

# GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

## RESUMEN

### INFORME ANUAL DE RESULTADOS

### CURSO 2011-2012

#### Ingreso y matriculación

NOTA DE CORTE	Junio	Septiembre
Fuenlabrada	8,210	-
Vicálvaro	8,514	-

#### Perfil de Ingreso

INDICADORES	Fuenlabrada	Vicálvaro	Total
Nota media de acceso al plan de estudios	7,95	8,03	7,99
Demanda del plan de estudios	1853	1854	3707
Total alumnos matriculados de nuevo ingreso 1ª opción	69	32	101
Total alumnos matriculados de nuevo ingreso	146	91	237
Alumnos matriculados de nuevo ingreso (hombres)	82	41	123
Alumnos matriculados de nuevo ingreso (mujeres)	26	50	76
Alumnos matriculados de nuevo ingreso de fuera de la cam	26	18	44
Alumnos matriculados de nuevo ingreso extranjeros	0	0	0
Alumnos matriculados de nuevo ingreso a tiempo completo	142	89	232
Oferta	120	70	190
Tasa de cobertura (% alumnos matriculados en relación con la oferta disponible)	121,67%	130,00%	124,74%
% Alumnos de 1ª opción sobre el total de matriculados	47,26%	35,16%	42,62%
Discapacitados	0	0	0

Rendimiento académico

FUENLABRADA						
CURSO	Asignatura	Nº Alumnos	Tasa de rendimiento	Tasa de presentación	Tasa de éxito	VALORACIÓN DOCENTE
1	DISEÑO GRAFICO AUDIOVISUAL	142	89,44%	92,96%	96,21%	3,75
1	ECONOMIA DE LA COMUNICACION	247	93,93%	97,17%	96,67%	2,72
1	INSTITUCIONES PUBLICAS Y PRIVADAS ESPAÑOLAS Y EUROPEAS	169	88,17%	91,12%	96,75%	3,58
1	LENGUA ESPAÑOLA	127	95,28%	97,64%	97,58%	3,69
1	LENGUAJE AUDIOVISUAL	153	81,70%	95,42%	85,62%	3,15
1	NUEVAS TECNOLOGIAS Y SOCIEDAD DE LA INFORMACION	144	81,25%	92,36%	87,97%	3,17
1	PROCESO AUDIOVISUAL	141	92,91%	98,58%	94,24%	4,24
1	PROCESOS DE COMUNICACION EN PERIODISMO, PUBLICIDAD Y RELACIONES PUBLICAS	137	96,35%	100,00%	96,35%	4,16
1	TEORIA DE LA COMUNICACION	153	70,59%	95,42%	73,97%	3,73
1	TEORIA DE LA INFORMACION	185	64,32%	85,41%	75,32%	2,88
2	DERECHO DE LA COMUNICACION	105	94,29%	98,10%	96,12%	2,94
2	DOCUMENTACION INFORMATIVA	107	94,39%	95,33%	99,02%	3,76
2	ESTRUCTURA DEL SISTEMA DE MEDIOS	112	91,96%	94,64%	97,17%	3,42
2	ESTRUCTURA SOCIAL CONTEMPORANEA	104	83,65%	93,27%	89,69%	2,76
2	GUION AUDIOVISUAL	111	90,09%	95,50%	94,34%	4,56
2	HISTORIA DE LA COMUNICACION	113	90,27%	92,92%	97,14%	3,96
2	IDIOMA MODERNO	38	50,00%	100,00%	50,00%	-
2	NARRACION AUDIOVISUAL	108	92,59%	95,37%	97,09%	3,60
2	TECNOLOGIAS AUDIOVISUALES: CAMARA Y SONIDO	104	97,12%	98,08%	99,02%	4,76
2	TECNOLOGIAS AUDIOVISUALES: EDICION	118	84,75%	91,53%	92,59%	3,10
3	CREACION Y PRODUCCION RADIOFONICA	142	92,25%	97,18%	94,93%	3,73
3	CULTURA CONTEMPORANEA	148	87,16%	93,92%	92,81%	3,72
3	DISEÑO Y CREACION MULTIMEDIA	142	96,48%	98,59%	97,86%	3,95
3	HISTORIA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES	154	87,01%	96,75%	89,93%	3,94
3	INFORMACION AUDIOVISUAL	145	95,86%	96,55%	99,29%	3,78
3	PRODUCCION AUDIOVISUAL: CINE	157	97,45%	98,09%	99,35%	3,65
3	PRODUCCION AUDIOVISUAL: TELEVISION Y RADIO	146	92,47%	96,58%	95,74%	3,37
3	PROGRAMACION E INVESTIGACION DE AUDIENCIAS	154	88,31%	96,75%	91,28%	3,65
3	REALIZACION AUDIOVISUAL: CINE	151	95,36%	95,36%	100,00%	3,83
3	REALIZACION AUDIOVISUAL: TELEVISION	141	96,45%	96,45%	100,00%	3,32
4	ANALISIS Y TEORIAS DEL CINE	157	97,45%	98,09%	99,35%	4,32
4	IMAGEN SINTETICA Y VIDEOJUEGOS	157	98,73%	98,73%	100,00%	3,38
4	INDUSTRIAS CULTURALES	156	96,79%	98,72%	98,05%	4,11
4	METODOS DE INVESTIGACION EN COMUNICACION	160	97,50%	97,50%	100,00%	2,74
4	PRACTICAS EXTERNAS	132	100,00%	100,00%	100,00%	-
4	RECONOCIMIENTO ACADEMICO DE	154	85,06%	85,06%	100,00%	-

