

## **AGR - Grado en Bellas Artes**

### **RESUMEN MEMORIA ANUAL DE SEGUIMIENTO**

**CURSO ACADÉMICO  
2018-19**

## 1. Notas de Corte

### 1.1 Notas de corte oficial (reparto UCM)

#### ARANJUEZ

<b>CONVOCATORIA.</b>		<b>2018-19</b>
JUN.		8.56
<b><i>ARANJUEZ. Notas de corte de PAU por Convocatoria calculadas tras el reparto. Evolución.</i></b>		

#### FUENLABRADA

<b>CONVOCATORIA.</b>		<b>2018-19</b>
JUN.		8.9
<b><i>FUENLABRADA. Notas de corte de PAU por Convocatoria calculadas tras el reparto. Evolución.</i></b>		

## 2. Perfil de Ingreso

### ARANJUEZ

MÉTRICA	2018-19
a. OFERTA	50
b. DEMANDA DEL PLAN DE ESTUDIOS	317
c. NOTA MEDIA DE ACCESO (SELECTIVIDAD/PAU)	8.94
d. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO	56
d'. ESTUDIANTES MATRICULADOS VIA TRASLADO	2
e. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (1ª OPCION)	9
f. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO A TIEMPO COMPLETO	55
f'. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO A TIEMPO PARCIAL	1
h. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO SIN ANULACIONES	44
i. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO QUE ANULARON	12
j. % ESTUDIANTES QUE ANULARON	21.43%
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	14
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	42
m. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	18
n. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	2
o. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	25%
p. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	75%
q. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	33.33%
r. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	3.57%
s. TASA DE COBERTURA SIN TRASLADOS (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES NI PROCEDENTES DE TRASLADO)	88%
s'. TASA DE COBERTURA GLOBAL (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES)	92%
t. % ESTUDIANTES EN 1ª OPCIÓN SOBRE EL TOTAL DE MATRICULADOS	16.07%

#### *ARANJUEZ. Métricas del perfil de ingreso. Evolución.*

### FUENLABRADA

MÉTRICA	2018-19
a. OFERTA	65
b. DEMANDA DEL PLAN DE ESTUDIOS	543
c. NOTA MEDIA DE ACCESO (SELECTIVIDAD/PAU)	9.59

MÉTRICA	2018-19
d. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO	58
d'. ESTUDIANTES MATRICULADOS VIA TRASLADO	13
e. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (1ª OPCION)	28
f. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO A TIEMPO COMPLETO	56
f'. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO A TIEMPO PARCIAL	2
h. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO SIN ANULACIONES	51
i. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO QUE ANULARON	7
j. % ESTUDIANTES QUE ANULARON	12.07%
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	20
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	38
m. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	15
n. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	7
o. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	34.48%
p. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	65.52%
q. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	29.41%
r. % MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	12.07%
s. TASA DE COBERTURA SIN TRASLADOS (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES NI PROCEDENTES DE TRASLADO)	78.46%
s'. TASA DE COBERTURA GLOBAL (% PLAZAS OFERTADAS CUBIERTAS POR ESTUDIANTES SIN ANULACIONES)	98.46%
t. % ESTUDIANTES EN 1ª OPCIÓN SOBRE EL TOTAL DE MATRICULADOS	48.28%

***FUENLABRADA. Métricas del perfil de ingreso. Evolución.***

### 3. Resultados por Asignatura - Curso 2018-19

#### ARANJUEZ

##### Curso 1º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
ANALISIS DE LA FORMA, EL COLOR Y LA LUZ	TRONCALES	46	45	1	95.56%	44	1	1	95.65%	97.83%	97.78%	2.22 %	40%	53.3 %	4.44 %
DEONTOLOGIA PROFESIONAL E IGUALDAD (EL ARTISTA Y LAS INSTITUCIONES ARTISTICAS)	TRONCALES	49	48	1	93.75%	46	0	3	93.88%	93.88%	100%	0%	0%	82.6 %	17.3 %
DIBUJO. TECNICAS Y MATERIALES I	TRONCALES	52	46	6	91.3%	46	1	5	88.46%	90.38%	97.87%	2.13 %	40.4 %	55.3 %	2.13 %
ESCULTURA. TECNICAS Y MATERIALES I	OBLIGATORIAS	44	43	1	86.05%	38	2	4	86.36%	90.91%	95%	5%	60%	25%	10%
ESTETICA	TRONCALES	52	46	6	78.26%	41	10	1	78.85%	98.08%	80.39%	19.6 %	45.1 %	31.3 %	3.92 %

