

GRADO EN BELLAS ARTES

RESUMEN MEMORIA ANUAL DE SEGUIMIENTO

CURSO ACADÉMICO

2014-15

INGRESO Y MATRICULACIÓN

NOTA DE CORTE	2014-15	
	JUNIO	SEPTIEMBRE
ARANJUEZ	5.00	9.03
FUENLABRADA	7.85	-

PERFIL DE INGRESO

INDICADORES	ARANJUEZ	FUENLABRADA
a. NOTA MEDIA DE ACCESO AL PLAN DE ESTUDIOS	7.05	8.38
b. DEMANDA DEL PLAN DE ESTUDIOS	381.00	549.00
c. TOTAL ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO 1ª OPCIÓN	50.00	21.00
d. TOTAL ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO	116.00	66.00
e. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES)	40.00	20.00
f. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES)	76.00	46.00
g. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (HOMBRES) %	34.48	30.30
h. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO (MUJERES) %	65.52	69.70
i. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM	23.00	20.00
j. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DE FUERA DE LA CAM %	19.83	30.30
k. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS	5.00	5.00
l. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO EXTRANJEROS %	4.31	7.58
m. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO A TIEMPO COMPLETO	110.00	64.00
n. OFERTA	135.00	60.00
o. TASA DE COBERTURA (%ESTUDIANTES MATRICULADOS SIN ANULACIONES SOBRE LA OFERTA DISPONIBLE)	74.81	100.00
p. % ESTUDIANTES DE 1ª OPCIÓN SOBRE EL TOTAL DE MATRICULADOS	49.50	35.00
q. ESTUDIANTES MATRICULADOS DE NUEVO INGRESO DISCAPACITADOS	0.00	0.00

RENDIMIENTO ACADÉMICO

A CONTINUACIÓN SE MUESTRA LA INFORMACIÓN CORRESPONDIENTE AL PERIODO ACADÉMICO:
2014-15

ARANJUEZ					
Curso	Asignatura	Nº Alumnos	T Rendimiento	T Presentación	T Éxito
1	ANALISIS DE LA FORMA, EL COLOR Y LA LUZ	97	85.57%	98.97%	86.46%
1	DEONTOLOGIA PROFESIONAL E IGUALDAD (EL ARTISTA Y LAS INSTITUCIONES ARTISTICAS)	94	88.30%	89.36%	98.81%
1	DIBUJO. TECNICAS Y MATERIALES I	98	82.65%	90.82%	91.01%
1	ESCULTURA. TECNICAS Y MATERIALES I	99	85.86%	91.92%	93.41%
1	ESTETICA	94	88.30%	89.36%	98.81%
1	HISTORIA DEL ARTE. DESDE LA ANTIGÜEDAD A LA MODERNIDAD	97	80.41%	94.85%	84.78%
1	INFORMATICA	96	83.33%	97.92%	85.11%
1	PINTURA, TECNICAS Y MATERIALES I	97	74.23%	89.69%	82.76%
1	TECNOLOGIA DIGITAL PARA LAS BELLAS ARTES I	97	76.29%	81.44%	93.67%
1	TEORIA DE DISEÑO Y PROYECTIVA	97	50.52%	94.85%	53.26%