	CREDITOS					
4	TRABAJO FIN DE GRADO	42	97,62%	97,62%	100,00%	-
1	DISEÑO GRAFICO AUDIOVISUAL	142	89,44%	92,96%	96,21%	3,75

VICÁLVARO						
CURSO	Asignatura	Nº Alumnos	Tasa de rendimiento	Tasa de presentación	Tasa de éxito	VALORACIÓN DOCENTE
1	DISEÑO GRAFICO AUDIOVISUAL	87	89,66%	93,10%	96,30%	3,98
1	ECONOMIA DE LA COMUNICACION	152	96,05%	96,71%	99,32%	3,48
1	INSTITUCIONES PUBLICAS Y PRIVADAS ESPAÑOLAS Y EUROPEAS	111	74,77%	86,49%	86,46%	3,56
1	LENGUA ESPAÑOLA	76	97,37%	97,37%	100,00%	4,59
1	LENGUAJE AUDIOVISUAL	96	70,83%	86,46%	81,93%	4,21
1	NUEVAS TECNOLOGIAS Y SOCIEDAD DE LA INFORMACION	88	88,64%	90,91%	97,50%	3,53
1	PROCESO AUDIOVISUAL	83	90,36%	96,39%	93,75%	4,33
1	PROCESOS DE COMUNICACION EN PERIODISMO, PUBLICIDAD Y RELACIONES PUBLICAS	78	84,62%	97,44%	86,84%	4,41
1	TEORIA DE LA COMUNICACION	89	83,15%	92,13%	90,24%	3,89
1	TEORIA DE LA INFORMACION	114	34,21%	81,58%	41,94%	1,88
2	DERECHO DE LA COMUNICACION	86	69,77%	81,40%	85,71%	1,71
2	DOCUMENTACION INFORMATIVA	75	96,00%	96,00%	100,00%	-
2	ESTRUCTURA DEL SISTEMA DE MEDIOS	81	81,48%	92,59%	88,00%	4,39
2	ESTRUCTURA SOCIAL CONTEMPORANEA	85	91,76%	94,12%	97,50%	3,61
2	GUION AUDIOVISUAL	71	90,14%	97,18%	92,75%	3,88
2	HISTORIA DE LA COMUNICACION	75	98,67%	98,67%	100,00%	3,32
2	IDIOMA MODERNO	9	33,33%	100,00%	33,33%	-
2	NARRACION AUDIOVISUAL	68	88,24%	97,06%	90,91%	3,85
2	TECNOLOGIAS AUDIOVISUALES: CAMARA Y SONIDO	73	94,52%	95,89%	98,57%	4,03
2	TECNOLOGIAS AUDIOVISUALES: EDICION	71	97,18%	97,18%	100,00%	4,66
3	CREACION Y PRODUCCION RADIOFONICA	74	95,95%	95,95%	100,00%	3,41
3	CULTURA CONTEMPORANEA	78	98,72%	98,72%	100,00%	4,14
3	DISEÑO Y CREACION MULTIMEDIA	76	100,00%	100,00%	100,00%	3,62
3	HISTORIA DE LOS MEDIOS AUDIOVISUALES	74	98,65%	100,00%	98,65%	4,41