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SU P.	N O-SU P.	NO-PR ES.	RENDIMIE NTO	PRESENTA CION	SUPERAC ION	SS	AP	NT	SB
HISTORIA DEL ARTE. DESDE LA ANTIGÜEDAD A LA MODERNIDAD	TRONCALES	46	44	2	93.18%	42	1	3	91.3%	93.48%	97.67%	2.33 %	0%	58.1 4%	39.5 3%
INFORMATICA	TRONCALES	46	46	0	93.48%	43	2	1	93.48%	97.83%	95.56%	4.44 %	20%	68.8 9%	6.67 %
PINTURA. TECNICAS Y MATERIALES I	TRONCALES	48	44	4	84.09%	40	7	1	83.33%	97.92%	85.11%	14.8 9%	46.8 1%	36.1 7%	2.13 %
TECNOLOGIA DIGITAL PARA LAS BELLAS ARTES I	OBLIGATORIAS	49	47	2	82.98%	40	2	7	81.63%	85.71%	95.24%	4.76 %	26.1 9%	52.3 8%	16.6 7%
TEORIA DEL DISEÑO Y PROYECTIVA	OBLIGATORIAS	55	49	6	77.55%	43	7	5	78.18%	90.91%	86%	14%	46%	30%	10%

**ARANJUEZ. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2018-19. Curso 1º.**

### Curso 2º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SU P.	N O-SU P.	NO-PR ES.	RENDIMIE NTO	PRESENTA CION	SUPERAC ION	SS	AP	NT	SB
DERECHO Y PROPIEDAD INTELECTUAL	OBLIGATORIAS	42	35	7	88.57%	35	6	1	83.33%	97.62%	85.37%	14.6 3%	46.3 4%	34.1 5%	4.88 %

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍC.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACIÓN	SUPERACIÓN	SS	AP	NT	SB
DIBUJO. TÉCNICAS Y MATERIALES II	OBLIGATORIAS	29	28	1	92.86%	27	0	2	93.1%	93.1%	100%	0%	25.93%	74.07%	0%
ESCULTURA. TÉCNICAS Y MATERIALES II	OBLIGATORIAS	29	28	1	92.86%	26	1	2	89.66%	93.1%	96.3%	3.7%	70.37%	18.52%	7.41%
EXPRESION GRAFICA	OBLIGATORIAS	32	29	3	75.86%	25	3	4	78.12%	87.5%	89.29%	10.71%	25%	46.43%	17.86%
HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORANEO. LAS VANGUARDIAS	TRONCALES	32	31	1	90.32%	29	0	3	90.62%	90.62%	100%	0%	3.45%	44.83%	51.72%
IDIOMA MODERNO	TRONCALES	54	37	17	32.43%	15	16	23	27.78%	57.41%	48.39%	51.61%	35.48%	9.68%	3.23%
INTRODUCCION AL DISEÑO WEB	OBLIGATORIAS	36	34	2	88.24%	32	1	3	88.89%	91.67%	96.97%	3.03%	39.39%	57.58%	0%
NARRATIVA AUDIOVISUAL	TRONCALES	31	31	0	93.55%	29	0	2	93.55%	93.55%	100%	0%	0%	20.69%	79.31%
PINTURA. TÉCNICAS Y MATERIALES II	OBLIGATORIAS	35	29	6	79.31%	24	5	6	68.57%	82.86%	82.76%	17.24%	37.93%	44.83%	0%
TALLER DEL DISEÑO Y PROYECTIVA	OBLIGATORIAS	30	29	1	89.66%	27	2	1	90%	96.67%	93.1%	6.9%	10.34%	82.76%	0%
TECNOLOGIA DIGITAL PARA LAS BELLAS ARTES II	OBLIGATORIAS	47	39	8	84.62%	38	1	8	80.85%	82.98%	97.44%	2.56%	10.26%	64.1%	23.08%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
------------	----------	--------------	--------------	------------------	-----------------------	------	---------	----------	-------------	--------------	------------	----	----	----	----