FUENLABRADA					
Curso	Asignatura	Nº Alumnos	T Rendimiento	T Presentación	T Éxito
1	ANALISIS DE LA FORMA, EL COLOR Y LA LUZ	61	91.80%	100.00%	91.80%
1	DEONTOLOGIA PROFESIONAL E IGUALDAD (EL ARTISTA Y LAS INSTITUCIONES ARTISTICAS)	58	94.83%	96.55%	98.21%
1	DIBUJO. TECNICAS Y MATERIALES I	61	93.44%	98.36%	95.00%
1	ESCULTURA. TECNICAS Y MATERIALES I	61	88.52%	98.36%	90.00%
1	ESTETICA	67	89.55%	94.03%	95.24%
1	HISTORIA DEL ARTE. DESDE LA ANTIGÜEDAD A LA MODERNIDAD	73	84.93%	97.26%	87.32%
1	INFORMATICA	71	83.10%	100.00%	83.10%
1	PINTURA. TECNICAS Y MATERIALES I	61	93.44%	98.36%	95.00%
1	TECNOLOGIA DIGITAL PARA LAS BELLAS ARTES I	67	82.09%	94.03%	87.30%
1	TEORIA DEL DISEÑO Y PROYECTIVA	73	57.53%	94.52%	60.87%
2	DERECHO Y PROPIEDAD INTELECTUAL	59	96.61%	96.61%	100.00%
2	DIBUJO. TECNICAS Y MATERIALES II	56	94.64%	96.43%	98.15%
2	ESCULTURA. TECNICAS Y MATERIALES II	57	96.49%	98.25%	98.21%
2	EXPRESION GRAFICA	59	96.61%	100.00%	96.61%
2	HISTORIA DEL ARTE CONTEMPORANEO. LAS VANGUARDIAS	60	93.33%	96.67%	96.55%
2	IDIOMA MODERNO	43	51.16%	100.00%	51.16%
2	INTRODUCCION AL DISEÑO WEB	59	89.83%	93.22%	96.36%
2	NARRATIVA AUDIOVISUAL	55	90.91%	96.36%	94.34%
2	PINTURA: TECNICAS Y MATERIALES II	54	92.59%	100.00%	92.59%
2	TALLER DEL DISEÑO Y PROYECTIVA	66	86.36%	98.48%	87.69%
2	TECNOLOGIA DIGITAL PARA LAS BELLAS ARTES II	57	98.25%	100.00%	98.25%
3	DISEÑO ESCENOGRAFICO	36	97.22%	100.00%	97.22%
3	DISEÑO GRAFICO	41	95.12%	97.56%	97.50%
3	DISEÑO Y ANIMACION 3D	40	97.50%	97.50%	100.00%
3	DISEÑO Y GESTION DE PROYECTOS WEB	36	97.22%	97.22%	100.00%
3	ERGONOMIA Y DISEÑO DEL PRODUCTO	38	97.37%	100.00%	97.37%
3	ESCULTURA. TALLER DE PROYECTOS	39	94.87%	100.00%	94.87%
3	FOTOGRAFIA DIGITAL	41	100.00%	100.00%	100.00%
3	ILUSTRACION	41	95.12%	100.00%	95.12%
3	ORGANIZACION Y GESTION EMPRESARIAL	33	90.91%	100.00%	90.91%
3	PINTURA.TALLER DE PROYECTOS	39	97.44%	100.00%	97.44%

PROFESORADO QUE IMPARTE EN EL PLAN DE ESTUDIO

ARANJUEZ		
CATEGORÍA	2014-15	
	Nº TOTAL	% DOCT.
INVESTIGADOR	2	50.00%
PROFESOR VISITANTE	9	55.56%
TOTAL	11	

FUENLABRADA		
CATEGORÍA	2014-15	
	Nº TOTAL	% DOCT.
BECARIO		%
INVESTIGADOR	2	50.00%
PROFESOR VISITANTE	8	50.00%
TITULAR DE UNIVERSIDAD	4	100.00%
TITULAR DE UNIVERSIDAD INTERINO	3	100.00%
PROFESOR ASOCIADO	8	0.00%
TITULAR ESCUELA UNIVERSITARIA INTERINO		%
PROFESOR AYUDANTE DOCTOR	1	100.00%
PROFESOR CONTRATADO DOCTOR	4	100.00%
TOTAL	30	

OTROS INDICADORES DEL PROFESORADO

ARANJUEZ	
INDICADORES	2014-15
SEXENIOS	0
QUINQUENIOS	0
Nº TIEMPO COMPLETO	11
Nº TIEMPO PARCIAL	0
Nº DOCTORES	6
% DOCTORES	54.55%
TOTAL PROFESORADO	11

FUENLABRADA	
INDICADORES	2014-15
SEXENIOS	6
QUINQUENIOS	13
Nº TIEMPO COMPLETO	22
Nº TIEMPO PARCIAL	8
Nº DOCTORES	17
% DOCTORES	56.67%
TOTAL PROFESORADO	30