

# **AGR-M.U. Comunicación y Problemas Socioculturales**

## **RESUMEN MEMORIA ANUAL DE SEGUIMIENTO**

**CURSO ACADÉMICO  
2019-20**

## 2. Perfil de Ingreso

### MADRID

MÉTRICA	2019-20
a. OFERTA	50
b. DEMANDA DEL PLAN DE ESTUDIOS	61
d. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO	4
f. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO A TIEMPO COMPLETO	4
h. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO SIN ANULACIONES	4
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	4
m. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	1
n. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	2
p. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	100%
q. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	50%
r. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	50%
s. TASA DE COBERTURA SIN TRASLADOS (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES NI PROCEDENTES DE TRASLADO)	8%
s'. TASA DE COBERTURA GLOBAL (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES)	8%

***MADRID. Métricas del perfil de ingreso. Evolución.***

### 3. Resultados por Asignatura - Curso 2019-20

#### MADRID

#### Curso 1º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MA T.	1ª MATRÍC ULA	2ª Y POSTERIO RES	REND. EN 1ª MATRÍC ULA	SU P.	NO - SU P.	NO- PRE S.	RENDIMIE NTO	PRESENTAC ION	SUPERAC ION	S S	A P	NT	SB
COMUNICACIÓN Y DIVERSIDAD CULTURAL	OBLIGATORIAS	4	4	0	100%	4	0	0	100%	100%	100%	0 %	0 %	75 %	25 %
COMUNICACIÓN, INFANCIA Y JUVENTUD	OBLIGATORIAS	4	4	0	100%	4	0	0	100%	100%	100%	0 %	25 %	50 %	25 %
COMUNICACIÓN, SOCIEDAD DEL RIESGO Y CATÁSTROFES	OBLIGATORIAS	4	4	0	100%	4	0	0	100%	100%	100%	0 %	0 %	100 %	0%
DISEÑO Y HERRAMIENTAS CONCEPTUALES DE UN PROYECTO DE INVESTIGACIÓN	OBLIGATORIAS	4	4	0	100%	4	0	0	100%	100%	100%	0 %	0 %	75 %	25 %
FUENTES, RUTINAS Y RELATOS MEDIÁTICOS SOBRE PROBLEMAS SOCIOCULTURALES	OBLIGATORIAS	4	4	0	100%	4	0	0	100%	100%	100%	0 %	0 %	25 %	75 %
GÉNERO Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN	OBLIGATORIAS	4	4	0	100%	4	0	0	100%	100%	100%	0 %	0 %	25 %	75 %

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MA T.	1ª MATRÍC ULA	2ª Y POSTERIO RES	REND. EN 1ª MATRÍC ULA	SU P.	NO - SU P.	NO- PRE S.	RENDIMIE NTO	PRESENTAC ION	SUPERAC ION	S S	A P	NT	SB
HERRAMIENTAS DE COMUNICACIÓN DIGITAL	OBLIGATORIAS	4	4	0	100%	4	0	0	100%	100%	100%	0 %	0 %	75 %	25 %
MEDIOS DE COMUNICACIÓN Y EXCLUSIÓN SOCIAL	OBLIGATORIAS	4	4	0	100%	4	0	0	100%	100%	100%	0 %	0 %	75 %	25 %
MEDIOS DE COMUNICACIÓN, GLOBALIZACIÓN, DESARROLLO Y MOVIMIENTOS SOCIALES	OBLIGATORIAS	4	4	0	100%	4	0	0	100%	100%	100%	0 %	0 %	0%	100 %
NUEVOS MEDIOS, SOCIEDAD Y CULTURA	OBLIGATORIAS	4	4	0	100%	4	0	0	100%	100%	100%	0 %	0 %	50 %	50 %
PRÁCTICAS EXTERNAS	OBLIGATORIAS	5	5	0	100%	5	0	0	100%	100%	100%	0 %	0 %	0%	100 %
PUBLICIDAD Y SOCIEDAD: ESTEREOTIPOS, FORMAS DE VIDA Y PUBLICIDAD SOCIAL	OBLIGATORIAS	4	4	0	100%	4	0	0	100%	100%	100%	0 %	25 %	75 %	0%
TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVAS EN	OBLIGATORIAS	4	4	0	100%	4	0	0	100%	100%	100%	0 %	50 %	25 %	25 %

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MA T.	1ª MATRÍC ULA	2ª Y POSTERIO RES	REND. EN 1ª MATRÍC ULA	SU P.	NO - SU P.	NO- PRE S.	RENDIMIE NTO	PRESENTAC ION	SUPERAC ION	S S	A P	NT	SB
COMUNICACION															
TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN CUANTITATIVAS EN COMUNICACIÓN, ANÁLISIS DE CONTENIDO, ENCUESTAS Y AGENDAS	OBLIGATORIAS	4	4	0	100%	4	0	0	100%	100%	100%	0 %	25 %	75 %	0%
TELEVISIÓN Y CREACIÓN DE REALIDAD	OBLIGATORIAS	4	4	0	100%	4	0	0	100%	100%	100%	0 %	0 %	100 %	0%
TRABAJO FIN DE MÁSTER	OBLIGATORIAS	6	6	0	16.67%	1	0	5	16.67%	16.67%	100%	0 %	0 %	100 %	0%

**MADRID. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2019-20. Curso1º.**

- **Nota:** En las asignatura "PRÁCTICAS EXTERNAS" si las hubiera, es posible que la distribución en porcentajes de las notas que implican superación (AP, NT, SB) no sume 100% en algunos casos. Es debido a que el reconocimiento de créditos por la experiencia laboral y profesional, y de enseñanzas universitarias no oficiales incorporará calificación de Reconocimiento (RC), sin calificación numérica, por lo que no computarán a efectos de baremación del expediente.

## 4. Profesorado

### MADRID

CATEGORÍA	2019-20
Catedrático/a de Universidad	6.67%
Profesionales	6.67%
Profesor Asociado	6.67%
Profesor Ayudante Doctor	20%
Profesor Contratado Doctor	20%
Titular de Universidad	33.33%
Titular de Universidad interino	6.67%
TOTAL	100%

***MADRID. Composición porcentual del profesorado por tipo de contrato. Evolución.***

CATEGORÍA	2019-20
Catedrático/a de Universidad	1
Profesionales	1
Profesor Asociado	1
Profesor Ayudante Doctor	3
Profesor Contratado Doctor	3
Titular de Universidad	5
Titular de Universidad interino	1
TOTAL	15

***MADRID. N° de profesores por tipo de contrato. Evolución.***

INDICADOR	2019-20
% DOCTORES	93.3%
N° DOCTORES	14
N° TIEMPO COMPLETO	13
N° TIEMPO PARCIAL	2
QUINQUENIOS	23

<b>INDICADOR</b>	<b>2019-20</b>
SEXENIOS	21
TRAMOS DOCENTIA	30

***MADRID. Otros indicadores. Evolución.***