**ARANJUEZ. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2018-19. Curso 2º.**

### Curso 3º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PRÉS.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
DISEÑO ESCENOGRÁFICO	OBLIGATORIAS	66	59	7	72.88%	47	12	7	71.21%	89.39%	79.66%	20.34%	28.81%	40.68%	10.17%
DISEÑO GRÁFICO	OBLIGATORIAS	49	46	3	91.3%	44	5	0	89.8%	100%	89.8%	10.2%	48.98%	38.78%	2.04%
DISEÑO Y ANIMACION 3D	OBLIGATORIAS	52	51	1	74.51%	39	2	11	75%	78.85%	95.12%	4.88%	24.39%	56.1%	14.63%
DISEÑO Y GESTION DE PROYECTOS WEB	OBLIGATORIAS	51	51	0	78.43%	40	4	7	78.43%	86.27%	90.91%	9.09%	11.36%	72.73%	6.82%
ERGONOMIA Y DISEÑO DEL PRODUCTO	OBLIGATORIAS	70	55	15	63.64%	43	22	5	61.43%	92.86%	66.15%	33.85%	36.92%	26.15%	3.08%
ESCULTURA. TALLER DE PROYECTOS	OBLIGATORIAS	58	48	10	77.08%	43	5	10	74.14%	82.76%	89.58%	10.42%	29.17%	56.25%	4.17%
FOTOGRAFIA DIGITAL	OBLIGATORIAS	54	46	8	86.96%	45	4	5	83.33%	90.74%	91.84%	8.16%	24.49%	57.14%	10.2%
ILUSTRACION	OBLIGATORIAS	57	47	10	74.47%	40	14	3	70.18%	94.74%	74.07%	25.93%	37.04%	35.19%	1.85%
ORGANIZACION Y GESTION	OBLIGATORIAS	45	42	3	83.33%	36	6	3	80%	93.33%	85.71%	14.29%	76.19%	9.52%	0%



ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SU P.	N O-SU P.	NO-PR ES.	RENDIMIE NTO	PRESENTA CION	SUPERAC ION	SS	AP	NT	SB
EMPRESARI AL															
PINTURA. TALLER DE PROYECTOS	OBLIGATORIAS	68	48	20	75%	46	11	11	67.65%	83.82%	80.7%	19.3 %	50.8 8%	19.3 %	10.5 3%

**ARANJUEZ. Resultados por asignatura: N° de estudiantes por resultado y tasas. Año 2018-19. Curso3º.**

#### Curso 4º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SU P.	N O-SU P.	NO-PR ES.	RENDIMIE NTO	PRESENTA CION	SUPERAC ION	SS	AP	NT	SB
GESTION CULTURAL	OBLIGATORIAS	73	73	0	100%	73	0	0	100%	100%	100%	0%	36.9 9%	47.9 5%	15.0 7%
NATURALEZA Y ESPACIO URBANO. ARTE Y CREACION	OBLIGATORIAS	72	70	2	95.71%	69	2	1	95.83%	98.61%	97.18%	2.82 %	28.1 7%	50.7 %	18.3 1%
PRACTICAS EXTERNAS	OBLIGATORIAS	74	74	0	67.57%	50	0	24	67.57%	67.57%	100%	0%	4%	14%	78%
RECONOCIMIENTO ACADEMICO DE CREDITOS	OBLIGATORIAS	65	65	0	47.69%	31	0	34	47.69%	47.69%	100%	0%	9.68 %	61.2 9%	0%
TALLER DE FOTOGRAFIA Y VIDEO ARTE	OBLIGATORIAS	68	67	1	98.51%	67	0	1	98.53%	98.53%	100%	0%	14.9 3%	59.7 %	25.3 7%
TALLER DE PROYECTOS DE DISEÑO GRAFICO	OBLIGATORIAS	68	68	0	89.71%	61	0	7	89.71%	89.71%	100%	0%	6.56 %	39.3 4%	54.1 %

