

# Máster Universitario en Gestión del Mercado del Arte

## RESUMEN MEMORIA ANUAL DE SEGUIMIENTO

CURSO ACADÉMICO  
2019-20

## 2. Perfil de Ingreso

### MADRID

MÉTRICA	2019-20
a. OFERTA	50
b. DEMANDA DEL PLAN DE ESTUDIOS	79
d. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO	18
f. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO A TIEMPO COMPLETO	17
f'. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO A TIEMPO PARCIAL	1
h. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO SIN ANULACIONES	15
i. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO QUE ANULARON	3
j. % ESTUDIANTES QUE ANULARON	16.67%
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	5
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	13
m. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	6
n. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	6
o. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	27.78%
p. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	72.22%
q. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	50%
r. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	33.33%
s. TASA DE COBERTURA SIN TRASLADOS (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES NI PROCEDENTES DE TRASLADO)	30%
s'. TASA DE COBERTURA GLOBAL (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES)	30%

***MADRID. Métricas del perfil de ingreso. Evolución.***

### 3. Resultados por Asignatura - Curso 2019-20

#### MADRID

#### Curso 1º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PR.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
ANÁLISIS, RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN DE OBRAS DE ARTE	OBLIGATORIAS	16	14	2	100%	14	2	0	87.5%	100%	87.5%	12.5%	12.5%	50%	25%
AUTENTICACIÓN Y DETECCIÓN DE FALSIFICACIONES DE BIENES ARTÍSTICOS Y DE COLECCIÓN	OBLIGATORIAS	17	15	2	100%	15	2	0	88.24%	100%	88.24%	11.76%	5.88%	47.06%	35.29%
CATALOGACIÓN Y GESTIÓN DE LOS BIENES ARTÍSTICOS Y DE COLECCIÓN	OBLIGATORIAS	15	15	0	100%	15	0	0	100%	100%	100%	0%	6.67%	20%	73.33%
GESTIÓN DE LOS AGENTES Y MEDIOS DE DISTRIBUCIÓN EN EL MERCADO DEL ARTE	OBLIGATORIAS	17	15	2	100%	15	2	0	88.24%	100%	88.24%	11.76%	11.76%	70.59%	5.88%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PR.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
GESTIÓN EMPRESARIAL DEL MERCADO DEL ARTE	OBLIGATORIAS	15	15	0	100%	15	0	0	100%	100%	100%	0%	0%	33.33%	66.67%
LEGISLACIÓN PARA PROTECCIÓN DE PATRIMONIO EN ACTIVIDADES MERCANTILES Y FISCALES	OBLIGATORIAS	17	14	3	100%	15	2	0	88.24%	100%	88.24%	11.76%	29.41%	35.29%	23.53%
PRÁCTICAS EXTERNAS	OBLIGATORIAS	14	14	0	92.86%	13	0	1	92.86%	92.86%	100%	0%	0%	7.69%	92.31%
RETROSPECTIVA HISTÓRICA DEL COLECCIONISMO Y LA GESTIÓN EN EL MERCADO DEL ARTE	OBLIGATORIAS	15	15	0	100%	15	0	0	100%	100%	100%	0%	6.67%	33.33%	60%
SECTORES DEL MERCADO DEL ARTE Y SU GESTIÓN	OBLIGATORIAS	17	15	2	100%	16	1	0	94.12%	100%	94.12%	5.88%	17.65%	41.18%	35.29%
TASACIÓN Y PERITAJE DE OBRAS DE ARTE: PROCEDIMIENTOS	OBLIGATORIAS	17	15	2	100%	16	0	1	94.12%	94.12%	100%	0%	18.75%	62.5%	18.75%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍC.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACIÓN	SUPERACIÓN	SS	AP	NT	SB
TO Y APLICACIÓN															
TRABAJO FIN DE MÁSTER	OBLIGATORIAS	13	13	0	84.62%	11	1	1	84.62%	92.31%	91.67%	8.33%	16.67%	41.67%	33.33%

**MADRID. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2019-20. Curso 1º.**

- Nota:** En las asignaturas "PRÁCTICAS EXTERNAS" si las hubiera, es posible que la distribución en porcentajes de las notas que implican superación (AP, NT, SB) no sume 100% en algunos casos. Es debido a que el reconocimiento de créditos por la experiencia laboral y profesional, y de enseñanzas universitarias no oficiales incorporará calificación de Reconocimiento (RC), sin calificación numérica, por lo que no computarán a efectos de baremación del expediente.

## 4. Profesorado

### MADRID

Categoría	Nº de profesores		ECTS impartidos		Sexenios
	Cantidad	% sobre el total	Cantidad	% sobre el total	
Nº Titulares Universidad (TU)	7	38,89	16,00	26,67	10
Nº Profesores Ayudantes Doctores	1	5,56	1,25	2,08	0
Nº Profesores Colaboradores	6	33,33	12,25	20,42	0
Nº Profesores Contratados Doctores	4	22,22	30,50	50,83	1
<b>Nº Profesores Doctores</b>	14	77,78	50,50	84,17	11
<b>Total personal académico</b>	18	72,22	60		11