

GRADO EN COMUNICACION AUDIOVISUAL

RESUMEN MEMORIA ANUAL DE SEGUIMIENTO

CURSO ACADÉMICO 2014-15

INGRESO Y MATRICULACIÓN

NOTA DE CORTE	2014-15
	JUNIO
FUENLABRADA	8.27
MADRID	8.74

PERFIL DE INGRESO

INDICADORES	FUENLABRADA	MADRID
a. NOTA MEDIA DE ACCESO AL PLAN DE ESTUDIOS	9.06	9.42
b. DEMANDA DEL PLAN DE ESTUDIOS	1,322.00	1,264.00
c. TOTAL ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO 1ª OPCIÓN	63.00	43.00
d. TOTAL ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO	162.00	85.00
e. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	75.00	35.00
f. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	87.00	50.00
g. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES) %	46.30	41.18
h. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES) %	53.70	58.82
i. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	49.00	22.00
j. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM %	30.25	25.88
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	2.00	4.00
l. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS %	1.23	4.71
m. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO A TIEMPO COMPLETO	161.00	84.00
n. OFERTA	150.00	70.00
o. TASA DE COBERTURA (%ESTUDIANTES MATRICULADOS SIN ANULACIONES SOBRE LA OFERTA DISPONIBLE)	102.00	110.00
p. % ESTUDIANTES DE 1ª OPCIÓN SOBRE EL TOTAL DE MATRICULADOS	41.18	55.84
q. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DISCAPACITADOS	1.00	0.00

RENDIMIENTO ACADÉMICO

FUENLABRADA					
Curso	Asignatura	Nº Alumnos	T Rendimiento	T Presentación	T Éxito
1	DISEÑO GRAFICO AUDIOVISUAL	152	92.76%	95.39%	97.24%
1	ECONOMIA DE LA COMUNICACION	152	89.47%	97.37%	91.89%
1	INSTITUCIONES PUBLICAS Y PRIVADAS ESPAÑOLAS Y EUROPEAS	150	93.33%	93.33%	100.00%
1	LENGUA ESPAÑOLA	141	95.74%	99.29%	96.43%
1	LENGUAJE AUDIOVISUAL	153	94.12%	94.12%	100.00%
1	NUEVAS TECNOLOGIAS Y SOCIEDAD DE LA INFORMACION	145	91.72%	97.24%	94.33%
1	PROCESO AUDIOVISUAL	149	93.96%	98.66%	95.24%
1	PROCESOS DE COMUNICACION EN PERIODISMO, PUBLICIDAD Y RELACIONES PUBLICAS	150	95.33%	97.33%	97.95%
1	TEORIA DE LA INFORMACION	201	80.60%	92.54%	87.10%
1	TEORIAS DE LA COMUNICACION	151	78.15%	96.03%	81.38%
2	DERECHO DE LA COMUNICACION	126	92.86%	93.65%	99.15%
2	DOCUMENTACION INFORMATIVA	132	93.18%	97.73%	95.35%
2	ESTRUCTURA DEL SISTEMA DE MEDIOS	127	98.43%	98.43%	100.00%
2	ESTRUCTURA SOCIAL CONTEMPORANEA	133	90.23%	94.74%	95.24%
2	GUION AUDIOVISUAL	154	83.12%	97.40%	85.33%
2	HISTORIA DE LA COMUNICACION	131	97.71%	100.00%	97.71%
2	IDIOMA MODERNO	137	59.12%	100.00%	59.12%
2	NARRACION AUDIOVISUAL	144	92.36%	97.92%	94.33%
2	TECNOLOGIAS AUDIOVISUALES: CAMARA Y SONIDO	129	98.45%	100.00%	98.45%
2	TECNOLOGIAS AUDIOVISUALES: EDICION	137	94.16%	97.81%	96.27%
3	CREACION Y PRODUCCION RADIOFONICA	144	95.83%	99.31%	96.50%
3	CULTURA CONTEMPORANEA	144	93.06%	99.31%	93.71%
3	DISEÑO Y CREACION MULTIMEDIA	142	100.00%	100.00%	100.00%
3	HISTORIA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES	145	88.28%	97.24%	90.78%
3	INFORMACION AUDIOVISUAL	140	99.29%	99.29%	100.00%
3	PRODUCCION AUDIOVISUAL: CINE	147	98.64%	100.00%	98.64%
3	PRODUCCION AUDIOVISUAL: TELEVISION Y RADIO	140	88.57%	99.29%	89.21%
3	PROGRAMACION E INVESTIGACION DE AUDIENCIAS	148	89.86%	99.32%	90.48%
3	REALIZACION AUDIOVISUAL: CINE	139	98.56%	98.56%	100.00%
3	REALIZACION AUDIOVISUAL: TELEVISION	137	99.27%	99.27%	100.00%
4	ANALISIS Y TEORIA DEL CINE	125	98.40%	99.20%	99.19%
4	IMAGEN SINTETICA Y VIDEOJUEGOS	123	99.19%	99.19%	100.00%
4	INDUSTRIAS CULTURALES	124	95.97%	98.39%	97.54%
4	METODOS DE INVESTIGACION EN COMUNICACION	127	97.64%	98.43%	99.20%
4	PRACTICAS EXTERNAS	100	100.00%	100.00%	100.00%
4	RECONOCIMIENTO ACADEMICO DE CREDITOS	122	66.39%	66.39%	100.00%
4	TRABAJO FIN DE GRADO	64	98.44%	100.00%	98.44%