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PR.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
TALLER DE PROYECTOS ESCENOGRAFICOS	OBLIGATORIAS	67	66	1	98.48%	66	0	1	98.51%	98.51%	100%	0%	21.2 1%	66.6 7%	12.1 2%
TALLER DE PROYECTOS MULTIMEDIA	OBLIGATORIAS	67	67	0	91.04%	61	0	6	91.04%	91.04%	100%	0%	21.3 1%	59.0 2%	19.6 7%
TRABAJO FIN DE GRADO	OBLIGATORIAS	88	88	0	7.95%	7	0	81	7.95%	7.95%	100%	0%	14.2 9%	42.8 6%	42.8 6%

**ARANJUEZ. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2018-19. Curso4º.**

## FUENLABRADA

### Curso 1º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PR.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
ANALISIS DE LA FORMA, EL COLOR Y LA LUZ	TRONCALES	54	51	3	96.08%	51	2	1	94.44%	98.15%	96.23%	3.77 %	37.7 4%	47.1 7%	11.3 2%
DEONTOLOGIA PROFESIONAL E IGUALDAD (EL ARTISTA Y LAS INSTITUCIONES)	TRONCALES	58	54	4	74.07%	43	13	2	74.14%	96.55%	76.79%	23.2 1%	60.7 1%	12.5 %	3.57 %

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MATRÍCULA	1ª MATRÍCULA	2º Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PR.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
ARTÍSTICAS)															
DIBUJO. TÉCNICAS Y MATERIALES I	TRONCALES	59	50	9	86%	52	7	0	88.14%	100%	88.14%	11.86%	52.54%	23.73%	11.86%
ESCULTURA. TÉCNICAS Y MATERIALES I	OBLIGATORIAS	53	52	1	86.54%	45	8	0	84.91%	100%	84.91%	15.09%	28.3%	52.83%	3.77%
ESTÉTICA	TRONCALES	56	51	5	84.31%	47	9	0	83.93%	100%	83.93%	16.07%	55.36%	25%	3.57%
HISTORIA DEL ARTE. DESDE LA ANTIGÜEDAD A LA MODERNIDAD	TRONCALES	56	52	4	94.23%	53	3	0	94.64%	100%	94.64%	5.36%	62.5%	26.79%	5.36%
INFORMATICA	TRONCALES	55	54	1	88.89%	49	6	0	89.09%	100%	89.09%	10.91%	47.27%	40%	1.82%
PINTURA. TÉCNICAS Y MATERIALES I	TRONCALES	50	50	0	84%	42	8	0	84%	100%	84%	16%	12%	62%	10%
TECNOLOGÍA DIGITAL PARA LAS BELLAS ARTES I	OBLIGATORIAS	63	61	2	81.97%	51	12	0	80.95%	100%	80.95%	19.05%	33.33%	31.75%	15.87%
TEORÍA DEL	OBLIGATORIAS	74	62	12	48.39%	37	24	13	50%	82.43%	60.66%	39.34%	18.03%	26.23%	16.39%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SU P.	N O-SU P.	NO-PR ES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
DISEÑO Y PROYECTIVA															

