE Y CULTURA DIGITAL	OBLIGATORIAS	8	8	0	100%	8	0	0	100%	100%	100%	0%	25%	62.5%	12.5%
CIBERCULTURA Y PERIODISMO DIGITAL DE CONTENIDOS CULTURALES	OBLIGATORIAS	8	8	0	100%	8	0	0	100%	100%	100%	0%	12.5%	62.5%	25%
COMUNICACIÓN INTERCULTURAL Y ALTERNATIVA	OBLIGATORIAS	8	8	0	100%	8	0	0	100%	100%	100%	0%	37.5%	50%	12.5%
CULTURA AUDIOVISUAL	OBLIGATORIAS	8	8	0	100%	8	0	0	100%	100%	100%	0%	25%	50%	25%
CULTURA EN TELEVISIÓN	OBLIGATORIAS	8	8	0	100%	8	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	75%	25%
EL MERCADO DE LA CULTURA	OBLIGATORIAS	8	8	0	100%	8	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	50%	50%
INFORMACIÓN CULTURAL EN PRENSA	OBLIGATORIAS	8	8	0	100%	8	0	0	100%	100%	100%	0%	12.5%	62.5%	25%
INFORMACIÓN CULTURAL EN RADIO	OBLIGATORIAS	8	8	0	100%	8	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	62.5%	37.5%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
INVESTIGACIÓN, GESTIÓN Y MARKETING CULTURAL	OBLIGATORIAS	8	8	0	100%	8	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	75%	25%
PERIODISMO CULTURAL EN MEDIOS IMPRESOS: GÉNEROS INTERPRETATIVOS	OBLIGATORIAS	8	8	0	100%	8	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	100%	0%
PRÁCTICAS EXTERNAS	OBLIGATORIAS	6	6	0	100%	6	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	16.67%	83.33%
TALLER DE DISEÑO PERIODÍSTICO	OBLIGATORIAS	8	8	0	100%	8	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	62.5%	37.5%
TALLER DE ESCRITURA CREATIVA	OBLIGATORIAS	8	8	0	100%	8	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	37.5%	62.5%
TALLER DE PERIODISMO CULTURAL	OBLIGATORIAS	8	8	0	100%	8	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	50%	50%
TALLER PARA LA REALIZACIÓN DEL TRABAJO FIN DE MÁSTER	OBLIGATORIAS	8	8	0	100%	8	0	0	100%	100%	100%	0%	37.5%	50%	12.5%
TRABAJO FIN DE MÁSTER	OBLIGATORIAS	25	25	0	100%	25	0	0	100%	100%	100%	0%	20%	48%	32%
VISUALIZACIÓN DE DATOS EN EL PERIODISMO CULTURAL	OBLIGATORIAS	8	8	0	100%	8	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	100%	0%

ASIGNATUR A	CARACTE R	Nº MA T.	1ª MATRÍC ULA	2ª Y POSTERIO RES	REND. EN 1ª MATRÍC ULA	SU P.	N O- SU P.	NO- PR ES.	RENDIMIE NTO	PRESENTA CION	SUPERAC ION	S S	AP	NT	SB
----------------	--------------	----------------	---------------------	-------------------------	---------------------------------	----------	---------------------	------------------	-----------------	------------------	----------------	--------	----	----	----

MADRID. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2019-20. Curso1º.

- **Nota:** En las asignatura "PRÁCTICAS EXTERNAS" si las hubiera, es posible que la distribución en porcentajes de las notas que implican superación (AP, NT, SB) no sume 100% en algunos casos. Es debido a que el reconocimiento de créditos por la experiencia laboral y profesional, y de enseñanzas universitarias no oficiales incorporará calificación de Reconocimiento (RC), sin calificación numérica, por lo que no computarán a efectos de baremación del expediente.

4. Profesorado

MADRID

Categoría	Nº de profesores		ECTS impartidos		Sexenios
	Cantidad	% sobre el total	Cantidad	% sobre el total	
Nº Titulares Universidad (TU)	5	22,8	18	30	11
Nº Profesores Ayudantes Doctores	3	13,6	12,5	20,8	
Nº Profesores Contratados Doctores	5	22,8	10,5	17,5	5
Nº Profesores Asociados	1	4,5	1,5	2,5	
Nº Profesores Visitantes	1	4,5	1,5	2,5	
Nº Titulares Interinos	6	27,3	14,5	24,2	4
Nº Profesores externos	1	4,5	1,5	2,5	
Nº Profesores Doctores	21	95,45	58,5	97,5	
Total personal académico	22	100	60	100	20