MADRID					
Curso	Asignatura	Nº Alumnos	T Rendimiento	T Presentación	T Éxito
1	DISEÑO GRAFICO AUDIOVISUAL	70	95.71%	100.00%	95.71%
1	ECONOMIA DE LA COMUNICACION	67	100.00%	100.00%	100.00%
1	INSTITUCIONES PUBLICAS Y PRIVADAS ESPAÑOLAS Y EUROPEAS	80	91.25%	96.25%	94.81%
1	LENGUA ESPAÑOLA	67	97.01%	97.01%	100.00%
1	LENGUAJE AUDIOVISUAL	69	97.10%	98.55%	98.53%
1	NUEVAS TECNOLOGIAS Y SOCIEDAD DE LA INFORMACION	71	92.96%	98.59%	94.29%
1	PROCESO AUDIOVISUAL	76	90.79%	97.37%	93.24%
1	PROCESOS DE COMUNICACION EN PERIODISMO, PUBLICIDAD Y RELACIONES PUBLICAS	68	98.53%	100.00%	98.53%
1	TEORIA DE LA INFORMACION	126	78.57%	95.24%	82.50%
1	TEORIAS DE LA COMUNICACION	68	91.18%	95.59%	95.38%
2	DERECHO DE LA COMUNICACION	89	95.51%	95.51%	100.00%
2	DOCUMENTACION INFORMATIVA	94	92.55%	94.68%	97.75%
2	ESTRUCTURA DEL SISTEMA DE MEDIOS	91	89.01%	96.70%	92.05%
2	ESTRUCTURA SOCIAL CONTEMPORANEA	91	93.41%	96.70%	96.59%
2	GUION AUDIOVISUAL	92	96.74%	96.74%	100.00%
2	HISTORIA DE LA COMUNICACION	94	90.43%	95.74%	94.44%
2	IDIOMA MODERNO	97	73.20%	100.00%	73.20%
2	NARRACION AUDIOVISUAL	103	82.52%	98.06%	84.16%
2	TECNOLOGIAS AUDIOVISUALES: CAMARA Y SONIDO	89	94.38%	96.63%	97.67%
2	TECNOLOGIAS AUDIOVISUALES: EDICION	88	95.45%	95.45%	100.00%
3	CREACION Y PRODUCCION RADIOFONICA	69	92.75%	100.00%	92.75%
3	CULTURA CONTEMPORANEA	73	91.78%	97.26%	94.37%
3	DISEÑO Y CREACION MULTIMEDIA	104	67.31%	98.08%	68.63%
3	HISTORIA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES	65	89.23%	95.38%	93.55%
3	INFORMACION AUDIOVISUAL	72	95.83%	98.61%	97.18%
3	PRODUCCION AUDIOVISUAL: CINE	89	86.52%	96.63%	89.53%
3	PRODUCCION AUDIVISUAL: TELEVISION Y RADIO	71	83.10%	100.00%	83.10%
3	PROGRAMACION E INVESTIGACION DE AUDIENCIAS	81	90.12%	96.30%	93.59%
3	REALIZACION AUDIOVISUAL: CINE	79	97.47%	98.73%	98.72%
3	REALIZACION AUDIOVISUAL: TELEVISION	72	100.00%	100.00%	100.00%
4	ANALISIS Y TEORIA DEL CINE	80	95.00%	96.25%	98.70%
4	IMAGEN SINTETICA Y VIDEOJUEGOS	80	97.50%	97.50%	100.00%
4	INDUSTRIAS CULTURALES	80	96.25%	96.25%	100.00%
4	METODOS DE INVESTIGACION EN COMUNICACION	77	96.10%	100.00%	96.10%
4	PRACTICAS EXTERNAS	60	98.33%	98.33%	100.00%
4	RECONOCIMIENTO ACADEMICO DE CREDITOS	73	57.53%	57.53%	100.00%
4	TRABAJO FIN DE GRADO	36	100.00%	100.00%	100.00%

PROFESORADO QUE IMPARTE EN EL PLAN DE ESTUDIO

FUENLABRADA		
CATEGORÍA	2014-15	
	Nº TOTAL	% DOCT.
BECARIO		%
CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD	4	100.00%
PROFESOR ASOCIADO		%
PROFESOR CONTRATADO DOCTOR	13	100.00%
PROFESOR VISITANTE	6	83.33%
TITULAR DE UNIVERSIDAD	12	100.00%
TITULAR DE UNIVERSIDAD INTERINO	14	100.00%
TITULAR ESCUELA UNIVERSITARIA INTERINO	1	0.00%
PROFESOR AYUDANTE DOCTOR		%
TITULAR ESCUELA UNIVERSITARIA		%
INVESTIGADOR		%
TOTAL	50	

MADRID		
CATEGORÍA	2014-15	
	Nº TOTAL	% DOCT.
PROFESOR ASOCIADO		%
PROFESOR CONTRATADO DOCTOR	11	100.00%
PROFESOR VISITANTE	6	50.00%
TITULAR DE UNIVERSIDAD INTERINO	8	100.00%
BECARIO		%
CATEDRÁTICO DE UNIVERSIDAD	1	100.00%
TITULAR DE UNIVERSIDAD	5	100.00%
TITULAR ESCUELA UNIVERSITARIA		%
TITULAR ESCUELA UNIVERSITARIA INTERINO	1	0.00%
INVESTIGADOR		%
TOTAL	32	

OTROS INDICADORES DEL PROFESORADO

FUENLABRADA	
INDICADORES	2014-15
SEXENIOS	30
QUINQUENIOS	60
Nº TIEMPO COMPLETO	49
Nº TIEMPO PARCIAL	1
Nº DOCTORES	48
% DOCTORES	96.00%
TOTAL PROFESORADO	50

MADRID	
INDICADORES	2014-15
SEXENIOS	10
QUINQUENIOS	22
Nº TIEMPO COMPLETO	31
Nº TIEMPO PARCIAL	1
Nº DOCTORES	28
% DOCTORES	87.50%
TOTAL PROFESORADO	32