**FUENLABRADA. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2018-19. Curso 1º.**

### Curso 2º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SU P.	N O-SU P.	NO-PR ES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
DERECHO Y PROPIEDAD INTELECTUAL	OBLIGATORIAS	52	52	0	98.08%	51	0	1	98.08%	98.08%	100%	0%	0%	50.98%	49.02%
DIBUJO. TECNICAS Y MATERIALES II	OBLIGATORIAS	56	54	2	94.44%	51	0	5	91.07%	91.07%	100%	0%	27.45%	54.9%	17.65%
ESCULTURA. TECNICAS Y MATERIALES II	OBLIGATORIAS	51	51	0	98.04%	50	0	1	98.04%	98.04%	100%	0%	46%	48%	6%
EXPRESION GRAFICA	OBLIGATORIAS	52	52	0	88.46%	46	3	3	88.46%	94.23%	93.88%	6.12%	38.78%	46.94%	8.16%
HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORANEO. LAS VANGUARDIAS	TRONCALES	58	52	6	100%	58	0	0	100%	100%	100%	0%	32.76%	48.28%	18.97%
IDIOMA MODERNO	TRONCALES	65	50	15	42%	24	12	29	36.92%	55.38%	66.67%	33.33%	38.89%	19.44%	8.33%
INTRODUCCION AL DISEÑO WEB	OBLIGATORIAS	58	57	1	89.47%	51	4	3	87.93%	94.83%	92.73%	7.27%	3.64%	74.55%	14.55%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PR.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
NARRATIVA AUDIOVISUAL	TRONCALES	59	57	2	89.47%	53	1	5	89.83%	91.53%	98.15%	1.85%	35.19%	51.85%	11.11%
PINTURA. TECNICAS Y MATERIALES II	OBLIGATORIAS	53	52	1	90.38%	48	1	4	90.57%	92.45%	97.96%	2.04%	57.14%	24.49%	16.33%
TALLER DEL DISEÑO Y PROYECTIVA	OBLIGATORIAS	49	47	2	95.74%	46	0	3	93.88%	93.88%	100%	0%	28.26%	56.52%	15.22%
TECNOLOGIA DIGITAL PARA LAS BELLAS ARTES II	OBLIGATORIAS	55	53	2	88.68%	49	2	4	89.09%	92.73%	96.08%	3.92%	27.45%	49.02%	19.61%

**FUENLABRADA. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2018-19. Curso2º.**

**Curso 3º**

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	NO-SUP.	NO-PR.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
DISEÑO ESCENOGRAFICO	OBLIGATORIAS	58	57	1	64.91%	37	7	14	63.79%	75.86%	84.09%	15.91%	20.45%	52.27%	11.36%
DISEÑO GRAFICO	OBLIGATORIAS	59	58	1	79.31%	46	8	5	77.97%	91.53%	85.19%	14.81%	37.04%	46.3%	1.85%
DISEÑO Y ANIMACION 3D	OBLIGATORIAS	65	62	3	79.03%	51	3	11	78.46%	83.08%	94.44%	5.56%	29.63%	38.89%	25.93%
DISEÑO Y GESTION DE PROYECTOS WEB	OBLIGATORIAS	51	48	3	87.5%	43	4	4	84.31%	92.16%	91.49%	8.51%	53.19%	25.53%	12.77%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SU P.	N O-SU P.	NO-PR ES.	RENDIMIE NTO	PRESENTA CION	SUPERAC ION	SS	AP	NT	SB
ERGONOMIA Y DISEÑO DEL PRODUCTO	OBLIGATORIAS	59	53	6	77.36%	45	8	6	76.27%	89.83%	84.91%	15.09%	22.64%	60.38%	1.89%
ESCULTURA. TALLER DE PROYECTOS	OBLIGATORIAS	54	50	4	82%	43	8	3	79.63%	94.44%	84.31%	15.69%	39.22%	27.45%	17.65%
FOTOGRAFIA DIGITAL	OBLIGATORIAS	51	51	0	92.16%	47	1	3	92.16%	94.12%	97.92%	2.08%	12.5%	79.17%	6.25%
ILUSTRACION	OBLIGATORIAS	58	56	2	87.5%	50	0	8	86.21%	86.21%	100%	0%	14%	58%	28%
ORGANIZACION Y GESTION EMPRESARIAL	OBLIGATORIAS	53	52	1	96.15%	50	1	2	94.34%	96.23%	98.04%	1.96%	70.59%	23.53%	3.92%
PINTURA. TALLER DE PROYECTOS	OBLIGATORIAS	55	51	4	88.24%	49	0	6	89.09%	89.09%	100%	0%	38.78%	42.86%	18.37%

**FUENLABRADA. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2018-19. Curso3º.**

#### Curso 4º

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SU P.	N O-SU P.	NO-PR ES.	RENDIMIE NTO	PRESENTA CION	SUPERAC ION	SS	AP	NT	SB
GESTION CULTURAL	OBLIGATORIAS	46	46	0	86.96%	40	2	4	86.96%	91.3%	95.24%	4.76%	2.38%	28.57%	64.29%
NATURALEZA Y ESPACIO URBANO. ARTE Y CREACION	OBLIGATORIAS	53	51	2	88.24%	46	4	3	86.79%	94.34%	92%	8%	24%	56%	12%