3	INFORMACION AUDIOVISUAL	74	94,59%	97,30%	97,22%	4,10
3	INVESTIGACION DE AUDIENCIAS Y PROGRAMACION	72	97,22%	98,61%	98,59%	4,62
3	PRODUCCION AUDIOVISUAL: CINE	77	92,21%	100,00%	92,21%	2,48
3	PRODUCCION AUDIVISUAL: TELEVISION Y RADIO	74	89,19%	98,65%	90,41%	3,02
3	REALIZACION AUDIOVISUAL: CINE	74	100,00%	100,00%	100,00%	4,70
3	REALIZACION AUDIOVISUAL: TELEVISION	71	98,59%	98,59%	100,00%	3,61
4	ANALISIS Y TEORIAS DEL CINE	80	96,25%	98,75%	97,47%	2,65
4	IMAGEN SINTETICA Y VIDEOJUEGOS	80	100,00%	100,00%	100,00%	-
4	INDUSTRIAS CULTURALES	80	95,00%	98,75%	96,20%	3,70
4	METODOS DE INVESTIGACION EN COMUNICACION	80	93,75%	98,75%	94,94%	2,75

4	PRACTICAS EXTERNAS	58	100,00%	100,00%	100,00%	-
4	RECONOCIMIENTO ACADEMICO DE CREDITOS	74	77,03%	77,03%	100,00%	-
4	TRABAJO FIN DE GRADO	21	100,00%	100,00%	100,00%	-

#### PROFESORADO QUE IMPARTE EN EL GRADO

CATEGORIA	TOTAL		FUENLABRADA		VICÁLVARO	
	Nº PDI	% DOCTORES	Nº PDI	% DOCTORES	Nº PDI	% DOCTORES
Catedrático de Universidad	4	100,00%	2	100,00%	2	100,00%
Catedrático de Escuela						
Titulares de Universidad	30	100,00%	23	100,00%	10	100,00%
Titulares de Escuela	5	20,00%	4	0,00%	2	50,00%
Contratado doctor	14	100,00%	8	100,00%	9	100,00%
Colaborador						
Asociado	10	20,00%	8	25,00%	5	0,00%
Visitante	14	28,57%	10	20,00%	7	28,57%
Ayudante doctor						
Ayudante						
Becario en formación	3		1	0,00%	2	0,00%

TOTAL		FUENLABRADA		VICÁLVARO	
OTROS INDICADORES	TOTAL	OTROS INDICADORES	TOTAL	OTROS INDICADORES	TOTAL
Sexenios	26	Sexenios	17	Sexenios	11
Quinquenios	54	Quinquenios	42	Quinquenios	15
Nº Tiempo Completo	68	Nº Tiempo Completo	48	Nº Tiempo Completo	30
Nº Tiempo Parcial	12	Nº Tiempo Parcial	8	Nº Tiempo Parcial	7
Nº Doctores	55	Nº Doctores	37	Nº Doctores	24
% Doctores	68,75%	% Doctores	66,07%	% Doctores	64,86%