

GRADO EN INGENIERÍA EN SISTEMAS AUDIOVISUALES Y MULTIMEDIA

RESUMEN INFORME ANUAL DE RESULTADOS CURSO 2013-2014

Ingreso y matriculación

| NOTA DE CORTE | Junio | Septiembre |
|---------------|-------|------------|
| FUENLABRADA | 6,260 | - |

Perfil de Ingreso

| FUENLABRADA | |
|---|---------|
| Indicadores | 2013-14 |
| A. Nota media de acceso al plan de estudios | 7.07 |
| B. Demanda del plan de estudios | 417.00 |
| C. Total estudiantes matriculados de nuevo ingreso 1ª opción | 41.00 |
| D. Total estudiantes matriculados de nuevo ingreso | 74.00 |
| E. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso (hombres) | 50.00 |
| F. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso (mujeres) | 24.00 |
| G. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso (hombres) % | 67.57 |
| H. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso (mujeres) % | 32.43 |
| I. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso de fuera de la cam | 13.00 |
| J. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso de fuera de la cam % | 17.57 |
| K. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso extranjeros | 3.00 |
| L. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso extranjeros % | 4.05 |
| M. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso a tiempo completo | 71.00 |
| N. Oferta | 65.00 |
| O. Tasa de cobertura (%estudiantes matriculados sin anulaciones sobre la oferta disponible) | 83.08 |
| P. % estudiantes de 1ª opción sobre el total de matriculados | 75.93 |
| Q. Estudiantes matriculados de nuevo ingreso discapacitados | 0.00 |

Rendimiento académico

| FUENLABRADA | | | | | | |
|-------------|--|------------|---------------|----------------|---------|------------|
| Curso | Asignatura | Nº Alumnos | T Rendimiento | T Presentación | T Éxito | V. Docente |
| 1 | ARQUITECTURA DE INTERNET | 68 | 47.06% | 79.41% | 59.26% | 4.44 |
| 1 | ESTADISTICA PARA SISTEMAS AUDIOVISUALES | 101 | 27.72% | 53.47% | 51.85% | 2.84 |
| 1 | EXPRESION ORAL Y ESCRITA Y BUSQUEDA DE INFORMACION | 51 | 94.12% | 96.08% | 97.96% | 4.36 |
| 1 | FISICA Y ELECTRONICA | 85 | 29.41% | 84.71% | 34.72% | 3.35 |
| 1 | INFORMATICA I | 69 | 42.03% | 69.57% | 60.42% | 3.31 |
| 1 | INTRODUCCION A LA EMPRESA | 60 | 91.67% | 95.00% | 96.49% | 1.91 |
| 1 | MATEMATICAS I | 132 | 43.94% | 90.15% | 48.74% | 3.32 |
| 1 | MATEMATICAS II | 70 | 48.57% | 92.86% | 52.31% | 4.02 |
| 1 | NORMATIVA Y DEONTOLOGIA EN TELECOMUNICACIONES | 56 | 82.14% | 89.29% | 92.00% | 4.04 |
| 1 | SISTEMAS LINEALES | 104 | 23.08% | 87.50% | 26.37% | 3.81 |
| 2 | ARQUITECTURA DE SISTEMAS AUDIOVISUALES I | 43 | 86.05% | 93.02% | 92.50% | 3.88 |
| 2 | CAMPOS Y ONDAS | 69 | 40.58% | 85.51% | 47.46% | 3.63 |
| 2 | CIRCUITOS Y SISTEMAS | 56 | 25.00% | 76.79% | 32.56% | 2.96 |
| 2 | FUNDAMENTOS DE LAS COMUNICACIONES | 53 | 50.94% | 96.23% | 52.94% | 3.23 |
| 2 | GESTION Y OPTIMIZACION DE RECURSOS | 54 | 70.37% | 92.59% | 76.00% | 3.26 |
| 2 | IDIOMA MODERNO | 26 | 88.46% | 100.00% | 88.46% | |
| 2 | INFORMATICA II | 94 | 45.74% | 53.19% | 86.00% | 4.38 |
| 2 | INGENIERIA ACUSTICA I | 53 | 58.49% | 96.23% | 60.78% | 3.91 |
| 2 | SISTEMAS DE COMUNICACION AUDIOVISUALES | 55 | 70.91% | 100.00% | 70.91% | 4.13 |
| 2 | SISTEMAS TELEMATICOS PARA MEDIOS AUDIOVISUALES | 46 | 71.74% | 91.30% | 78.57% | 4.61 |
| 3 | CODIFICACION DE INFORMACION AUDIOVISUAL | 19 | 78.95% | 100.00% | 78.95% | 3.87 |
| 3 | CONSTRUCCION DE SERVICIOS Y APLICACIONES AUDIOVISUALES EN INTERNET | 32 | 90.62% | 100.00% | 90.62% | 3.28 |
| 3 | DIFUSION DE AUDIO Y VIDEO | 17 | 100.00% | 100.00% | 100.00% | 3.69 |
| 3 | ELECTROACUSTICA | 17 | 94.12% | 100.00% | 94.12% | 4.23 |
| 3 | ESTANDARES DE CODIFICACION EN AUDIO Y VIDEO | 25 | 92.00% | 96.00% | 95.83% | 3.38 |
| 3 | GRAFICOS Y VISUALIZACION EN 3D | 28 | 89.29% | 89.29% | 100.00% | 3.56 |
| 3 | INGENIERIA ACUSTICA II | 13 | 92.31% | 100.00% | 92.31% | 4.02 |