ASIGNATURA	CARACTER	Nº MAT.	1ª MATRÍCULA	2ª Y POSTERIORES	REND. EN 1ª MATRÍCULA	SUP.	Nº O-SUP.	NO-PR. ES.	RENDIMIENTO	PRESENTACION	SUPERACION	SS	AP	NT	SB
PRACTICAS EXTERNAS	OBLIGATORIAS	65	65	0	76.92%	50	0	15	76.92%	76.92%	100%	0%	4%	24%	70%
RECONOCIMIENTO ACADEMICO DE CREDITOS	OBLIGATORIAS	77	77	0	55.84%	43	0	34	55.84%	55.84%	100%	0%	30.23%	48.84%	2.33%
TALLER DE FOTOGRAFIA Y VIDEO ARTE	OBLIGATORIAS	52	49	3	87.76%	45	1	6	86.54%	88.46%	97.83%	2.17%	36.96%	43.48%	17.39%
TALLER DE PROYECTOS DE DISEÑO GRAFICO	OBLIGATORIAS	48	48	0	95.83%	46	1	1	95.83%	97.92%	97.87%	2.13%	14.89%	55.32%	27.66%
TALLER DE PROYECTOS ESCENOGRAFICOS	OBLIGATORIAS	54	52	2	94.23%	51	0	3	94.44%	94.44%	100%	0%	39.22%	52.94%	7.84%
TALLER DE PROYECTOS MULTIMEDIA	OBLIGATORIAS	54	51	3	86.27%	47	0	7	87.04%	87.04%	100%	0%	55.32%	38.3%	6.38%
TRABAJO FIN DE GRADO	OBLIGATORIAS	123	123	0	19.51%	24	0	99	19.51%	19.51%	100%	0%	37.5%	37.5%	25%

**FUENLABRADA. Resultados por asignatura: Nº de estudiantes por resultado y tasas. Año 2018-19. Curso4º.**

## 4. Profesorado

### ARANJUEZ

CATEGORÍA	2018-19
Profesor Asociado	20%
Profesor Ayudante Doctor	25%
Profesor Contratado Doctor	2.5%
Profesor Visitante	40%
Titular de Universidad	7.5%
Titular de Universidad interino	5%
<b>TOTAL</b>	<b>100%</b>

#### *ARANJUEZ. Composición porcentual del profesorado por tipo de contrato. Evolución.*

CATEGORÍA	2018-19
Profesor Asociado	8
Profesor Ayudante Doctor	10
Profesor Contratado Doctor	1
Profesor Visitante	16
Titular de Universidad	3
Titular de Universidad interino	2
<b>TOTAL</b>	<b>40</b>

#### *ARANJUEZ. Nº de profesores por tipo de contrato. Evolución.*

INDICADOR	2018-19
% DOCTORES	77.5%
Nº DOCTORES	31
Nº TIEMPO COMPLETO	31
Nº TIEMPO PARCIAL	9
QUINQUENIOS	10
SEXENIOS	4
TRAMOS DOCENTIA	13

#### *ARANJUEZ. Otros indicadores. Evolución.*



## FUENLABRADA

CATEGORÍA	2018-19
Catedrático de Universidad	2.56%
Profesor Asociado	15.38%
Profesor Ayudante Doctor	30.77%
Profesor Contratado Doctor	2.56%
Profesor Visitante	30.77%
Titular de Universidad	10.26%
Titular de Universidad interino	7.69%
TOTAL	100%

### *FUENLABRADA. Composición porcentual del profesorado por tipo de contrato. Evolución.*

CATEGORÍA	2018-19
Catedrático de Universidad	1
Profesor Asociado	6
Profesor Ayudante Doctor	12
Profesor Contratado Doctor	1
Profesor Visitante	12
Titular de Universidad	4
Titular de Universidad interino	3
TOTAL	39

### *FUENLABRADA. Nº de profesores por tipo de contrato. Evolución.*

INDICADOR	2018-19
% DOCTORES	76.9%
Nº DOCTORES	30
Nº TIEMPO COMPLETO	33
Nº TIEMPO PARCIAL	6
QUINQUENIOS	24
SEXENIOS	8
TRAMOS DOCENTIA	17

### *FUENLABRADA. Otros indicadores. Evolución.*