| FUENLABRADA | | | | | | |
|-------------|--|------------|---------------|----------------|---------|------------|
| Curso | Asignatura | Nº Alumnos | T Rendimiento | T Presentación | T Éxito | V. Docente |
| 3 | PROTOSCOLOS PARA LA TRANSMISION DE AUDIO Y VIDEO EN INTERNET | 28 | 100.00% | 100.00% | 100.00% | 4.47 |
| 3 | TRATAMIENTO DIGITAL DE LA IMAGEN | 23 | 30.43% | 56.52% | 53.85% | 3.78 |
| 3 | TRATAMIENTO DIGITAL DEL SONIDO | 23 | 52.17% | 91.30% | 57.14% | 3.92 |
| 4 | ARQUITECTURA DE SISTEMAS AUDIOVISUALES II | 21 | 66.67% | 100.00% | 66.67% | 3.25 |
| 4 | EQUIPOS Y SISTEMAS DE AUDIO Y VIDEO | 19 | 100.00% | 100.00% | 100.00% | 3.39 |
| 4 | FILTRADO DIGITAL AVANZADO | 15 | 66.67% | 100.00% | 66.67% | 2.88 |
| 4 | LABORATORIO DE TECNOLOGIAS AUDIOVISUALES EN LA WEB | 17 | 76.47% | 76.47% | 100.00% | 2.39 |
| 4 | PRACTICAS EXTERNAS | 12 | 100.00% | 100.00% | 100.00% | |
| 4 | RECONOCIMIENTO ACADEMICO DE CREDITOS | 16 | 62.50% | 62.50% | 100.00% | |
| 4 | TRABAJO FIN DE GRADO | 10 | 100.00% | 100.00% | 100.00% | |

PROFESORADO QUE IMPARTE EN EL GRADO

| FUENLABRADA | | |
|---------------------------------|-----------------|----------------|
| CATEGORÍA | 2013-14 | |
| | Nº TOTAL | % DOCT. |
| PROFESOR CONTRATADO DOCTOR | 6 | 100.00% |
| PROFESOR VISITANTE | 4 | 25.00% |
| TITULAR DE UNIVERSIDAD | 8 | 100.00% |
| TITULAR DE UNIVERSIDAD INTERINO | 12 | 100.00% |
| TITULAR ESCUELA UNIVERSITARIA | 1 | 0.00% |
| INVESTIGADOR | 1 | 0.00% |
| PROFESOR ASOCIADO | 2 | 0.00% |
| TOTAL | 34 | |

| FUENLABRADA | |
|--------------------|----------------|
| INDICADORES | 2013-14 |
| SEXENIOS | 20 |
| QUINQUENIOS | 26 |
| Nº TIEMPO COMPLETO | 32 |
| Nº TIEMPO PARCIAL | 2 |
| Nº DOCTORES | 27 |
| % DOCTORES | 79.41% |
| TOTAL PROFESORADO | 34 |